

TAJAN



PARIS - LUNDI 13 OCTOBRE 2003 - HÔTEL DROUOT

TAJAN

BIJOUX ET BIJOUX ROMANTIQUES

LUNDI 13 OCTOBRE 2003 À 14 H 15

HÔTEL DROUOT SALLE 3
9 RUE DROUOT 75009 PARIS

EXPOSITIONS

DROUOT SALLE 3

9 RUE DROUOT 75009 PARIS

+33 1 48 00 20 03

SAMEDI 11 OCTOBRE, DE 11 À 18 HEURES

LUNDI 13 OCTOBRE, DE 11 À 12 HEURES

RENSEIGNEMENTS

ÉRIC MARQUAND-GAIRARD

+33 1 53 30 30 50

GABRIELLE MORAL

+33 1 53 30 30 51

bijoux@tajan.org

EXPERT

CHANTAL BEAUVOIS

EXPERT PRÈS LES TRIBUNAUX ET LA COUR D'APPEL

DIPLOMÉE DE L'INSTITUT NATIONAL DE GEMMOLOGIE

HÔTEL DE BOISGELIN 11 PLACE DES QUATRE DAUPHINS 13100 AIX-EN-PROVENCE

+33 4 42 27 26 04 fax +33 4 42 26 96 21

VILLA GARDÉNIA 3 AVENUE SAINT-MICHEL 98000 MONACO

+33 377 97 70 83 36

PARIS +33 1 53 30 30 50/51

TAJAN
37 RUE DES MATHURINS
75008 PARIS (F)
+33 1 53 30 30 30
+33 1 53 30 30 31 fax
www.tajan.com



Ensemble de bijoux régionaux et romantiques :

Crucifix
Croix de St Esprit et Roses du Velay
Crochets à ciseaux en argent

Bijoux anciens :

Parure sertie d'opales, camées, bracelets XIX, bagues et dormeuses serties de diamants de taille ancienne..

Bijoux des années 40 et 50:

Bagues chevalières, bracelets manchettes, broches bouquets..

Bijoux et montres signés:

Boucheron, Brita, Buccellati, Bvlgari, P. Cardin, Cartier, Chaumet, Chopard, Corum, DinhVan, Doxa, Fontana, Fred, Gucci, Hermès, Jaeger LeCoultre, Christian Lacroix, Lip, Mauboussin, Moniquet, Omega, Repossi, Rolex, R. Schad, Tiffany, Universal, Van Cleef et Arpels, Zolotas..

Diamants :

N° 67 (1ct)- 83 (env1,50)- 84 (1,52 Jvvs1)- 87 (env 3 ct)- 90 (env 1,50 ct)- 105 (env 1,60ct)- 151 (env 4,80ct)- 170 (env 1,50 ct)..

Saphirs :

N° 69 (Ceylan, NC)- 72 – 75 – 85 (rose env 4 cts) – 108 (5,74 cts Ceylan NC) – 110 (env 6 cts) – 150 (8,39 ct Ceylan NC) – 152 (jaune 5,77 ct) – 166 (7,94 cts Ceylan NC) – 173 (env 7 cts) – 180 (6,44 cts Birman NC) – 182 – 185 – 190 – 203..

Emeraudes :

N° 129 – 168 (env 4,80 cts) – 208 (env 9 cts) – 219 – 220 – 284 – 288 – 289 – 290 – 302 (sur papier env 150 cts)..

Rubis :

N° 118 (env 1,50 ct) – 125 (env 5,30 cts) – 131 (env 1,10 cts) – 145 (env 3,80 cts) – 161 (1,90 cts) – 192 (env 2 cts) – 282 (1,25 cts) – 287..

1	Collier en or jaune retenant un cœur coulant transformé en pendentif, serti d'un saphir. Poids : 11,2 g	65/75 €
2	Broche en or jaune figurant un instrument à cordes. Poids : 8,2 g	100/130 €
3	Bracelet gourmette en or jaune à maillons imbriqués, retenant une breloque. Poids : 25 g (petits accidents)	120/180 €
4	Pendentif en or jaune ajouré en rosace, serti d'une pièce de 20 Francs (datée 1912), avec sa chaîne en or jaune. Poids : 23 g	110/150 €
5	Lot comprenant : une broche camée sur coquillage en or jaune, une paire de créoles en or jaune torsadé, une broche rosace en or centrée d'une perle.	100/120 €
6	Bague en platine et or jaune sertie de diamants de taille ancienne alternés de roses. Poids : 4,4 g	250/280 €
7	Bague fleur en or jaune (14K) ciselé, centrée d'une perle de culture. Poids : 4,2 g	Au mieux
8	Lot comprenant: un collier et un pendentif en argent ajouré orné d'émail dessinant des oiseaux, des fleurs, des feuillages et des trèfles. Poids : 19,6 g	Au mieux
9	Paire de boucles d'oreilles en argent assorties. Poids : 12,2 g	Au mieux
10	Broche en argent et émail de Limoges dessinant un fleuron. Vers 1925. Signée R. Blancher à Limoges. Poinçon au crabe, après 1838.	60/80 €
11	Large bague en résille d'or gris et d'or jaune ponctuée de diamants taillés en roses, sertie d'une pierre rouge entre deux diamants de taille ancienne. Epoque XIXème siècle. Dans son écrin. Poids : 8,3 g	600/800 €
12	Bague en platine et or jaune sertie d'un diamant pesant 0,30 carats épaulé de diamants taillés en roses. Poids : 2 g Porte un numéro.	300/450 €
13	Paire de boucles d'oreilles Art Déco en argent ornées d'onyx et de chrysoprase, agrémentées de marçassite. Poids : 7 g	380/450 €

14	Broche Art Déco en argent ajourée en motif géométrique agrémenté de marcssites ornée de nacre et d'onyx. Poids : 18,4 g	300/380 €	24	Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent : - en forme de lyre simple avec ses deux chaînes, chiffré LE. Poinçon tête de Minerve, 2ème titre, différent d'Avignon. Poinçon de maître D. Poids : 80,6 g - un fleuron, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve, 2ème titre, différent d'Avignon. Poids : 56,8 g - une grande lyre à motif de guirlande fleurie, coquille et chérubin, avec deux chaînes. Poinçon tête de Socrate, 2ème titre, 1819-1838; Tête de girafe, recence 1838; tête d'Hercule, différent de Nîmes. Poinçon de maître JA. Poids : 93,2 g - à motif ciselé de bouquet fleuri, avec deux chaînes. Poinçon au coq chantant 2ème titre, département; tête de Minerve à droite, 1809-1819. Poinçon de maître FB. Poids : 106 g	240/280 €
15	Bague jonc en or gris sertie d'un diamant de taille ancienne pesant environ 0,60 carats. Poids : 16 g	450/500 €	25	Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent: - ciselé d'un panier fleuri, avec deux chaînes Poinçon de maître AP. Epoque XVIIIème siècle. Poids : 82,6 g - grande lyre à décor de coquille, fleurs et guirlandes, avec deux chaînes. Gravée ALIROL Vis. Poinçon tête de Socrate 2ème titre, 1819-1838; tête d'Hercule, différent de Lyon. Poinçon de maître FF. Poids : 133 g - petite lyre, avec ses deux chaînes. Poinçons illisibles. Poinçon de maître LP. Poids : 80 g - Lyre ciselée, avec ses deux chaînes, chiffrée FM. Poinçon tête de minerve, après 1838. Poids : 77 g	240/280 €
16	Broche en argent ornée de cabochons de verre imitant la pierre de lune, gravés en figures de lune et soleil, alternés de demi-perles fines.	250/350 €	26	Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent: - orné de deux chimères adossées, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve. Poinçon de maître : DF. Poids : 64 g - en lyre stylisée, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve. Poinçon de maître DF. Poids : 73 g - en lyre à décor de fleurettes et coquilles. Poinçon tête de Socrate 2ème titre, 1819-1838; tête d'Hercule, différent de Lyon. Poids : 110 g - en médaillon ciselé de bouquet de fleurs, chiffré MD. Poinçon coq marchant 2ème titre, 1798-1809; tête de vieillard, différent du Puy. Poinçon coq chantant 2ème titre, 1809-1819; tête de Minerve à droite. Poinçon de maître LP. Poids : 83 g	240/280 €
17	Broche scarabée en métal doré, ornée de clous d'acier facettés. Vers 1900.	100/120 €	27	Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent : - orné de deux chimères adossées, avec deux chaînes. Poinçon au crabe. Poinçon de maître DF. Poids : 87 g - en médaillon ajouré, avec deux chaînes, chiffré AR. Poinçon au crabe. Poinçon de maître illisible. Poids : 89 g - en fleuron ajouré ciselé, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve 2ème titre, différent de Marseille (après 1868). Poinçon de maître MB. Poids : 73 g - en lyre à décor de coquille, guirlande et tête de lion, avec deux chaînes, chiffré VR. Poinçon tête de Minerve 2ème titre. Poinçon de maître HG. Poids : 127 g	240/280 €
18	Collier draperie en vermeil, en guirlandes fleuries serties de pierres de couleur et petites perles fines, ornées de trois médaillons sur porcelaine figurant des portraits de jeunes femmes. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 74,4 g (petits manques, restaurations)	800/1200 €	28	Lot comprenant trois crochets à ciseaux en argent : - en lyre agrémentée d'une coquille, avec deux chaînes, chiffrée RR. Poinçon tête de Socrate 2ème titre, 1819-1838; tête de Minerve 2ème titre. Poinçon de maître FP. Poids : 71 g - en forme de heurtoir, à décor de fleurette, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve 2ème titre, après 1838, différent d'Avignon. Poinçon de maître DF. Poids : 42 g - en heurtoir, avec deux chaînes, chiffrée MV. Poinçon tête de Minerve 2ème titre, après 1838. Poinçon MB. Poids : 80 g	180/220 €
19	Broche fleur en or et argent pavée de diamants de taille ancienne, celui du centre plus important. Epoque XIXème siècle. Poids : 16,9 g (manques)	2000/2200 €			
20	Epingle de cravate en or jaune ornée d'un médaillon émaillé figurant un portrait d'homme dans le goût de la Renaissance. Epoque XIXème siècle. Poids : 6 g (fine fente)	120/150 €			
20 BIS	Beau bracelet en or jaune ciselé de fleurettes, articulé de motifs géométriques imbriqués. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 62 g	600/800 €			
21	Camée sur coquillage figurant la Samaritaine. Vers 1830, dans son écrin d'origine de la maison COSTANTINO RINALDI au BABOUINO à ROME.	800/1000 €			
22	Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent : (à la garantie, seront décrits à l'exposition)	240/280 €			
23	Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent : - en panier fleuri avec ses deux chaînes, chiffré CS. Poinçon tête de Minerve 2ème titre, après 1838. Poinçon de maître : ..R. Poids : 83,3 g - en forme de lyre agrémentée d'une lyre et de fleurettes, avec ses deux chaînes. Chiffrée FB. Poinçon tête de Minerve 2ème titre, différent du Puy. Poinçon de maître FP - en forme de lyre ciselée de feuillages, avec ses deux chaînes, gravée Delabre Boutin. Poinçon tête de Minerve 2ème titre. Poids : 92,2 g - en petite lyre ciselée, avec ses deux chaînes, chiffrée TA. Poinçon tête de Minerve, 2ème titre. Poinçon de maître MS. Poids : 45,2 g	240/280 €			

29	<p>Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent : - en forme de lyre agrémentée de coquille et fleurettes, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve 2ème titre. Poinçon de maître illisible. Poids : 70 g - à l'effigie de la Vierge Noire, avec deux chaînes. Poinçon tête de Socrate 2ème titre 1819-1838; tête d'Hercule; tête de girafe, différent du Puy. Poinçon de maître BA. Poids : 130 g Réf bibliographique : M. Astruc, Bijoux d'Auvergne et du Velay. - deux crochets (à la garantie) seront décrits à l'exposition.</p>	240/280 €	37	<p>Collier de perles de culture en chute, fermoir en or gris. Long : 55 cm - Diamètre des perles : 6 x 9 mm</p>	150/200 €
30	<p>Lot comprenant trois crochets à ciseaux en argent: - en lyre agrémentée d'une coquille et de fleurettes, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve. Poids : 78 g - en lyre stylisée et ciselée, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve, après 1838, différent de Nîmes. Poids : 56 g - en écusson ciselé, avec deux chaînes, chiffré AI. Poinçon tête de Socrate 2ème titre, 1819-1838; tête d'Hercule différent de Grasse, poinçon au crabe. Poinçon de maître RD. Poids : 44 g</p>	180/220 €	38	<p>Sautoir en or jaune à maillons ajourés et ciselés de branches fleuries. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 67,8 g</p>	750/850 €
31	<p>Lot comprenant quatre crochets à ciseaux en argent: - en lyre stylisée et ciselée, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve 2ème titre, différent de Nîmes. Poids : 87 g - en lyre agrémentée d'une coquille et fleurettes, avec deux chaînes. Poinçon tête de Minerve. Poids : 110 g - en motif géométrique ajouré et ciselé, avec deux chaînes, chiffrée MB. Poinçon tête de sanglier. Poids : 73 g - en fleuron de rinceaux feuillagés, avec deux chaînes, chiffré JM. Poinçon au crabe. Poinçon de maître DF. Poids : 88 g</p>	240/280 €	39	<p>Pendentif porte-souvenir en forme de boule à pans en or rose. Epoque XIXème siècle. Poids : 17 g</p>	150/200 €
32	<p>Important crochet à ciseaux en argent ciselé de guirlandes de fleurs et rinceaux, orné de figures d'angelots, avec ses deux chaînes. Poinçon de maître : JBL. Poinçon au coq 2ème titre, département 1798-1809; Tête de vieillard, Haute Loire (Le Puy); Crabe. Poids : 263 g</p>	1500/1800 €	40	<p>Deux bracelets de chaînettes en or jaune, les fermoir en or rose repoussé et ciselé, l'un orné de perles fines. Epoque XIXème siècle (poinçon tête de cheval). Poids : 43 g</p>	180/200 €
32 BIS	<p>Broche en argent en branche fleurie sertie de pierres blanches. Epoque XIXème siècle. Poids : 12 g</p>	250/300 €	41	<p>Petite broche «Rose du Velay» en or rose ciselée, à trois pampilles, ornée de pierres blanches. Auvergne. Epoque fin XIXème siècle (poinçon tête de cheval). Poids : 3,2 g</p>	50/80 €
33	<p>Bracelet jonc articulé en or jaune orné de demi-perles. Vers 1900. Dans son écrin de la Maison de Rouck à Bruxelles. Poids : 12 g</p>	800/1200 €	42	<p>Bague marquise en or jaune sertie de diamants taillés en roses. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 5,2 g (soudures)</p>	300/400 €
34	<p>Collier de chien de trois rangs de perles de culture, maintenus par des barrettes d'or jaune centrées de petites perles, fermoir en or jaune et platine serti d'une améthyste dans une monture de feuilles et fleurs de diamants. Diamètre des perles : 6 x 8 mm</p>	1500/1800 €	43	<p>Importante croix de Saint Esprit en or sertie clos de grenats sur pailions, surmontée d'un élément également serti de grenats, trois gourdes striées en pendeloques. Poinçon de garantie : Bas titre 1864-1893. Epoque XIXème siècle. Origine : Auvergne Avec une chaîne en or jaune et son fermoir barillet à cliquet. Poinçon tête de cheval, différent illisible. Poids : 40 g</p>	450/500 €
35	<p>Pendentif Pagode en or jaune appliqué de filigranes et perles d'or, serti de cinq opales dont une plus importante (fentes), de six améthystes et de six petites pierres bleues. Poids : 22 g</p>	500/600 €	44	<p>Croix de Saint Esprit en or jaune sertie clos de grenats, trois pendeloques en gourdes striées. Origine : Auvergne. Epoque XIXème siècle. Avec une chaîne en or jaune. Poids : 17,8 g</p>	300/450 €
36	<p>Deux petites montres de gousset : l'une en or rose (14K) ciselée d'un motif émaillé d'un couple d'hirondelles et une branche de muguet sertie de diamants taillés en roses, signée Weil Frères; l'autre en or jaune guillochée et ciselée de guirlandes fleuries et rubans noués.</p>	250/350 €	45	<p>Croix en or moulée et gravée, biface, figurant le Christ et la Vierge, extrémités en fleurs de lys stylisées retenant trois pendeloques en gourdes. Epoque XIXème siècle. Origine : Auvergne Avec une chaîne en or filigrané. Poids : 10 g</p>	300/400 €
			46	<p>Rose du Velay Pendentif en or jaune, en rosace formée de cônes sertis de pierres blanches, et une en pendeloque. Epoque XIXème siècle (soudures). Origine : Velay Avec sa chaîne en or jaune. Poids : 26,5 g</p>	350/450 €
			47	<p>Petite rose du Velay Pendentif en or rose, rosace de cônes sertis de pierres blanches, une en pendeloque. Poinçon tête de cheval, 1838-1919, différent de Lyon. Poinçon de maître : ..MC Epoque XIXème siècle. Origine : Velay Avec sa chaîne en or jaune, fermoir à barillet. Poids : 15 g</p>	200/300 €

48	<p>Petite rose du Velay Pendentif en or rose, rosace de cônes sertis de pierres blanches, une en pendeloque. Poinçon tête de cheval, 1838-1919, différent de Lyon. Epoque XIXème siècle (soudure). Origine Velay Avec sa chaîne en or jaune. Poids : 13,6 g</p>	300/400 €	57	<p>Rose du Velay en or jaune, rosace sertie de pierres bleues (saphirs du Puy), une pendeloque. Origine : Velay Poids :12 g (usures et soudures)</p>	150/250 €
49	<p>Parure en or jaune comprenant : un collier en ruban articulé de maillons rectangulaires, retenant un médaillon et une croix ciselés de feuillages, appliqués de petites fleurs en argent serties de diamants taillés en roses, ornés de cabochons d'opales. Un bracelet, une paire de pendants d'oreilles, une broche avec trois pampilles amovibles, assortis. Epoque milieu XIXème siècle. Dans son écrin à la forme en cuir rouge, chiffré A.B. couronné. Poids : 77 g (petits accidents) Lot reproduit planche V</p>	6000/6500 €	58	<p>Broche fleur en or jaune et argent sertie de diamants de taille ancienne et de roses, celui du centre plus important. Poids : 23,2 g</p>	1200/1400 €
50	<p>Paire de dormeuses en or jaune retenant des diamants taillés en roses. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 4,8 g Lot reproduit planche V</p>	1500/1800 €	59	<p>Broche chimère en platine et or jaune ciselé (bas titre) agrémentée de diamants. Epoque XIXème siècle. Poids : 12,3 g (soudures)</p>	800/1000 €
51	<p>Bague en argent sertie d'un diamant taillé en rose. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 5 g Lot reproduit planche V</p>	400/450 €	60	<p>Broche croissant en or et argent sertie de diamants de taille ancienne et de roses. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 7 g</p>	1100/1300 €
52	<p>Paire de longs pendants d'oreilles en or et argent ajourées en rubans noués et guirlandes fleuries sertis de diamants taillés en roses, centrées de citrines facettées, une perle mabé en pampille. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 28,8 g Lot reproduit planche V</p>	1800/2000 €	61	<p>Bague d'homme en or rose ciselée en motif d'écailles, sertie sur argent d'un diamant pesant environ 0,60 carat bordé et épaulé de diamants et de roses. Travail russe. Poids : 9,3 g</p>	2200/2500 €
53	<p>Bague en or rose, en S sertie de diamants taillés en roses. Poids : 5 g Lot reproduit planche V</p>	200/300 €	62	<p>Collier «draperie» en or jaune articulé de maillons allongés et triangulaires au décolleté, agrémentés de filigranes et de fleurettes. Vers 1920. Poids : 10,3 g</p>	150/180 €
54	<p>Croix en or jaune moulée et gravée, ornée d'un christ en croix sur fond d'émail bleu, blanc et rouge et paillons d'or, le revers également émaillé bleu, rouge, blanc et vert, les branches retenant trois pendeloques en gourdes striées. Poinçon de garantie : tête de coq, départements 1809-1819, différent illisible. Poinçon de maître : EM. Origine : Cantal, Aurillac. Epoque XIXème siècle. Sur une chaîne en or jaune et son fermoir à cliquet agrémenté d'émail. Poids : 14 g (accidents et manques) Lot reproduit planche V</p>	400/500 €	63	<p>Bague serpent en or jaune ciselé, les yeux en turquoises. Poids : 7,4 g</p>	100/120 €
55	<p>Bracelet jonc en or rose et argent martelé et ciselé ajouré de rinceaux fleuris, de chimères et de salamandres. Vers 1880. Poids : 48 g Lot reproduit planche V</p>	1300/1500 €	64	<p>Bague marquise en platine et or jaune en résille ponctuée de trois perles, bordée de diamants de taille ancienne. Epoque XIXème siècle. Dans son écrin. Poids : 6,5 g</p>	600/800 €
56	<p>Rose du Velay en or jaune, rosace sertie de pierres blanches, une pendeloque. Poinçon tête de cheval, 1838-1919, différent des Bouches du Rhône. Origine Velay Poids : 10,4 g (soudures)</p>	300/400 €	65	<p>Bague toi et moi en or et argent ornée d'un diamant et d'un saphir, agrémentée de petits diamants (deux manques). Epoque fin XIXème siècle. Poids : 4 g</p>	2800/3200 €
			66	<p>Pendentif fleuron en or gris ou platine sertie de diamants, retenant en pampille une perle fine baroque et une émeraude taillée à pans. Vers 1900. Avec une petite chaîne en or gris. Poids : 6,4 g</p>	1500/1800 €
			67	<p>Bague en platine sertie d'un diamant solitaire pesant environ 1 carat. Poids : 3 g</p>	2000/2500 € Sans réserve
			68	<p>Lot de deux bagues en or jaune serties de diamants en rose, bordées de saphirs calibrés. Vers 1880. Poids : 6,7 g (manques)</p>	400/500 € Sans réserve

69	Pendentif en platine et or jaune en motif de volutes serties de diamants, centré d'un saphir de taille ovale, et un saphir rond en pampille. Avec une chaîne en or gris et un élément détaché du pendentif en or serti de diamants et d'un saphir. Vers 1910. Poids : 15 g La pierre accompagnée d'un certificat du Laboratoire de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, attestant : origine Ceylan, sans modification thermique.	4000/4500 €	81	Paire de pendants d'oreilles Art Déco en platine en girandoles souplement articulées serties de diamants baguettes et ronds, retenant des pampilles serties de diamants taillés en roses. Poids : 15,5 g Lot reproduit planche II	13000/15000 €
70	Petite bague en platine ornée d'une perle naturelle en bouton épaulée de deux diamants. Poids : 4 g - Doigt : 49 Accompagnée d'un certificat du Laboratoire de Gemmologie de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris attestant, perle fine.	650/800 €	82	Bague en or gris ornée de diamants ronds et baguettes en rosace. Poids des diamants : environ 4 carats. Poids : 8,7 g Lot reproduit planche II	2500/3500 €
71	Paire de pendants d'oreilles en platine et or jaune sertie de petits diamants et pierres blanches retenant des perles bleues facettées. Poids : 8,5 g	300/400 €	83	Fine chaîne en platine ornée au décolleté de diamants baguettes alternés de diamants ronds, retenant un diamant pesant environ 1,50 carats. Vers 1930. Poids : 8,5 g Lot reproduit planche II	6000/7000 €
72	Bague en platine sertie d'un saphir ovale entouré de diamants. Vers 1920. Poids : 7,2 g	1800/2200 €	84	Bague en platine sertie d'un diamant rond pesant 1,52 carat. Poids : 6,4 g La pierre accompagnée d'un avis du Laboratoire de Gemmologie de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris attestant, selon leur opinion : couleur J, pureté VVS1. Lot reproduit planche II	3000/4500 €
72 BIS	Broche barrette en platine et or gris sertie de sept diamants de taille ancienne. Poids : 6,8 g	1000/1200 €	85	Bague en platine sertie d'un saphir rose ovale pesant environ 4 carats, épaulé de deux diamants. Vers 1925. Poids : 6 g Lot reproduit planche II	3500/4500 €
73	Alliance en platine sertie de diamants de taille moderne. Poids des diamants : environ 2,50 carats - Poids 5,3 g - Doigt : 53	1200/1800 €	86	Pendentif-broche en platine et or gris en fleur entièrement pavée de diamants, celui du centre plus important pesant environ 0,60 carats. Avec sa chaîne en or gris. Poids : 30 g Lot reproduit planche II	1800/3000 €
74	Pendentif croix en or gris serti de diamants alternés de perles. Poids : 2,2 g	290/320 €	87	Broche en or gris ornée d'une fleur de diamants, le cœur serti d'un diamant pesant environ 3 carats, pétales et fleurettes serties de diamants agrémentées de neuf perles de culture. Poids : 18,7 g Lot reproduit planche II	3800/4800 €
75	Bague marguerite en or gris sertie d'un saphir ovale entouré de diamants. Poids : 5 g	800/1000 €	88	Broche draperie en platine sertie de lignes de diamants, dont un de taille carrée plus important. Vers 1930. Poids : 19,9 g (agrafe en métal) Lot reproduit planche II	1000/1200 €
76	Broche plaque en or gris ajourée en motif géométrique pavée de diamants. Vers 1930. Poids : 18,5 g	2500/3000 €	89	AUREOLE Montre de dame en platine et or gris pavée de diamants, mouvement mécanique à remontage manuel. Vers 1930. Signée. Lot reproduit planche II	1700/2000 €
77	LALIQUE Longue tresse de soie retenant un pendentif en cristal intaillé figurant une naïade, terminé d'un pompon de soie noire. Signé. Vers 1925.	800/1000 €	90	Bague en platine sertie d'un diamant solitaire de taille ronde pesant environ 1,50 carats. Poids : 4 g Lot reproduit planche II	7500/9000 €
78	Paire de pendants d'oreilles en or gris agrémentés d'émail et de diamants, ornés de cabochons et de gouttes de corail. Poids : 7 g	1200/1400 €	91	Broche rosace en or gris centrée d'une perle de culture entourée de diamants. Poids : 15 g	800/1200 €
79	Broche plaque en platine ajouré sertie de diamants, au centre un diamant plus important. Vers 1930. Poids : 15 g (soudures)	1500/1800 €			
80	Demi-alliance en platine sertie de deux rangées de diamants navettes. Poids : 3,3 g	500/600 €			

92	Broche plaque en platine, ajourée en motif géométrique à rouleaux, pavée de diamants de taille ancienne et de roses, celui du centre plus important pesant environ 1 carat. Vers 1935. Poids : 15,9 g (un manque)	1100/1500 €
93	Bracelet manchette de demi-sphères d'or jaune. Poids : 85,6 g	800/1000 €
94	Broche en platine et or jaune en rubans noués, les pans ajourés en résille, soulignée de diamants et bordée d'une course de perles d'or, centrée d'un diamant pesant environ 0,60 carat. Vers 1940. Poids : 17 g	450/500 €
95	Bague chevalière en or jaune, à pont, pavée de diamants et bordée de pierres rouges calibrées. Vers 1940. Poids : 11 g - Doigt : 50	400/600 €
96	UNIVERSAL GENEVE Montre de dame en or rose, cadran carré, l'épaulement en boucles géométriques serties de rubis calibrés, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet articulé en or. Vers 1940. Signée et numérotée.	1200/1500 €
97	Bague jonc en or rose soulignée de lignes de platine serties de diamants. Vers 1940. Poids : 11,7 g	400/450 €
98	Bague en or jaune et or rose soulignée d'une rangée de diamants sur platine. Vers 1940. Poids : 7,8 g	400/450 €
99	Broche en rubans d'or rose soulignés de rubis calibrés, ponctuée de diamants sur platine agrémentée de diamants et de rubis en cascade. Vers 1940. Poids : 25,4 g	1500/2000 €
100	Grande broche en large ruban d'or jaune lié de diamants, ornée de deux fleurs d'or jaune et d'un bouton, le cœur des fleurs en rubis et diamants. Vers 1940. Poids : 43 g	1000/1500 €
101	OMEGA Montre de dame en or jaune, petit cadran rond épaulé de diamants, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet articulé en chevrons. Vers 1950. Signée et numérotée.	750/1000 €
102	Broche fleur en or jaune, agrémentée de diamants et de rubis synthétiques. Vers 1940. Poids : 21 g	600/800 €
103	Grande broche en ruban d'or jaune retenant deux fleurs de rubis centrées d'un diamant, nouées de deux liens de diamants. Vers 1940. Poids : 29 g (petite réparation, chaîne de sûreté) Lot reproduit planche III	700/1000 €

104	Large bracelet ceinture en ruban d'or jaune articulé d'écaillés, le pan souligné de rubis synthétiques. Vers 1940. Poids : 133 g (petits éclats) Lot reproduit planche III	1200/1500 €
105	Bague en platine et or jaune sertie d'un diamant solitaire pesant environ 1,60 carat. Poids : 3,6 g Lot reproduit planche III	5200/5500 €
106	Beau bracelet ceinture en or rose articulé de maillons en «nids d'abeille», le fermoir souligné de diamants sur platine. Vers 1940. Poids : 113,5 g Lot reproduit planche III	2700/3000 €
107	Bague jonc en or jaune ornée de pavages de diamants et de rubis en toi et moi. Poids : 17,3 g Lot reproduit planche III	1200/1500 €
108	Bague en or jaune sertie d'un saphir taillé à pans pesant 5,74 carats dans une monture ouverte soulignée de diamants. Poids : 8,5 g La pierre accompagnée d'un certificat du Laboratoire de Gemmologie de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris attestant, selon leur opinion : origine Ceylan, sans modification thermique. Lot reproduit planche III	10000/12000 €
109	FONTANA Broche feuillages en or jaune lisse agrémentée de diamants. Signée, vers 1940. Dans son écrin de la Maison Fontana. Poids : 13 g Lot reproduit planche III	1100/1300 €
110	Bague chevalière en platine et or jaune sertie clos d'un saphir ovale pesant environ 6 carats épaulé de quatre diamants. Vers 1940. Poids : 12,4 g Lot reproduit planche III	900/1000 €
111	Bague jonc en or jaune soulignée d'une rangée de diamants de taille ancienne sur platine, celui du centre plus important. Vers 1940. Poids : 17,2 g (un manque) Lot reproduit planche III	1100/1300 €
112	Paire de pendants d'oreilles en or jaune en motifs géométriques pavés de diamants, soulignés d'or noirci, agrémentés de cabochons de rubis. Poids : 36,7 g Lot reproduit planche III	1500/2000 €
113	Bague en or jaune soulignée de diamants sur platine. Vers 1940. Poids : 11,3 g Lot reproduit planche III	400/600 €

114	Bague nœud en or jaune ornée de diamants sur platine, celui du centre plus important pesant environ 0,60 carat. Vers 1940. Poids : 14,4 g Lot reproduit planche III	1000/1200 €	127	Bracelet ruban en or jaune, les maillons agrémentés de perles d'or lisse et guilloché. Poids : 40 g	300/350 €
115	Large bracelet en or jaune articulé de maillons navettes imbriqués. Dans son écrin. Poids : 56,7 g Collection de Madame B.	600/900 € Sans réserve	128	Bague en or gris, corbeille carrée sertie de diamants centrée d'un autre plus important (deux manques). Poids 5,9 g - Doigt : 57	460/550 €
116	Large bracelet gourmette en or jaune assorti. Avec deux maillons supplémentaires. Dans son écrin. Poids : 40 g	230/300 €	129	Bague marguerite en or gris centrée d'une émeraude de taille carrée, entourée de diamants. Poids : 7 g	900/1200 €
117	Parure en or jaune godronné comprenant : une paire de clips d'oreilles sertis de rubis birmanes de taille ovale pesant 2,20 et 2 carats environ, agrémentés de diamants baguettes, et une bague assortie sertie d'un rubis pesant 1,71 carat. Poids : 24 g	2000/2500 € Sans réserve	130	Collier de perles de culture en légère chute, fermoir en platine et or gris serti de diamants agrémenté d'une perle de culture. Long : 61 cm - Diamètre des perles : 5,5 x 8,5 mm	750/1000 €
118	Bague jonc en or jaune sertie d'un rubis de taille rectangulaire à pans pesant environ 1,50 carats épaulé de diamants baguettes. Poids : 6,2 g	900/1200 € Sans réserve	131	Bague en platine sertie d'un rubis de taille ovale pesant environ 1,10 carats dans un entourage juponné de diamants ronds et baguettes. Poids : 8,5 g	1200/1500 €
119	Bague en or jaune ornée d'une perle grise de Tahiti épaulée de petits nœuds d'or amati sertis de diamants. Poids : 12 g - Doigt : 54 - Diamètre de la perle : 13 mm	1000/1200 €	132	Bague en or gris sertie de douze diamants. Poids : 11 g	480/550 €
120	Bracelet en or jaune orné de rubis de taille ovale, alternés de maillons sertis de rubis calibrés bordés de diamants. Poids : 21,7 g	2800/3200 €	133	Bracelet en tresse d'or gris amati, ponctué de diamants. Vers 1950. Poids : 71,3 g	700/1000 €
121	Bague jonc en or jaune (14K) sertie d'un saphir ovale entre deux diamants. Poids : 11,4 g	750/900 €	134	Broche gerbe de rubans en or gris sertis de diamants baguettes agrémentée de saphirs, de tourmalines et de rubis en navettes. Vers 1970. Poids : 16,4 g	1100/1500 €
122	Broche bouquet en or jaune, les feuilles en fils d'or ponctuées de diamants, rubis et d'émeraudes, les fleurs en améthystes gravées. Vers 1950. Poids : 23 g	380/450 €	135	Broche en fils d'or gris terminés de saphirs, soulignée d'un ruban de diamants. Vers 1950. Poids : 13 g	450/550 €
123	Broche gerbe en fils d'or jaune ponctuée et pavée de diamants. Vers 1950. Poids : 14 g	1000/1300 €	136	Chevalière en or gris quadrillée ornée de saphirs et de diamants alternés. Vers 1950. Poids : 10,2 g - Doigt : 53	400/500 € Sans réserve
124	Paire de grands pendants d'oreilles en or jaune godronné. Poids : 24,4 g	500/900 €	137	Alliance en platine sertie de diamants de taille moderne. Poids : 6,5 g - Doigt : 54/56	1200/1800 €
125	Bague jonc en or jaune lisse et amati sertie d'un rubis ovale pesant environ 5,30 carats, l'épaulement bordé de diamants. Poids : 3,6 g	1300/1500 €	138	Jolie broche double clip en platine et or gris en gerbe de rubans et feuillages pavés de diamants ronds, soulignés de baguettes. Vers 1950. Poids : 31,3 g	4200/4800 €
126	Paire de clips d'oreilles en or jaune en trois rangées de diamants retenant des rubis en poire. Poids : 14 g	750/800 €	139	Paire de clips d'oreilles fleurs en or gris serties de diamants. Poids : 10 g	450/550 €
			140	Bague en platine et or gris sertie de diamants. Vers 1950. Poids : 4,7 g	90/110 €

141	Collier double rangs de perles de culture fermoir en or gris serti d'un saphir épaulé de diamants. Long : 49 cm - Diamètre des perles : 5 x 9 mm 450/600 €	152	Bague en or gris sertie d'un saphir jaune de taille rectangulaire pesant 5,77 carats, la monture mouvementée sertie de diamants baguettes. Poids : 11 g La pierre accompagnée d'un certificat du Laboratoire de Gemmologie de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris attestant, selon leur opinion : couleur naturelle, sans modification thermique. Lot reproduit planche IV 5500/6500 €
142	Paire de puces d'oreilles fleurs en or gris serties de diamants. Poids des diamants : 1,50 carats environ Poids : 4 g 1000/1200 €	153	Bracelet ligne en or gris serti de 44 diamants. Poids : 15,6 g - Long : 16,5 cm Lot reproduit planche IV 2000/3000 €
143	Broche trèfle en or gris sertie de diamants. Vers 1950. Poids : 13,5 g 1200/1400 €	154	Large bague jonc en or gris sertie de diamants ronds et navettes. Poids des diamants : environ 3 carats - Poids : 12,3 g Lot reproduit planche IV 2200/2500 €
144	Collier de perles de culture de Tahiti, en chute, fermoir boule en or gris. Avec une paire de boucles d'oreilles assorties. Long du collier : 45 cm - Diamètre des perles : 15,8 x 10,5 mm Lot reproduit planche IV 2500/3000 €	155	Paire de clips d'oreilles en or gris ornés de perles mabés, dans un entourage de tourmalines et saphirs roses. Poids : 16,7 g Lot reproduit planche IV 2000/2200 €
145	Jolie bague en or gris sertie d'un rubis de taille ovale pesant environ 3,80 carats épaulé de deux rubis en poire. Poids : 10 g Lot reproduit planche IV 3000/4000 €	156	Alliance en or gris sertie de diamants. Poids des diamants : environ 3,60 carats - Poids : 3 g - Doigt : 51 2000/2500 €
146	Broche oiseaux en platine sertie de diamants ronds et baguettes, les plumes agrémentées de saphirs de couleur et rubis calibrés, le bec en onyx. Poids : 6,5 g Lot reproduit planche IV 3800/4200 €	157	VAN CLEEF ET ARPELS Bague Nautilus en or gris ornée de diamants et de saphirs. Signée et numérotée. Poids : 11,5 g 1500/2000 €
147	Paire de boucles d'oreilles en or gris ornées de perles de culture agrémentées de diamants baguettes. Poids : 12,3 g - Diamètre des perles: 14 mm Lot reproduit planche IV 650/750 €	158	Broche nœud articulée en or gris ajourée en résille imitant la dentelle agrémentée de diamants et de lignes de rubis calibrés. Poids : 35 g 4000/5000 €
148	Bague jonc en platine sertie de diamants ronds. Poids : 18 g 2000/3000 €	159	Paire de clips d'oreilles bombés en or gris pavés de rubis calibrés, bordés de diamants. Poids : 12,3 g 2000/2500 €
149	Fine chaîne de platine ponctuée de diamants sertis clos. Poids : 3,2 g Lot reproduit planche IV 2600/3000 €	160	Bague en platine sertie d'un rubis de taille ovale pesant environ 0,75 carats bordé de diamants ronds et baguettes. Poids : 6,6 g 600/800 €
150	Bague en platine sertie d'un saphir de taille rectangulaire à pans pesant 8,39 carats épaulé de diamants tapers. Poids : 7,7 g La pierre accompagnée d'un certificat du Laboratoire Hoge Raad voor Diamant attestant selon leur opinion : origine Ceylan, sans modification thermique. Lot reproduit planche IV 9000/10000 €	161	Bague style Art Déco en or gris ornée d'onyx centrée d'un rubis de taille ovale pesant environ 1,90 carats (1,93), la monture soulignée de diamants. Poids : 6,6 g 4500/5500 €
151	Bague en or gris sertie d'un diamant de taille ronde pesant environ 4,80 carats épaulé de diamants baguettes. Poids : 5,2 g Lot reproduit planche IV 9000/12000 €	162	Alliance en or gris sertie de diamants. Poids : 3,9 g - Doigt : 56 1200/1400 €
		163	Collier en chaîne d'or gris ponctuée de diamants blancs et jaunes. Poids : 15,3 g 1300/1500 €
		164	Paire de clips d'oreilles en or gris en feuilles de lotus pavées de diamants, agrémentées de lignes de saphirs calibrés. Poids : 13 g 2000/3000 €
		165	Bague en or gris en ruban noué serti de diamants baguettes et de saphirs calibrés. Poids : 16,5 g 1000/1200 €

166	Bague en or gris sertie d'un saphir de taille rectangulaire à pans pesant 7,94 carats épaulé de deux diamants en poire. Poids : 5 g La pierre accompagnée d'un certificat du Laboratoire de Gemmologie de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris attestant, selon leur opinion : origine Ceylan, sans modification thermique.	4000/4500 €	180	Bague en or jaune sertie d'un saphir ovale pesant 6,44 carats épaulé de deux diamants taillés en cœur. Poids : 8,9 g La pierre accompagnée d'un certificat du GemResearchSwisslab attestant, selon leur opinion : origine Birmanie, sans modification thermique. Lot reproduit planche III	12000/15000 €
167	Broche grenouille en or gris pavée de diamants, les yeux en émeraudes cabochons. Poids : 8,4 g	300/350 €	181	Sautoir de perles de culture de forme baroque, alternées de maillons en or jaune torsadés soulignés de diamants. Long : 97 cm Lot reproduit planche III	5000/6000 € Sans réserve
168	Bague jonc bombé en or gris pavé de diamants, serti d'une émeraude pesant environ 4,80 carats. Poids : 9 g	4500/5500 €	182	Large bague jonc en or gris pavée de diamants centrée d'un saphir ovale, soulignée de saphirs jaunes pavés sur or jaune. Poids : 20 g Lot reproduit planche III	2800/3200 €
169	Bague en platine sertie en toi et moi de deux cabochons de jade épaulés de diamants tapers. Poids : 6,3 g	1200/1400 €	183	CHOPARD Montre de dame en or jaune modèle Happy Diamonds. Signée Lot reproduit planche III	1500/1800 €
170	Bague en or gris ornée d'une belle perle de culture des Mers du Sud, entourée d'un pavage de diamants. Poids : 22,6 - Doigt : 55 - Diamètre de la perle : 16 mm	2000/2500 €	184	CHOPARD Bague en or jaune «Happy Diamonds» en forme de cœur recelant trois diamants. Signée. Poids : 6,8 g Lot reproduit planche III	800/1000 €
171	Collier de perles de culture en chute, alternées de perles de saphirs, rubis et émeraudes facetées, fermoir en or gris. Long : 53 cm	300/350 €	185	Bague en or jaune godronnée sertie d'un saphir cabochon. Poids : 15,8 g	800/1000 €
172	Deux bagues «jumelles» l'une en or gris, l'autre en or rose pavée de diamants. Poids : 20,7 g	500/600 €	186	Alliance en or jaune sertie de diamants alternés de saphirs. Poids : 3,3 g - Doigt : 58	700/1000 €
173	Bague double jonc en or jaune sertie d'un saphir de taille ovale pesant environ 7 carats (7,04) épaulé de deux diamants poires. Poids : 12,8 g	7000/8000 €	187	Mauboussin Broche réverbère «Place Vendôme» en or jaune émaillé. Signée et numérotée. Poids: 7,8g.	2200/2500 €
174	Demi-parure comprenant : une bague jonc bombé en or jaune soulignée de liens d'or torsadés, ponctués de diamants. Poids : 20,6 g Lot reproduit planche III	1000/1200 €	188	Parure en or jaune, en rubans noués sur un pan d'or gris pavé de diamants, comprenant un collier, une bague et une paire de boucles d'oreilles. Poids : 56 g	1800/2200 €
175	Une paire de boucles d'oreilles assorties. Poids : 8 g	400/600 €	189	Broche oiseaux en or jaune pavée de diamants, les yeux en rubis cabochons, retenant par un ruban noué une perle de culture. Poids : 19,4 g	1500/1800 €
176	BOUCHERON Paire de clips d'oreilles en or jaune sertis de cabochons de lapis lazuli. Signés. Poids : 16 g Lot reproduit planche III	600/650 €	190	Bague jonc en or jaune sertie d'un saphir de taille ovale épaulé de saphirs calibrés, sur fond de diamants pavés. Poids : 7,9 g	1500/2000 €
177	Paire de pendants d'oreilles en or jaune en chute de fleurettes de diamants centrées d'émeraudes et de rubis cabochons, retenant des perles de culture. Poids: 21 g - Diamètre des perles : 13 mm Lot reproduit planche III	3000/3500 €	191	Paire de clips d'oreilles en or jaune sertis de diamants, centrés de saphirs cabochons, retenant des perles de culture. Poids : 19,7 (deux manques)	1100/1600 €
178	Bague en platine et or gris sertie d'un diamant solitaire pesant environ 1,50 carats. Poids : 3,6 g Lot reproduit planche III	5300/5500 €	192	Bague jonc en or jaune serti clos d'un rubis ovale pesant environ 2 carats. Poids : 11 g	550/750 €
179	Bracelet jonc en or jaune, les maillons imbriqués de forme géométrique lisses et pavés de diamants. Poids : 71 g Lot reproduit planche III	1500/1800 €	192 BIS	Bracelet ruban en or jaune lisse articulé, bordé de maillons gourmette. Poids : 60,6 g	800/1000 €

193	Médaille d'amour en or gris et or jaune, «plus qu'hier, moins que demain» sertie de diamants et de rubis. Poids : 11 g	500/600 €	206	Paire de clips d'oreilles fleurs en or jaune serties de diamants. Poids : 21,8 g Lot reproduit planche I	1500/1800 €
194	Bague de forme triangulaire en or jaune ornée d'émail de couleur bleu, rouge, blanc et vert. Poids : 13,5 g	300/400 €	207	Bracelet gourmette en or jaune tressé. Vers 1950. Poids : 88,4 g Lot reproduit planche I	700/1000 €
195	Broche pendentif koala en or jaune pavé de diamants, ornée d'onyx et d'émeraudes calibrées. Poids : 10 g	900/1200 €	208	Bague en or gris sertie sur griffes d'or jaune d'une émeraude de taille rectangulaire à pans pesant environ 9 carats épaulée de deux diamants triangles. Poids : 7,8 g Lot reproduit planche I	28000/32000 €
196	Demi-alliance en or jaune sertie de sept diamants ronds. Poids : 4,8 g	650/750 €	209	BUCCELATTI Bague en or et argent ciselée, sertie d'un diamant épaulé de deux émeraudes en poire. Signée. Poids : 4,8 g - Doigt : 51 Lot reproduit planche I	600/800 €
197	Long sautoir en tresse de perles de rivière, ponctuée de cinq boules saillantes, terminé d'un pompon. Long : 57 cm.	450/550 €	210	HERMES Broche bébé panthère en or jaune amati et ciselé, les yeux en émeraudes. Signée. Poids : 8,7 g Lot reproduit planche I	600/900 €
198	Bracelet ruban en or jaune tressé à l'imitation d'un tissage, bordé de maillons gourmette. Poids : 47,4 g - Long : 18,5 cm	300/400 €	211	CARTIER Paire de clips d'oreilles en or jaune pavés de diamants ronds et baguettes, centrés de rubis cabochons. Signés et numérotés. Dans son écrin. Poids : 8,2 g Lot reproduit planche I	1200/1500 €
199	JAEGER LECOULTRE Montre de dame en or jaune, petit cadran rond, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en or tressé et pressé. Signée et numérotée.	100/120 €	212	Large bracelet en or jaune amati ponctué de rubis dans des sertis étoilés. Poids : 36,6 g	150/180 €
200	Collier en ruban d'or jaune tressé, centré d'un médaillon de porcelaine au profil d'homme. Poids : 47 g	500/700 €	213	Bague en or gris et or jaune (9K) martelé à motifs de chevrons piqués de diamants, ornée d'un important cabochon de corail peau d'ange. Vers 1950. Poids : 15,7 g - Doigt : 54	700/900 € Sans réserve
201	Pendentif rond en or jaune (14K) appliqué d'un pot de fleur en cornaline gravée d'où s'échappe un bouquet d'émeraudes, de rubis, de grenats et de saphirs. Poids : 31,7 g	600/650 €	214	FRED Beau bracelet en or jaune, en branchages tressés, ponctué de cabochons de corail. Poinçon de maître. Poids : 82,4 g Collection de Madame B.	1100/1500 € Sans réserve
202	Collier de perles de culture et diamants en deux rangs de perles de culture et un rang de diamants sertis sur or jaune, centré d'un motif serti d'un saphir jaune dans un double entourage de diamants. Poids : 74 g Lot reproduit planche I	5500/6500 €	215	Bague «à l'antique» en or jaune ornée de quatre perles de corail. Poids : 10,5 g	150/180 €
203	HERMES Bague à système en or jaune, le motif pivotant serti d'un saphir jaune de forme ovale, dans un entourage rayonnant pavé de diamants, figurant un soleil. Signée et numérotée. Dans son écrin et son étui. Poids : 19 g Lot reproduit planche I	1500/1800 €	216	Pendentif en or jaune «sauvage» retenant une plaque de fluorine. Vers 1970. Poids : 46,3 g	380/450 €
204	TIFFANY & Co - PERRETTI Fine chaîne en or jaune retenant un pendentif haricot pavé de diamants. Signé. Poids : 3,3 g Lot reproduit planche I	400/600 €	217	VAN CLEEF ET ARPELS Montre de dame en or jaune cadran rond en malachite, aiguilles or, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en lézard vert. Signée et numérotée.	500/700 € Sans réserve
205	REPOSSI Bague chevalière en or jaune et bois exotique sertie d'un cabochon de citrine bordé de diamants. Signée. Poids : 14,4 g Lot reproduit planche I	450/500 €	218	Collier de perles de malachite en chute alternées de viroles d'or jaune lisses et ciselées (9K). Long : 65 cm	1000/1200 €

219	Pendentif en or jaune serti clos d'un cabochon d'émeraude trapiche. Avec sa chaîne en or jaune. Poids : 10,2 g	550/650 €
220	Bague en or gris et or jaune sertie d'un cabochon d'émeraude de forme carrée, épaulé de deux diamants taillés en cœur. Poids : 6 g	2200/2500 €
221	Broche nœud en or jaune amati ponctuée de quatre diamants et d'une perle. Poids 12.6 g.	220/3000 €
222	Demi-parure comprenant un collier et un bracelet en entrelacs de rubans d'or amati. Poids : 92 g	1500/1800 €
223	Bracelet en or jaune ciselé en course de cœurs ornés de perles de chrysoprase. Poids : 27,5 g	400/600 €
224	ZOLOTAS Bracelet articulé en or jaune ciselé, terminé de têtes de lions affrontées, agrémenté de diamants et de rubis. Signé. Dans son écrin. Poids : 88 g	5000/7000 €
225	Bracelet ruban en or jaune articulé de maillons géométriques lisses et ciselés. Poids : 63,2 g	400/450 €
226	Bracelet ligne en or jaune serti d'émeraudes. Poids : 13,2 g	700/900 €
227	JAEGER LECOULTRE Montre de dame en or jaune, cadran rectangulaire, mouvement à quartz, bracelet en or tressé à l'imitation d'un tissage. Signée et numérotée.	150/180 €
228	Montre de dame en or jaune, cadran rectangulaire noir, aiguilles et index or, mouvement à quartz, bracelet en or articulé.	70/80 €
229	Bracelet en or jaune articulé de sept maillons sertis de quartz fumé. Poids : 37,6 g	200/250 €
230	Briquet en or jaune et bois exotique.	700/750 €
231	DIHN VAN Bague en or jaune, de forme géométrique ornée de bois exotique. Signée. Poids : 3 g	150/200 €
232	PIERRE CARDIN Collier en or jaune articulé de maillons en pastilles retenant un pendentif en jade néphrite figurant un masque. Signé, vers 1970.	1000/1500 €
233	Collier jonc d'or jaune. Poids : 13 g	75/90 €
234	ROLAND SCHAD Pendentif en or jaune lisse et sauvage retenant une plaque de quartz améthyste et agate. Signé et numéroté 13/20, daté 1970. Poids : 14 g	150/220 €

235	MONIQUET Bracelet jonc en or jaune et argent à la manière d'un ruban plié. Signé et numéroté. Poids : 30,8 g	360/400 €
236	Broche en or gris et or jaune en motif ouvert orné de 5 diamants sertis clos, et 4 petits diamants en bordure. Vers 1970. Par Van Loo, sculpteur hollandais. Poids : 11,6 g (14K)	1100/1200 €
237	Demi-parure en or gris comprenant une broche et une paire de clips d'oreilles en feuillages ornés d'émail de couleur, ponctués de diamants navettes. Vers 1970. Poids : 23,4 g	1500/1800 €
238	BRITA Paire de clips d'oreilles en or jaune ciselés en ondulations, ponctués de perles d'or. Vers 1960. Poids : 13 g	320/380 €
239	DINH VAN Bague de petit doigt en or jaune, monture carrée surmontée d'une boule en acier. Vers 1970. Signée. Poids : 14,4 g	450/550 €
240	Large alliance en or jaune, ajourée en résille quadrillée ponctuée d'émail bleu en damier (petits manques). Poids : 3 g - Doigt : 54	50/80 €
241	Paire de clips d'oreilles en or rose bombés pavés de cabochons de turquoise, soulignés de saphirs sur or gris. Poids : 16,6 g	1200/1400 €
242	Pendentif-broche en or jaune et lapis lazuli appliqué d'un motif d'or et de diamants. Vers 1970. Poids : 21,3 g	150/220 €
243	BOUCHERON Paire de boutons de manchettes en or jaune guillochés, ornés de saphirs calibrés. Signés et numérotés. Poids : 13 g	2900/3200 €
244	Paire de boutons de manchettes en lapis lazuli et or jaune, en forme de boutons. Poids : 7 g	850/1000 €
245	Paire de boutons de manchettes en or jaune et or rose, les boutons ornés de nacre et d'émail blanc, centrés de petits rubis cabochons. Poids : 7,3 g	100/120 €
246	GUCCI Montre d'homme en acier, bracelet articulé à maillons ouverts. Signée.	Au mieux
247	OMEGA Montre de dame en acier et or, modèle Constellation, cadran argenté avec index en or rapportés, guichet dateur à trois heures, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet acier et or à boucle déployante. Signée.	200/300 €
248	ROLEX Montre de dame en or et acier, modèle Oyster Perpetual, aiguilles or, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale, mouvement automatique. Signée, dans son écrin.	500/600 €
249	Bracelet gourmette en or (14K). Poids : 65 g	300/400 €

250	JAEGER LECOULTRE Montre d'homme en or jaune, cadran rectangulaire, mouvement mécanique à remontage manuel. Signée et numérotée.	70/100 €	267	Sautoir de perles de métal doré alternées de perles de quartz rose, retenant un grand masque de quartz rose sculpté.	1800/2500 €
251	BVLGARI Montre de dame en acier, bracelet tubogaz. Signée.	1500/1600 €	268	Collier de perles de métal doré alternées de perles de quartz blanc, retenant une importante goutte de quartz rose.	1200/1500 €
252	CORUM Montre d'homme en or jaune, cadran rond, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en cuir noir. Signée.	250/300 €	269	Lot comprenant : une bague cœur en or gris et or jaune sertie de petits diamants, une bague serpent en or jaune, et une paire de créoles en or jaune tressé. Poids : 2,5 g	Au mieux
253	DOXA Montre de gousset en or jaune (14K) guillochée en motif rayonnant, bordée d'une guirlande fleurie, cadran argent, compteur à six heures pour la trotteuse. Signée. Dans son écrin, avec son certificat. Avec sa chaîne en or jaune.	300/400 €	270	Petit bracelet en or jaune. Poids : 2,8 g	20/30 €
254	Lot de quatre montres dont deux savonnettes en or jaune, une montre de gousset en or rose et une en argent.(En l'état)	180/250 €	271	Collier en or jaune à maillons gourmette retenant des motifs et pampilles sur le thème des Indes. Poids : 16 g	120/150 €
255	Breloque en or jaune, en forme de bombe. Poids : 6 g	Au mieux	272	CHAUMET Montre en acier et or jaune, bracelet en cuir piqué d'un diamant, modèle «Griffe». Signée.	150/200 €
256	Lot comprenant un pendentif en or jaune orné d'une pièce de monnaie romaine en argent, et un bracelet en or jaune agrémenté de trois maillons grains de café. Poids : 20 g	70/80 €	273	Demi-parure en or gris et or jaune (14K) comprenant une bague et une paire de clips d'oreilles sertis de topazes carrées. Poids : 14 g	200/300 €
257	Collier en or jaune à maillons gourmette américaine, lisses et ciselés. Dans son écrin. Poids : 46 g	450/600 €	274	Chaîne en or jaune retenant une perle grise. Poids: 4,6 g - Diamètre de la perle : 9 mm	80/120 €
258	Bracelet gourmette en or jaune, articulé de maillons lisses et ciselés. Poids : 29 g	150/180 €	275	TIFFANY Bague jonc en or jaune soulignée d'une rangée de rubis. Signée. Poids : 5,6 g	400/600 €
259	Important collier de grosses perles de lapis lazuli, fermoir en argent.	1300/1500 €	276	Christian Lacroix Collier de chaînettes retenant un pendentif en métal doré orné d'une pierre mauve. Signé, dans son étui et sa boîte.	70/80 €
260	Broche fleur en or jaune ornée de cabochons de rubis et d'émeraudes. Poids : 7,2 g	300/350 €	277	Bague fleur en ruban d'or jaune ciselé. Vers 1950. Poids : 16,9 g	300/400 €
261	Collier en or jaune orné de scarabées anciens en pierres décoratives, retenant des pièces égyptiennes et des scarabées en pampilles (un manque). Travail Egyptien.	1300/1500 €	278	Paire de boutons de manchettes en or gris et or jaune en rubans tressés. Poids : 5,5 g	80/100 €
262	Paire de pendants d'oreilles en or jaune ornés de cabochons et gouttes de jadéite. Poids : 5,6 g	Au mieux	279	Parure d'habit en or jaune comprenant une paire de boutons de manchettes et trois boutons de col en fleurs, les pétales lisses et ciselés. Poids : 10 g	120/150 €
263	Demi-parure en or jaune comprenant une broche, une bague et une paire de clips d'oreilles, ciselés en fleurs et feuilles ornés de perles de chrysoprase. Poids : 32,2 g (14K) (accident)	400/500 €	280	Demi-alliance en or gris et or jaune sertie de diamants. Poids : 1,5 g	400/500 €
264	Fibule en or jaune ciselé, ornée de cabochons d'émeraudes, une émeraude cabochon en pampille. Travail oriental. Poids : 30,4 g	150/200 €	281	Bague jonc en or jaune sertie d'une émeraude épaulée de diamants ronds. Poids : 7 g	550/600 €
265	Bracelet jonc en jade.	200/250 €	282	FRED Bague en or jaune sertie d'un rubis ovale pesant 1,24 carats épaulé de diamants tapers. Signée. Poids : 2,4 g	450/530 €
266	Pendentif en or jaune et agate, en forme de bras. Poids brut : 4,3 g	Au mieux	283	FRED Pendentif plaque en or jaune amati, orné d'un dessin de Jean Cocteau. Signé et numérotée. Poids : 27,4 g	380/530 €

284	FRED Bague en or jaune sertie d'une émeraude entourée de diamants ronds et tapers. Signée. Poids : 4,7 g	450/530 €	300	Lot de jades de différentes formes.	1200/1500 € Sans réserve
285	FRED Bague en or jaune sertie d'un rubis entouré de diamants ronds et tapers. Signée. Poids : 5 g	450/530 €	301	Lot de pierres sur papier comprenant: grenat, cornaline, agate bleue, cristal de roche, chrysoprase, agate mousse, 6 topazes en forme de cœurs, 2 topazes ovales.	350/450 € Sans réserve
286	FRED Paire de clips d'oreilles en or jaune en motif matelassé pavé de diamants, centrés de perles de culture. Signés. Poids : 17,6 g	450/600 €	302	Lot d'émeraudes gravées et facettées sur papier, totalisant environ 150 carats.	1800/2000 € Sans réserve
287	FRED Bague jonc en or jaune pavée de diamants centrée d'un rubis ovale. Signée. Poids : 8 g	530/680 €	303	Lot comprenant: un éventail en œil de tigre, un éventail en cristal de roche, deux plaques de lapis lazuli gravées, des perles de lapis lazuli, une améthyste bicolore.	350/450 € Sans réserve
288	FRED Pendentif en or jaune serti d'une émeraude taillée en poire. Signé. Poids : 1 g	600/800 €	304	Sautoir de perles d'améthyste facettées.	80/120 €
289	FRED Bague en or jaune sertie d'une émeraude ovale, épaulée de diamants baguettes. Poids : 7 g	2700/3800 €	305	Collier de perles d'améthystes gravées de symboles chinois.	400/500 €
290	FRED Bague tresse souple en or jaune sertie clos d'une émeraude. Signée. Poids : 7,8 g	100/150 €	306	Lot de deux épingles de cravate en or jaune, l'une en nœud serti d'une petite perle (numérotée), l'autre en trèfle serti de diamants. Epoque fin XIXème siècle. Poids : 4,20 g	200/300 €
291	FRED Bague cœur en or jaune sertie de diamants et d'un rubis. Signée. Poids : 4,2 g	430/600 €	307	Bague en or jaune lisse et cordé sertie d'une aigue-marine de taille rectangulaire. Vers 1950. Poids : 12,5 g	1200/1500 €
292	FRED Paire de clips d'oreilles cœurs en or jaune sertis de diamants, centrés de saphirs en cœur. Signés. Poids : 14,5 g	600/900 €			
293	Bracelet jonc en or jaune serti de diamants, rubis, saphirs et d'émeraudes. Poids : 10,3 g	300/350 €			
294	LIP Montre de dame en or jaune, cadran rond, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet articulé. Signée.	280/300 €			
295	FRED Bague fleur en or jaune sertie de cabochons de saphirs, centré d'un diamant. Signée. Poids : 8,9 g	300/500 €			
296	FRED Bague toi et moi en or jaune sertie d'un diamant et une émeraude, épaulées de diamants. Signée. Poids : 5,2 g	270/300 €			
297	Collier et bracelet en ivoire.	200/300 €			
298	Bracelet en cordon d'or jaune tressé serti de rubis et de saphirs (deux manques). Poids : 20 g (14 K)	150/200 €			
299	Lot comprenant 5 citrines et un grenat.	Au mieux			

TAJAN

CONDITIONS DE VENTE ET ENCHÈRES

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros (€).
 Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais suivants, frais dégressifs par tranche et par lot :
 jusqu'à 100 000 € : 17% + TVA soit 20,33% TTC
 au delà de 100 000 € : 12% + TVA soit 14,35% TTC.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Priseur, sous réserve des rectifications éventuelles annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au Procès-Verbal de la vente.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation de ce fait, une fois l'adjudication prononcée.

Les acheteurs sont informés que certains lots, sur les photographies ont pu être grossis et ne sont donc plus à l'échelle.

Concernant les ventes de bijoux, les pierres gemmes et perles en général, et en particulier celles présentées dans ce catalogue peuvent avoir fait l'objet de pratiques générales d'embellissement (huilage pour les émeraudes, traitement thermique pour les saphirs et les rubis, blanchiment pour les perles). Ces améliorations sont considérées comme traditionnelles et sont admises par le commerce international des pierres gemmes et des perles.

TAJAN accompagne les pierres importantes d'un certificat chaque fois que cela est possible.

Les clients qui le souhaitent peuvent demander un certificat pour toute pierre non certifiée, et ce en adressant une demande auprès du département bijoux deux semaines avant la date de vente, ce certificat sera à la charge anticipée du demandeur. TAJAN se réserve alors la possibilité de modifier l'estimation d'une pierre en fonction des informations contenues dans le certificat.

ENCHÈRES

Les enchères suivent l'ordre des numéros au catalogue. TAJAN est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par TAJAN, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

ORDRE D'ACHAT ET ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires.

Dans le cas de plusieurs offres d'achat d'égal montant, la première offre reçue par TAJAN l'emporte sur les autres.

Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. En aucun cas TAJAN ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique.

RETRAIT DES ACHATS

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et TAJAN décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Toutes formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

TERMS OF SALE AND BIDS

The sale will be conducted in Euros (€).
 Purchasers pay in addition to the hammer price, a buyer's premium of :
 from 0 to 100 000 € : 17% + VAT totalising 20,33%
 for amounts superior to 100 000 € : 12% + VAT totalising 14,35%.

GUARANTEES

The auctioneer is bound by the indications in the catalogue, modified only by eventual announcements made at the time of the sale noted into the legal records thereof.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the condition of the works offered for sale and therefore no claims will be accepted after the hammer has fallen.

Some lots which appears on the photographs, may have been enlarged.

Concerning jewels sales, gem stones and pearls, particularly the ones which are presented in this catalogue may have been subject to some improvement (oiling for emeralds, therm treatment for sapphires and rubies, whiteness for pearls). These improvements are judged as traditional and are admitted by international gems and pearls trade.

When possible, Etude TAJAN obtains certificates for the important coloured gemstones. Gemstones without a certificate are sold without guarantee regarding possible treatment.

Prospective buyers may ask the jewellery department certificates for any uncertified item two weeks prior to the sale ; this certificate is subject to prepayment by the requesting party.

Etude TAJAN thus has the right to change the estimate of a gemstone in correspondance with the information held in the certificate.

BIDS

Biddings will be in accordance with the lot numbers listed in the catalogue or as announced by the auctioneer, and will be in increments determined by the auctioneer.

The highest and last bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on an object, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

ABSENTEE BIDS AND TELEPHONE BIDS

If you wish to make a bid in writing or a telephone bid, you should use the form included at the end of this catalogue. This should be received by us no later than two days before the sale accompanied by your bank references.

In the event of identical bids, the earliest will take precedence. Telephone bids are a free service designed for clients who are unable to be present at an auction.

TAJAN cannot be held responsible for any problems due to technical difficulties.

REMOVAL OF PURCHASES

If payment is made by check or bank transfer, lots may not be withdrawn until the check has been cleared.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer.

Transportation and storage will be invoiced to the buyer. The buyer will be solely responsible for insurance, and TAJAN assumes no liability for any damage items may incur from the time the hammer falls.

All transportation arrangements are the sole responsibility of the buyer.

- ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM**
- ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE BID FORM**

BIJOUX

PARIS - HÔTEL DROUOT SALLE 3 - 13 OCTOBRE 2003 - 14 H 15

NOM ET PRÉNOM / NAME AND FIRST NAME _____

ADRESSE / ADDRESS _____

TÉL / PHONE _____ PORTABLE / MOBILE _____ FAX _____

RÉFÉRENCES BANCAIRES / BANK REFERENCES _____ N° DE LA BANQUE / NAME OF BANK _____ N° DE COMPTE / ACCOUNT N° _____

ADRESSE DE LA BANQUE / BANK ADDRESS _____ N° DE TÉLÉPHONE DE LA BANQUE / BANK TEL N° _____

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / LOT DESCRIPTION	* LIMITE EN € / TOP LIMIT OF BID IN €

* LES LIMITES NE COMPRENANT PAS LES FRAIS LÉGAUX / THESE LIMITS DO NOT INCLUDE FEES AND TAXES

APRÈS AVOIR PRIS CONNAISSANCE DES CONDITIONS DE VENTE ENONCÉES CI-DESSUS, JE DÉCLARE LES ACCEPTER ET VOUS PRIE D'ACQUÉRIR POUR MON COMPTE PERSONNEL AUX LIMITES INDIQUÉES EN €, LES LOTS QUE J'AI DESIGNÉS.
 I HAVE READ THE TERMS OF SALE, I GRANT YOU PERMISSION TO PURCHASE ON MY BEHALF THE FOLLOWING ITEMS WITHIN THE LIMITS INDICATED IN €.

DATE _____ SIGNATURE OBLIGATOIRE / REQUIRED SIGNATURE _____

