



HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

IMPORTANT'S BIJOUX

MONTE-CARLO - 16, 17 ET 18 JUILLET 2013  
MONTE-CARLO AUCTION HOUSE



## **EXPERTS BIJOUX**

### **Chantal BEAUVOIS**

Expert Près Les Tribunaux et La Cour D'Appel d'Aix en Provence  
Diplômée de L'Institut National De Gemmologie

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco - Tel. 00 377 93 25 88 89  
85 Boulevard Maiesherbes, 75008 Paris  
Tel. +33 1 53 04 90 74

### **Arnaud BEAUVOIS**

Expert Licencié en Art de New York University  
Diplômé du Conseil Supérieur du Diamant d'Anvers (HRD)  
Contact : abeauvois@hvmc.com

Hôtel de Boisgelin 11 place des Quatre Dauphins  
13100 Aix-en-Provence  
Tel. +33 (0) 4 42 27 26 04 Fax +33 (0) 4 42 26 96 21  
Contact : cbarbaroux@baillebeauvois.com

Assistés de

### **Anne Charlotte d'USSEL**

Diplômée en gemmologie, Gem-A, Londres.  
Chargée des contacts internet  
acdussel@hvmc.com  
Tel. 00 377 93 25 88 89

Vente par le Ministère de Maître Escaut Marquet, huissier à  
Monte-Carlo, à la requête de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo

## IMPORTANTS BIJOUX

Vente aux enchères publiques :

<b>Mardi 16 juillet 2013 à 14h30</b>	Lots 1 à 190
<b>Mercredi 17 juillet 2013 à 14h30</b>	Lots 191 à 386
<b>Jeudi 18 juillet 2013 à 14h30</b>	Lots 387 à 580

**Hôtel des ventes de Monte-Carlo**

10 - 12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

**Téléphone pendant les expositions et la vente :**

**Tel. 00 377 93 25 88 89 Fax. 00 377 93 25 88 90**

### **Exposition publique à Monaco à l'Hôtel des Ventes**

Vendredi 12 juillet 2013 de 10h à 17h

Samedi 13 juillet 2013 de 10h à 18h

Dimanche 14 juillet 2013 de 10h à 18h

Lundi 15 juillet 2013 de 10h à 19h

Parkings : Quai Antoine 1er - La Digue - Condamine - Place d'Armes

Catalogue et photos visibles sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)

Hôtel des Ventes de Monte-Carlo

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco - Tel. 00 377 93 25 88 89 - Fax. 00 377 93 25 88 90 - Email : [acampora@hvmc.com](mailto:acampora@hvmc.com)  
S.A.M. au capital de 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238



**PREMIÈRE VACATION**  
**MARDI 16 JUILLET 2013 14H30**  
**LOTS N° 1 À 190**

### 1 - EXCEPTIONNEL ENSEMBLE D'OBJETS LITURGIQUES

en or jaune, vermeil, émaux, pierres précieuses et pierres fines comprenant :

- **Un calice**, son bol en or massif, l'ensemble en vermeil et émaux polychromes figurant des scènes de la Bible, serti de 12 pierres précieuses (3 diamants, rubis, saphirs et émeraudes).

- **Deux burettes** en vermeil, incrustées d'émaux et surmontées de deux pierres fines (1 péridot et 1 grenat).

- **Une patène** en or jaune, vermeil et émaux.

- **Un plateau** en vermeil et émaux.

Epoque XIXe.

Dans son coffret à la forme de la Maison C. Trouillet.

Parfait état.

Poinçon de maître.

Poids d'or : 450 g environ.

*A 19th century diamond, sapphire, ruby, emerald, peridot, garnet, enamel, 18K gold and vermeil liturgical ensemble.*

15 000/20 000 €

Photos supplémentaires disponibles sur demande.



1 (détails)



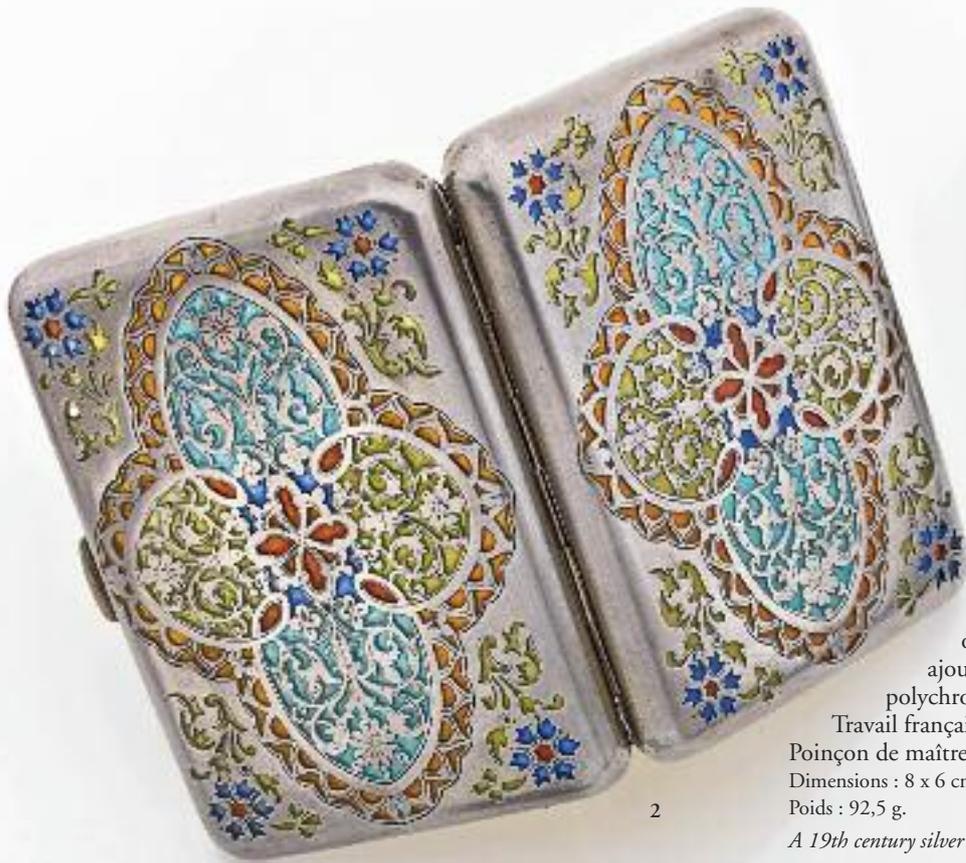
1



1



1



2



3

**2 - BOÎTE À CIGARETTES**

en argent repercé d'un quadrilobe à décor de fleurs et rinceaux d'inspiration orientale, les angles ornés de bleuets, les ajours à l'imitation du vitrail en émaux polychromes, l'intérieur en vermeil.

Travail français d'époque milieu XIXe.

Poinçon de maître.

Dimensions : 8 x 6 cm environ.

Poids : 92,5 g.

*A 19th century silver and enamel cigarette case.*

1 000/1 500 €

**3 - BROCHE PINCE PAPILLON**

en argent, de revers ou de cheveux, les ailes déployées entièrement serties de pierres précieuses multicolores agrémentées de deux cabochons d'opale.

Hauteur : 4,5 cm environ.

Poids : 13,9 g. (pierres manquantes)

*An opal, multicolored stone and silver brooch.*

3 000/3 500 €



4

**4 - BROCHE ROSACE**

en argent et or, centrée d'un saphir cabochon dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Epoque XIXe.

Longueur : 5 cm environ.

Poids : 17,5 g. (petits manques)

*A sapphire and diamond brooch.*

2 000/3 000 €

**5 - PORTE MONTRE**

en or jaune, à décor des armes du royaume de Pologne : de gueules à l'aigle couronné d'argent, et du grand Duché de Lituanie : d'azur au cavalier en armure sur un cheval cabré, le tout en argent; surmontées d'une couronne royale en argent.

Hauteur : 6 cm environ.

Poids : 27,6 g.

*An 18K gold and enamel watch holder.*

1 000/1 500 €



5

Une étude plus approfondie, réalisée par Laurent Granier, héraldiste, sera remise à l'acquéreur.

### 6 - ETUI À CIGARETTES

de forme rectangulaire aux angles arrondis en argent émaillé sur les deux faces d'enroulements feuillagés symbolisant deux coqs opposés.

Firme Sasikow.

Moscou 1894.

Dimensions : 9,3 x 5,6 x 1,4 cm.

Poids : 122,8 g.

*A gilded silver and enamel 19th century Russian cigarette case.*

1 500/2 000 €



6

### 7 - BAGUE FLEUR

centrée d'un saphir cabochon pesant environ 6,50 cts dans un entourage de dix diamants ovales taillés en rose.

Dimensions de la pierre : 12,1 x 9,7 x 5,2 mm environ.

Poids : 16,3 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a sapphire cabochon weighing approximately 6,50 cts.*

15 000/18 000 €

Accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Ceylan, sans modification thermique.



7



8

### 8 - ADLER

#### ETUI À CIGARETTES

en argent émaillé, de forme rectangulaire aux angles arrondis. Les deux parties sont agrémentées d'un décor émaillé d'entrelacs géométriques aux couleurs bleu clair, bleu marine, rouge, noir, vert et blanc.

Poinçon de la firme Adler.

Moscou 1882.

Dimensions : 9,0 x 4,7 x 1,8 cm environ.

Poids brut : 118,1 g.

*A gilded silver and enamel 19th century Russian cigarette case.*

1 000/1 500 €



9

### 10 - BOÎTE

en ors de trois couleurs de forme ovale à décor de fleurettes et pastilles sur un fond guilloché. Les bordures à décor de feuillage, au centre dans un médaillon, un décor de carquois et colombes, guirlandes de cœurs et attributs de jardinage. Epoque XVIIIe.

Poinçons de maître.

Dimensions : 8,0 x 5,8 x 2,3 cm environ. Poids : 124,6 g.

*An 18th century 18K gold box.*

3 000/4 000 €

### 11 - BOÎTE

en ors de trois couleurs de forme ovale. Le couvercle à charnière est décoré dans sa partie centrale d'une coupe de fruits contenue dans un médaillon bordé de guirlandes. La bordure représente un entrelac de guirlandes et de rubans en rappel sur le fond. La ceinture est décorée de pilastres encadrant un guillochage.

Epoque 2ème partie du XVIIIe siècle.

Dimensions : 6,5 x 5,0 x 3,0 cm environ. - Poids : 87 g.

*An 18th century 18K gold box.*

3 000/4 000 €

### 9 - EXCEPTIONNEL PORTE AIGUILLES

en nacre et ivoire sculptés, la monture en bronze doré et ciselé, surmontée d'un chapiteau hexagonal de nacre de deux couleurs sculptée de fleurs et de portraits des personnages de la famille de Napoléon surmontant des coquilles. Le support en ivoire sculpté figure Jonas émergeant de la baleine, le corps sculpté d'écailles sur des vagues figurées. Il repose sur une équerre de bronze ciselé de rameaux de feuillage, équipée d'une vis réglable en fer forgé.

Très beau travail d'époque Empire.

Dimensions : 18 x 7 cm environ. (fine fente sur le corps de la baleine)

*A mother of pearl, ivory and bronze needle holder, Napoleon era.*

2 000/3 000 €

### 12 - BROCHE

en or jaune, ornée d'une miniature sur parchemin figurant un portrait d'homme d'époque XVIIIe, dans une monture sertie de rubis et de demi-perles ponctuée d'enroulements d'époque XIXe. Elle est agrémentée d'un système qui permettait de la porter en motif central de bracelet.

Dimensions : 5,7 x 5,0 cm environ.

Poids brut : 28,3 g.

*A 19th century ruby, pearl and 18K gold brooch.*

600/800 €

### 13 - BOÎTE

en or jaune de forme rectangulaire à pans inclinés, ces derniers sont décorés de feuillages et de fruits qui encadrent des filets. Les parties centrales sont guillochées. Un texte fut gravé postérieurement à l'intérieur du couvercle.

Epoque début XIXe.

Dimensions : 7,7 x 4,5 x 1,5 cm environ.

Poids : 78 g.

*An early 19th century 18K gold box.*

1 800/2 500 €

### 14 - BOÎTE

en or jaune de forme rectangulaire à pans coupés avec un couvercle à charnière. Les bordures sont sur toutes les faces émaillées de guirlandes dorées sur un émail bleu bordé de filets blancs. Les parties centrales sont guillochées.

Travail du XIXe siècle.

Dimensions : 6,7 x 3,5 x 1,7 cm environ.

Poids : 38 g.

*A 19th century enamel and 18K gold box.*

1 000/1 500 €



10



11



12



13



14

### **15 - CROIX RELIQUAIRE**

en or jaune, soulignée d'un dessin d'arabesques émaillé noir et blanc, agrémentée de six réceptacles ovales et un rond protégés par des cabochons de cristal de roche découvrant des reliques sur fond de soie beige.

Vers 1620.

Dimensions : 8,5 x 4,2 x 0,5 cm environ.

Poids : 44,6 g. (manques à l'émail)

*A gold, box construction, enamel and rock crystal reliquary cross pendant, circa 1620.*

**8 000/12 000 €**

Magnifique croix bijoux attestant de la dextérité des ateliers, héritiers de la Renaissance, où l'objet de dévotion devient parure, où la Foi est prétexte au prestige et au luxe.

Accompagnée d'une lettre et de sa traduction énonçant l'origine du bijoux.

Cette croix a appartenu au second évêque de Marianna au Brésil sous l'ère coloniale portugaise. En 1919, son propriétaire de l'époque, Roberto Leao, l'a offerte à la femme du Commandor José A. Silva.

Références bibliographiques :

Croix comparables conservées au Musée du Louvre, Paris (OA 2314 et OA 2963) et au Victoria et Albert Museum, Londres (M112-1975).

« La Joyeria Espanola de Felipe II a Alfonso XIII en Los Museos Estalales », Nerea y Ministerio de Educacion y Cultura, 1998 :

- Illustration 79 page 37, Cruz relicario, reverso, ca. 1600, Madrid, Museo Cerrablo ;

- Illustration 79 page 134, cruz, Espana, ca. 1600. Oro esmaltado, vidrioy cristal, 8.5 x 6 x 0.7 cm

- Page 132, Codice del Joyel de Guadalupe, fol. 39 v. Caceres, Real Monasterio de Nuestra Senora de Guadalupe.

Une bibliographie plus complète est à la disposition des acheteurs.



15 (revers)



15 (avers)



16

**16 - PENDENTIF**

en or jaune ajouré, centré d'un cœur porte-souvenir serti de diamants, souligné d'émail. La bélière ornée d'un petit diamant, le revers en cœur ajouré de rinceaux.

Epoque : 1ère moitié du XIXe.

Dimensions : 6,2 x 3,4 cm environ.

Poids : 18,4 g.

*A 19th century diamond, enamel and 18K gold brooch.*

1 200/1 500 €

**17 - BROCHE FER À CHEVAL**

en or jaune, ponctuée de diamants de taille ancienne et d'une cravache terminée d'une petite perle.

Gravée en allemand : Cadeau de la Princesse héritière Stefanie.

Datée 1889.

Dimensions : 3,3 x 5,3 cm environ.

Poids : 14,9 g.

*A diamond and 18K gold brooch dated 1889.*

500/800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**18 - BROCHE RAMEAU DE FEUILLAGE ET FLEURETTES**

serties de saphirs, de rubis et diamants sur or jaune et argent. Vers 1900.

Dans son écrin d'origine de la Maison Le Cointe, Gilbert Chaise, 24 rue de la Paix, Paris.

Longueur : 6 cm environ.

Poids : 9.6 g.

*A ruby, sapphire, diamond, 18K gold and silver brooch with fitted case.*

800/1 000 €

**19 - COLLIER**

en or jaune, en lignes alternés de têtes de bélier et de diamants taillés en rose serti clos d'argent, retenant en pampilles une suite de jarres d'or jaune ciselé et de têtes de femmes en corail sculpté.

Epoque XIXe.

Longueur : 45 cm environ.

Poids : 86,5 g. (14 k)

*A diamond, coral and 14K gold necklace.*

3 000/4 000 €

**20 - BROCHE-PENDENTIF**

camée sur cornaline au profil d'homme en médaillon dans une monture en or jaune sertie de diamants taillés en rose.

Epoque XIXe.

Hauteur : 5 cm environ.

Poids : 18 g.

*A diamond, 18K gold and cameo brooch pendant.*

800/1 000 €

**21 - BAGUE À CORBEILLE**

en rosace d'argent sertie de diamants de taille ancienne et centrée d'un diamant taillé en rose pesant environ 3 cts, la monture en or jaune ajouré.

Epoque XIXe.

Poids : 9,7 g.

*A 19th century diamond and 18K gold ring.*

1 200/1 500 €

**22 - BAGUE D'HOMME**

en or jaune, sertie clos d'un camée sur corail sculpté d'un profil d'Hercule vêtu d'une peau de lion.

Epoque début XIXe.

Poids : 11.8 g.

*A 19th century 18K gold and coral man's ring.*

1 200/1 500 €



18



20



21



22



23

### 23 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en or jaune, centrés de camées sur coquillage figurant des profils d'homme et de femme à l'antique dans un entouragement de rinceaux d'or.

Epoque XIXe.

Poids : 13,5 g

*A pair of 18K gold and cameo ear pendants.*

1 000/1 500 €

### 24 - BROCHE

en or jaune, centrée d'un camée sculpté d'un profil d'élégante sur agate dans un entouragement d'or jaune cordé ponctué de petites perles.

Bélière rétractable permettant de la porter en pendentif.

Epoque milieu du XIXe siècle.

Dans son écrin à la forme.

Dimensions : 4,3 x 3,5 cm environ.

Poids : 21,3 g.

*A 19th century 18K gold and natural pearl cameo brooch.*

400/500 €

### 25 - BROCHE

en or jaune, ornée d'un scarabée égyptien antique en terre cuite entre deux serpents adossés en or jaune ciselé, agrémentée de fleurs de lotus serties de diamants et de rubis calibrés. Elle est ponctuée d'un diamant de taille ancienne et retient une perle de culture dans une monture postérieure.

Epoque XIXe.

Poids : 30,5 g.

*A 19th Century diamond, ruby, cultured pearl, terra cotta and 18K gold brooch.*

1 200/1 500 €

### 26 - CHEVALIÈRE D'HOMME

en or jaune ornée d'une intaille en cornaline figurant deux oiseaux dans un champ.

Poids : 21,12 g.

*A 18K gold and cornelian man's ring.*

500/600 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

### 27 - PENDENTIF

en or jaune, en fleurons ajourés terminés de perles retenant dans une torsade d'or ciselé, une intaille sur sardoine ornée d'un profil de Diane, la chevelure nouée en chignon, portant un carquois à l'épaule. L'ensemble est sommé d'une tête d'angelot ailé biface.

Epoque début XVIIIe. Il est retenu par une chaîne maillons forçats agrémentée de fleurettes doubles, le cœur piqué d'une demi perle d'époque XIXe.

Dimensions (bélière incluse) : 6,5 x 4,0 cm environ.

Longueur de la chaîne : 44 cm environ.

Poids du pendentif : 29,2 g. Poids de la chaîne : 22,3 g.

*An early 19th century natural pearl, sardie and 18K gold pendant and its chain.*

1 200/1 500 €

### 28 - PENDENTIF

en or jaune satiné, bordé de torsades et de tresses d'or, centré d'un médaillon entouré de perles d'or, orné d'une micromosaïque figurant l'Agneau Pascal couché sur la bible sur un fond de ciel étoilé (symbolisant Saint Jean-Baptiste). Le médaillon est surmonté d'un lambrequin orné d'une micromosaïque à décor d'épis et de grappes, symbolisant la communion. Le revers bordé de tresses, de courses de perles en filigranes et centré de l'inscription grecque AEI, "perpétuellement". Il ouvre en deux parties découvrant un porte-souvenir.

Travail romain d'époque XIXe. Porte le poinçon des ateliers du Vatican.

Dimensions : 5,0 x 3,5 cm environ.

Poids : 34,1 g.

*A 19th century micromosaic and 18K gold pendant.*

1 000/1 500 €

### 29 - BROCHE-PENDENTIF

cordelière d'or jaune maintenant un camée sur agate figurant un portrait d'homme coiffé d'un bonnet (Jean Jacques Rousseau?). A probablement servi de cachet.

Epoque XIXe.

Hauteur (sans la bélière) : 3 cm. Poids brut : 9,4 g. (épingle en métal)

*A 19th century 18K gold and agate cameo brooch-pendant.*

300/400 €



24



25



27



28



29



30

**30 - MARIO BUCCELLATI  
BROCHE "GRAPPE"**

en or jaune, les feuilles en argent serties de roses, une perle baroque gris bleutée stylisant la grappe de raisin.

Signée.

Dans son écrin d'origine.

Dimensions : 3,5 g. - Poids : 8,1 g. (un manque)

*A diamond, natural pearl, 18K gold and silver brooch by Buccellati and its fitted case.*

1 600/1 800 €

**31 - JAUME MERCADE (Ecole espagnole 1889-1967)  
BROCHE**

liseron d'eau en argent et vermeil, centrée d'une aigue-marine rectangulaire dans un entourage de petites perles d'eau douce.

Signée.

Accompagnée d'un texte sur l'artiste.

Dimensions : 3,7 x 4,2 cm environ. - Poids : 15,5 g.

*A quartz, silver and cultured pearl brooch by Jaume Mercade.*

1 000/1 200 €

Considéré comme l'un des principaux rénovateurs de la joaillerie catalane, également peintre et sculpteur, très influant au sein du Camp de Tarragone, il a privilégié les recherches sur les formes et les couleurs dans un style très éloigné des tendances de l'époque.

**32 - BROCHE FLEURON**

en argent sur or jaune, agrémentée d'enroulements sertis de diamants, centrée et retenant en pampille, deux perles probablement fines.

Epoque XIXe.

Dimensions : 5,2 x 4,2 cm environ. - Poids : 10,3 g.

*A 19th century diamond, natural pearl, 18K gold and silver brooch.*

2 000/3 000 €



31



32



33

**33 - BROCHE TÊTE DE MORETTO**

dans la tradition vénitienne, le costume en or jaune ciselé agrémenté de broderies d'argent serties de diamants, le revers ciselé, le visage en ébène sculpté, portant des créoles d'or. Une petite perle de culture ponctuée le turban.

Dimensions : 4,5 x 2,4 cm environ. - Poids : 18 g.

*A diamond, ebony, 18K gold and silver brooch.*

2 000/3 000 €

**34 - COLLIER DE 53 PERLES**

fermoir en or gris en fleurette de rubis centrée d'une perle.

Longueur : 60 cm environ.

Diamètre des perles : 7,5 x 11,3 mm environ.

Poids : 61,4 g.

*A natural pearl necklace. 18K gold, ruby and natural pearl clasp.*

3 000/4 000 €

Certificat en cours d'élaboration.

**35 - BROCHE PAPILLON**

en argent montée sur or jaune, les ailes ponctuées de saphirs et soulignées de diamants, les yeux piqués de rubis.

Epoque XIXe.

Dimensions : 5,0 x 6,0 cm environ.

Poids : 26,2 g. (14 k)

*A diamond, sapphire, ruby, silver and 14K gold brooch.*

1 200/1 500 €



34



35

**36 - BELLE BROCHE**

en platine, ajourée d'enroulements pavés de diamants, centrée d'un diamant de taille fantaisie de couleur jaune fantaisie pesant environ 1,20 ct, couronnée d'une draperie de diamants retenant en pampille une perle naturelle mobile. Vers 1910.

Dimensions : 7,8 x 4,4 cm environ.

Poids : 28,2 g. (épingle en or gris postérieur)

*A diamond and platinum brooch, circa 1910.*

13 000/15 000 €

Accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant perle fine.



36



37

**37 - BROCHE BARRETTE**

en platine, agrémentée de trois diamants ronds, le plus important pesant environ 1 ct, sur une ligne de diamants moins importants.

Vers 1900.

Longueur : 5,5 cm environ.

Poids : 4,8 g. (l'épingle en or jaune 18K)

*A diamond and platinum brooch.*

600/800 €



38

### 38 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en rosace d'or jaune ajourée piquée de petits diamants blancs et jaunes.

Poids : 17,4 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear pendants.*

1 800/2 000 €

### 39 - BROCHE ABEILLE

en argent sur or jaune, les ailes ponctuées de roses, le corps d'un rubis et d'un saphir, terminée d'une petite perle.

Vers 1900.

Longueur : 5,5 cm environ.

Poids : 7,6 g.

*A diamond, ruby, sapphire, 18K gold and silver brooch.*

700/900 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

### 40 - BROCHE FLEUR

en argent, entièrement sertie de diamants de taille ancienne. Epoque XIXe.

Longueur : 5,5 cm environ.

Poids : 15 g. (réparation)

*A 19th century diamond and silver brooch.*

800/1 200 €

### 41 - BRACELET

en or gris et argent, articulé souplement d'une chute de diamants de taille ancienne terminée d'une petite émeraude rectangulaire, bordé de roses dans un serti dentelé.

Vers 1910.

Longueur : 18,5 cm environ.

Poids : 46 g. (petite égrisure)

*A diamond, emerald, 18K gold and silver bracelet, circa 1910.*

2 000/3 000 €

### 42 - BROCHE BARRETTE

en platine et or jaune, ornée d'une ligne en chute de seize diamants ronds sertis clos, bordée de roses.

Vers 1920.

Longueur : 7 cm environ.

Poids : 9,8 g.

*A diamond, platinum and 18 K gold brooch, circa 1920.*

1 000/1 200 €

### 43 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en girandoles d'argent sertis de diamants de taille ancienne. Epoque XIXe.

Poids : 12,4 g.

*A pair of 19th Century diamond and silver ear pendants.*

2 000/3 000 €

### 44 - BAGUE

en or gris, sertie d'un diamant rond pesant environ 1,60 ct. Dimensions de la pierre : 7,6 - 7,7 x 4,5 mm environ.

Poids : 4 g. (petite égrisure)

*An 18K gold ring set with a round shaped brilliant cut diamond weighing approximately 1,60 ct.*

3 000/4 000 €

### 45 - BAGUE

en rosace d'argent sertie de diamants taillés en rose, l'anneau en vermeil ciselé de feuillages.

Epoque XIXe.

Poids : 8,8 g.

*A 19th century diamond and silver ring.*

1 000/1 500 €

### 46 - BRACELET

en or jaune, serti d'une ligne de douze saphirs jaunes et bleus de taille coussin alternés par des motifs de feuillage en argent sertis de diamants de taille ancienne.

Longueur : 20,5 cm environ.

Poids : 35,7 g.

*A sapphire, diamond, 18K gold and silver bracelet.*

5 000/8 000 €

Accompagné d'un certificat L.F.G. attestant pour l'ensemble des saphirs : origine Ceylan, sans modification thermique.



41



40



42



43



44



45



46



47

**47 - COLLIER**

de 86 perles en chute, fermoir en or gris orné de deux petits diamants navettes serties clos.

Dans son écrin d'origine à la forme.

Accompagné de sa facture d'achat datant de 1917.

Très bel orient.

Longueur : 51 cm environ.

Diamètre des perles : 3,9 - 9,8 mm environ.

Poids : 26,4 g.

*A 1920's single row natural pearl necklace, 18K gold clasp set with two marquise shaped diamonds.*

10 000/15 000 €

Le collier accompagné d'un certificat L.F.G. attestant : perles naturelles d'eau de mer.

**48 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or jaune, en suite de trois opales ovales mobiles montées sur argent dans un entourage de diamants.

Poids : 11,5 g.

*A pair of diamond, opal, 18K gold and silver ear pendants.*

1 200/1 500 €

**49 - PARURE**

en or jaune, comprenant un bracelet jonc plat articulé en or jaune orné d'un important cabochon de verre églomisé de couleur verte appliqué de fleurs d'or ciselé et de perles natures. Une paire de dormeuses et une broche assorties. Époque milieu XIXe.

Dans son écrin d'origine à la forme.

Poids : 102.3 g. (fente sur la broche)

*An 18K gold, natural pearl and glass 19th century parure with fitting case.*

2 000/2 500 €



48



47



49



49



**50 - PROVENANT DE L'ECRIN DE LA COMTESSE D'A.**

**RAVISSANTE DEMI-PARURE**

à transformations en argent sur or jaune, comprenant **un diadème** articulé ajouré de rinceaux et de fleurs de lys, souligné de diamants et ponctué de diamants plus importants, **une paire d'importants clips d'oreilles** en grande draperie centrée d'un rameau de feuilles et terminée de pampilles serties de diamants.

Epoque XIXe.

Poids du diadème : 69,7 g.

Poids des clips : 43,6 g. (La raquette des clips postérieure)

Anciennement portable en collier.

*A 19th century diamond, 18K gold and silver demi-parure comprising a tiara and a pair of ear pendants.*

**25 000/35 000 €**



50



50

**51 - BROCHE FLEUR**

en or gris, entourée de feuilles et de boutons, entièrement sertie de diamants de taille ancienne.

Epoque XIXe.

Hauteur : 8.50 cm environ.

Poids total des diamants : 9 cts environ.

Poids : 20.8 g.

*An 18K gold and diamond brooch.*

5 000/6 000 €

**52 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en girandoles souples de platine, ornés en alternance de diamants ronds sertis clos et de briolettes mobiles.

Vers 1950.

Hauteur : 7.5 cm environ.

Poids : 15.8 g.

*A pair of platinum and diamond ear pendants.*

18 000/22 000 €

**53 - BAGUE**

en or gris, centrée d'un saphir coussin pesant 4,18 cts, dans un entourage de deux rangs à la forme de diamants ronds. Monture en double jonc plat sertie de diamants.

Dimensions de la pierre : 10,6 x 8,7 x 5,1 mm environ.

Poids : 8,5 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 4,18 cts.*

12 000/15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Madagascar, sans modification thermique.

**54 - BRACELET RUBAN ART DÉCO**

en platine, à maillons articulés rectangulaires et ovales pavés de diamants.

Vers 1920.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 31,2 g.

*A diamond and platinum Art Déco bracelet.*

3 500/5 000 €

**55 - BAGUE ART DÉCO**

en or gris, sertie d'un rare saphir de couleur changeante de taille coussin facetté pesant environ 3 cts serti clos dans un entourage de diamants.

Vers 1925.

Dimensions de la pierre : 9.2 x 9.0 x 7.5 mm environ.

Poids : 7.5 g.

*A diamond and 18k gold ring set with a changing color sapphire weighing approximately 3 cts.*

8 000/12 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Ceylan, saphir à changement de couleur naturel sans modification thermique.

**56 - BRACELET LIGNE**

en or gris, agrémenté d'une suite de diamants ronds pesant ensemble environ 8 cts.

Belle qualité de pierres.

Longueur : 16,5 cm environ.

Poids : 15,8 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

8 000/12 000 €



51



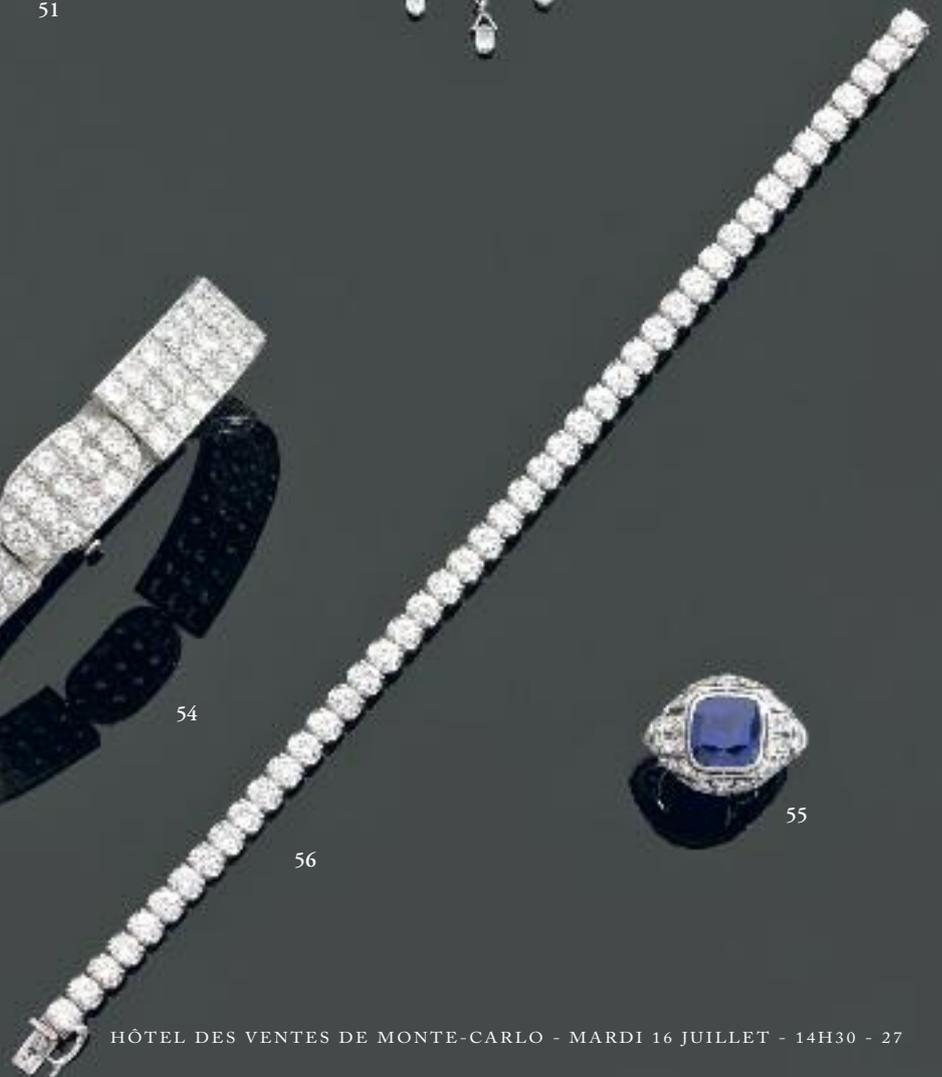
52



53



54



56



55

**57 - ELÉGANT COLLIER RIVIÈRE**

en or gris, centré d'une draperie en rubans et pampilles de diamants. Chaînette de sûreté.

Vers 1950.

Dans son écrin.

Longueur : 40 cm environ.

Poids : 71,6 g.

*A 1950 diamond and 18K gold necklace.*

5 000/7 000 €

**58 - BAGUE**

bombée en deux anneaux d'or gris soulignés de diamants, réunis entre eux par une émeraude rectangulaire pesant environ 2,60 cts épaulée de deux motifs triangulaires de trois diamants ronds.

Années 30.

Dimensions de la pierre : 8,3 x 7,4 x 5,8 mm environ.

Poids : 9,4 g. (une fente)

*A 1930 diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 2,60 cts.*

600/800 €

**59 - BAGUE CHEVALIÈRE**

en platine, corbeille carrée sertie d'un diamant rond pesant environ 1,10 ct, l'épaulement pavé de diamants et bordé d'une cordelière de platine.

Vers 1930.

Dimensions de la pierre : 6,7 - 6,7 x 3,9 mm environ.

Poids : 10 g. (petite égrisure)

*A diamond and platinum ring set with a round shaped diamond weighing approximately 1.10 ct, circa 1930.*

1 000/1 200 €

**60 - JOLIE BAGUE**

en or gris, centrée de petits diamants et d'émeraudes dans des sertis d'or jaune ou d'or gris, les deux diamants plus importants pesant environ 0,60 ct.

Vers 1970.

Poids : 5,7 g.

*A diamond, emerald and 18K gold ring, circa 1970.*

1 200/1 500 €

**61 - BROCHE**

en or gris, en nœud de diamants, centrée d'une émeraude octogonale sertie clos d'or jaune.

Vers 1940.

Dimensions : 4,8 x 4,5 cm environ.

Poids : 15,7 g.

*A diamond, emerald and 18K gold brooch, circa 1940.*

800/1 200 €

**62 - BRACELET ART DÉCO**

en platine, articulé de motifs ouverts sertis de diamants, chaque motif centré d'un diamant serti clos.

Vers 1925.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 25 g.

*An Art Déco diamond and platinum bracelet.*

2 500/3 500 €



57



58



59



60



61

62





62 bis

### 62 BIS - BROCHE FLEUR

en or gris, ornée d'un perle de culture soulignée d'une collerette et de pétales sertis de diamants.

Hauteur : 5,5 cm environ.

Diamètre de la perles : 10,5 mm environ.

Poids : 13,1 g.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold brooch.*

700/1 000 €

### 63 - COLLIER CHOCKER

de trois rangs de perles de culture, fermoir en fleur d'or gris piquée de diamants.

Diamètre des perles : 8,0 mm environ.

Longueur au plus court : 39 cm environ.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold necklace.*

3 000/3 500 €

### 64 - BROCHE

en platine, en grappe de diamants disposés en quinconce nouée d'un ruban de diamants baguettes.

Belle qualité de pierres.

Vers 1960.

Dimensions : 3,8 x 5,0 cm environ.

Poids : 24,4 g.

*A diamond and platinum brooch.*

4 000/5 000 €

### 65 - BAGUE

en platine et or gris, sertie d'un diamant rond de taille ancienne pesant 2,71 cts.

Dimensions de la pierre : 8,9 - 9,0 x 5,4 mm environ.

Poids : 4,2 g.

*A platinum and 18K gold ring set with a round-shaped diamond weighing 2,71 cts.*

8 000/10 000 €



68 bis

### 66 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en or gris, en gerbe de diamants ronds, baguettes et marquises, retenant en pampille amovible une belle perle de culture.

Poids : 23 g.

*A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold ear pendants.*

3 000/4 000 €

### 67 - BAGUE TONNEAU

en or gris, ornée d'une ligne de cinq cabochons d'émeraude entourés de fleurs de diamants ronds.

Poids total des diamants : 3,50 cts environ.

Poids : 13,6 g. (14 k)

*A diamond, emerald and 14K gold ring.*

2 000/2 800 €

### 68 - BRACELET

en platine, orné d'une ligne de cinquante-six diamants de taille émeraude.

Belle qualité de pierres.

Longueur du bracelet : 18 cm environ.

Poids : 26,2 g. (la tige du fermoir en or gris)

*A diamond, platinum and 18K gold bracelet.*

12 000/15 000 €

### 68 BIS - BAGUE

en or gris cordé, agrémentée d'une perle de culture de Tahiti dans un entourage de diamants ronds et baguettes.

Poids : 13,5 g.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold ring.*

1 000/1 200 €



63



64



67



65



66



68





69

**69 - REPOSSI**

**MONTRE BRACELET**

en acier, lunette rectangulaire à pans coupés sertie de diamants, fond nacre souligné de diamants, numérotation à chiffres arabes, cadran dateur et minutes, mouvement à quartz, bracelet cuir ajustable, boucle déployante. Signée, numérotée. Dans son écrin.

*A stainless steel, mother of pearl and diamond wristwatch by Repossi.*

7 000/8 000 €

**70 - STERLE**

**BROCHE PLUME**

stylisée en deux tons d'or lisse et cordé. Signée, numérotée.

Longueur : 7,8 cm environ.

Poids : 15 g.

*An 18K gold brooch by Sterlé.*

1 200/1 500 €

**71 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, en ruban noué retenant un pompon mobile de trois lignes de diamants baguettes.

Vers 1950.

Poids : 38,6 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips, circa 1950.*

8 000/10 000 €

**72 - BAGUE**

en or gris, agrémentée d'un beau diamant jaune "vivid" taillé en poire pesant 2,57 cts, couronné d'un nœud de deux diamants poires dans un entourage de petits diamants ronds. Belle monture pavée de diamants.

Dimensions de la pierre : 9,76 x 7,94 x 5,11 mm.

Poids : 13,9 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a pear shaped fancy vivid yellow diamond weighing 2,57 cts.*

40 000/45 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.I.A. attestant : couleur fancy vivid yellow naturelle.

**73 - BAGUE**

en or gris, ornée de trois longues émeraudes rectangulaires retenues entre deux diamants triangulaires.

Poids : 7,3 g.

*A diamond, emerald and 18K gold ring.*

8 000/10 000 €

La bague accompagnée d'un certificat I.G.N. attestant : origine Colombie pour les émeraudes et couleur H, pureté VS pour les diamants.

**74 - COLLIER RIVIÈRE**

en or gris, en suite de diamants ronds, formant un V au décolleté.

Belle qualité de pierres.

Longueur : 40 cm environ.

Poids total des diamants : 7 cts environ. - Poids : 19,2 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

5 000/7 000 €



71



70



72



73



74

**75 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, en une ligne de diamants ronds terminée d'une émeraude rectangulaire et retenant une belle perle de culture de couleur "gold".

Poids : 17,5 g. Poids total des diamants : 3,50 cts environ.

*A pair of diamond, emerald, cultured pearl and 18K gold ear pendants.*

3 000/3 500 €

**76 - DEMI-PARURE COMPRENANT**

**une paire de pendants d'oreilles** en or gris, retenant par un motif carré de diamants ronds, une ligne articulée de diamants et **un pendentif** assorti.

Poids total des diamants : 4,50 cts environ.

Poids : 15 g.

*A diamond and 18k gold demi-parure comprising a pair of ear pendants and an assorted pendant.*

3 000/4 000 €

**77 - BAGUE JONC**

en deux tons d'or, en volute bombée agrémentée de lignes de diamants et d'un bouton d'or jaune pavé de diamants jaunes.

Poids total des diamants blancs : 6 cts environ.

Poids total des diamants jaunes : 2 cts environ.

Poids : 22,4 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

4 000/6 000 €

**78 - BROCHE ARUM**

pavé de diamants blancs, le pistil en pavage de diamants jaunes.

Hauteur : 9 cm environ.

Poids total des diamants : 7,50 cts environ. - Poids : 19,9 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

3 000/4 000 €

**79 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en deux tons d'or, figurant une volute bombée d'or gris sertie de diamants blancs et un bouton d'or jaune pavé de diamants jaunes.

Poids total des diamants blancs : 10,50 cts environ.

Poids total des diamants jaunes : 4 cts environ.

Poids : 31,9 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear pendants.*

4 500/6 000 €

**80 - COLLIER CRAVATE**

en or gris, en deux lignes souples de diamants ronds se réunissant au décolleté.

Longueur interne : 38 cm environ.

Poids total des diamants : 14 cts environ.

Poids : 67,2 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

12 000/15 000 €

**81 - BAGUE**

en or gris, figurant un serpent enroulé pavé de diamants, la tête ornée d'une émeraude poire pesant environ 1 ct.

Belle qualité de pierres.

Poids total des diamants : 7 cts environ.

TDD : 56.

Poids : 23,6 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a pear shaped emerald weighing approximately 1 ct.*

6 500/7 500 €



75



76





77



81



78



79



80

**82 - IMPORTANTE BAGUE**

en or gris, la corbeille en enroulements pavés de diamants  
retenant un saphir jaune de taille coussin pesant 75,21 cts.  
Dimensions de la pierre : 35,45 x 22,05 x 14,57 mm.

Poids : 37,7 g. (petites égritures)

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped yellow  
sapphire weighing 75,21 cts.*

40 000/45 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine  
Ceylan, sans modification thermique.

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**83 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or gris, centrés d'une importante perle de culture des  
Mers du Sud soulignée d'un décor diamanté en feuillage d'or  
gris et d'or rose.

Poids : 13,6 g. (14k)

*A pair of diamond, South Seas cultured pearl and 14K gold ear clips.*

1 500/1 800 €

**84 - BROCHE TULIPE**

en deux tons d'or, pavée de diamants et de saphirs jaunes, la  
tige soulignée d'une cordelière d'or jaune.

Hauteur : 8,5 cm.

Poids : 20,1 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold brooch.*

3 500/4 000 €

**85 - BAGUE**

en or gris, ornée d'un diamant "fancy yellow" de taille  
coussin pesant 4,22 cts, épaulé de deux diamants  
rectangulaires sertis clos.

Dimensions de la pierre : 11,08 x 7,93 x 5,29 mm.

Poids : 4,5 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped fancy  
yellow diamond weighing 4,22 cts.*

28 000/35 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat H.R.D. attestant : couleur  
fancy yellow naturelle, pureté VS2.

**86 - BAGUE**

en or gris, composée de quatre branches diamantées en  
volutes d'or jaune, rose, blanc et noir, chacune terminée par  
un diamant pesant environ 1 ct.

Poids total des diamants : 5 cts environ.

Poids : 10,9 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

4 000/6 000 €

**87 - LOREE RODKIN****LONGUE CHAÎNE**

en or noirci retenant une grande croix sertie de diamants,  
soulignée de feuillage ponctué de diamants jaunes.  
Monogrammée.

Longueur de la chaîne : 75 cm environ.

Dimensions de la croix : 7,3 x 4,4 cm environ.

Poids : 60,4 g.

*A diamond and 18K gold pendant and its chain by Loree Rodkin.*

4 500/6 000 €



83



84



86



85



87



88

**88 - DEMI-PARURE**

en or jaune, maillons imbriqués, interrompus de maillons d'or gris pavés de diamants, comprenant : **un collier et un bracelet.**

Longueur du collier : 40,5 cm environ.  
Longueur du bracelet : 19,5 cm environ.  
Poids : 95,8 g.

*A diamond and 18K gold demi-parure comprising a bracelet and an assorted necklace.*

2 500/3 500 €

**89 - BRACELET GOURMETTE**

en suite de maillons d'or jaune doubles.

Longueur : 22 cm environ.  
Poids : 51,7 g. (chaînette de sûreté)

*An 18K gold bracelet.*

800/1 200 €

**90 - DEMI PARURE EN OR JAUNE, COMPRENANT une broche pendentif et une bague** ornées de motifs triangulaires émaillés blancs et noirs et de triangles d'or gris diamantés.

Vers 1970.

*A diamond, enamel and 18K gold demi-parure comprising a brooch-pendant and a ring, circa 1970.*

2 500/3 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**91 - BRACELET**

en ruban matelassé d'or jaune, agrémenté de motifs d'or gris pavés de diamants.

Longueur : 19 cm environ.  
Poids : 43,4 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

800/1 200 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**92 - PARURE**

en or jaune, en motifs de bambous articulés entre eux, soulignés de feuilles bombées d'or gris pavées de diamants comprenant **un collier, un bracelet et une paire de clips d'oreilles** assortis.

Longueur interne du collier : 40 cm environ.  
Longueur interne du bracelet : 18 cm environ.

Poids de l'ensemble : 241 g.

*A diamond and 18K gold parure comprising a necklace, a bracelet and a pair of ear clips.*

5 000/8 000 €

**93 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en trois torsades d'or jaune réunies, chacune terminée par une perle de culture et soulignées de rubis, de saphirs ou d'émeraudes, entre deux lignes de petits diamants.

Poids : 31,6 g.

*A pair of diamond, emerald, ruby, sapphire and 18K gold ear clips.*

1 000/1 500 €

**94 - BROCHE**

en or gris, petit ours peintre, le corps pavé de diamants, la palette et le pinceau rehaussés d'émail multicolore, le nœud et le bérêt en or jaune.

Hauteur : 3,50 cm environ.  
Poids total des diamants : 4 cts environ.

Poids : 29,8 g.

*An 18K gold, diamond and enamel teddy bear brooch.*

3 000/4 500 €

89



92

92



93



92



94

**95 - CARTIER**

Collier ruban en maillons articulés d'or jaune, souligné au décolleté d'un pavage de diamants.

Signé, numéroté.

Longueur : 39,5 cm environ.

Poids : 71,5 g.

*A diamond and 18K gold necklace by Cartier.*

1 800/2 500 €

**96 - CARTIER**

**MONTRE**

en or jaune, cadran rectangulaire, index à chiffres romains, remontoir en saphir, mouvement mécanique, bracelet en crocodile terminé par une boucle déployante.

*A 18k gold watch by Cartier.*

1 500/2 000 €

**97 - VAN CLEEF & ARPELS**

**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en fleuron d'or jaune, pavés de diamants et ponctués de quatre saphirs cabochons.

Signés, numérotés.

Dans leur écrin de la Maison Van Cleef & Arpels.

Poids : 14,4 g.

*A pair of diamond, sapphire and 18K gold ear clips by Van Cleef & Arpels.*

1 200/1 500 €

**98 - BAGUE JONC**

en or jaune, centrée d'un diamant navette pesant environ 1,25 ct, l'épaulement juponné de diamants tapers.

Poids : 5,5 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a marquise shaped diamond weighing approximately 1,25 ct.*

6 000/8 000 €

**99 - BULGARI**

**COLLIER CHAÎNE MAILLONS GOURMETTE**

d'or jaune, centré d'un cabochon de saphir pesant environ 3 cts souligné d'une collerette bombée pavée de diamants. Signé, numéroté.

Longueur : 39 cm environ.

Poids : 52,9 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold necklace by Bulgari.*

1 500/2 500 €

**100 - BOUCHERON**

**BROCHE BOUQUET "PATRIOTIQUE"**

en or jaune, en gerbes de fleurs tricolores de saphirs, de rubis et de diamants, symbolisant la Résistance et la Libération de la France à la fin des années de guerre.

Vers 1950.

Signée, numérotée.

Dimensions : 7,0 x 4,8 cm environ.

Poids : 32 g. (chaînette de sûreté)

*A diamond, sapphire, ruby and 18K gold "Patriotic" brooch by Boucheron.*

3 500/4 500 €

**101 - BRACELET SOUPLE**

en tresse d'or jaune, ponctué de motifs diamantés.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 49,5 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

1 100/1 500 €

**102 - CARTIER**

**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or jaune enrubanné, centrés d'une grappe de perles de lapis-lazuli.

Signés.

Poids 13,3 g.

*A pair of lapis-lazuli and 18K gold ear clips by Cartier.*

1 500/2 500 €

**103 - BRACELET LIGNE**

agrémenté d'une suite de diamants ronds.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 14,2 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

2 500/3 500 €



95



96



97



99



98



101



100



102



103





110

#### 104 - SAC DU SOIR

en deux tons d'or tressé, révélant un miroir, un tube de rouge à lèvres, un poudrier, un compartiment porte-cartes et un peigne.

Vers 1950.

Dimensions : 6,7 x 14,1 x 2,8 cm environ.

Poids brut : 443,8 g.

*An 18K gold evening bag.*

7 000/10 000 €

#### 105 - VAN CLEEF & ARPELS PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

en boucles mobiles d'or jaune ciselé soulignées de deux motifs d'or gris sertis de diamants.

Signés, numérotés.

Dans leur écrin de la Maison Van Cleef & Arpels.

Poids : 28,8 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips by Van Cleef & Arpels.*

3 500/4 500 €

#### 106 - BAGUE DÔME

en or jaune, en feuillage animé d'or jaune cordé, chaque feuille centrée d'un motif d'or gris serti de diamants, au centre un diamant plus important.

Vers 1950.

Poids : 16,8 g.

*A diamond and 18K gold ring, circa 1950.*

1 000/1 500 €

#### 107 - LACLOCHE

##### MONTRE DE DAME "MARGUERITE"

en or jaune, cadran rond entouré de diamants, fond doré, mouvement mécanique, bracelet en passementerie d'or jaune cordé, fermoir à clip simple.

Signée, numérotée.

Dans son écrin.

Poids brut : 36,1 g.

*A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Lacloche and its fitted case.*

3 500/5 000 €

#### 108 - PAIRE DE CRÉOLES

en or jaune, serties de beaux diamants navettes.

Poids : 14,7 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips.*

8 000/12 000 €

#### 109 - DEMI-PARURE

en cinq rangs de chaînettes d'or jaune réunies par de gros anneaux-fermoirs, comprenant **un collier** et **un bracelet**.

Longueur du collier : 45 cm environ.

Longueur du bracelet : 20 cm environ.

Poids : 62,8 g.

*An 18K gold ensemble comprising a necklace and a bracelet.*

1 300/2 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

#### 110 - BAGUE

en or jaune des années 50, sertie d'un très beau saphir de taille rectangulaire à pans pesant environ 10 cts dans une corbeille rehaussée en fils d'or jaune, les griffes soulignées de motifs d'or gris diamantés, épaulée de deux lignes de saphirs calibrés.

Poids : 14 g.

Dimensions de la pierre : 13,5 x 12,6 x 6,4 mm environ. (petite égrisure)

*A 1950's diamond and 18K gold ring set a corned-cut rectangular sapphire weighing approximately 10 cts.*

12 000/15 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant pour la pierre : origine Ceylan, sans modification thermique.



104



105



106



107



108



110



**111 - BROCHE BÉLIER**

en or jaune, le pelage souligné de diamants sur or gris, les yeux sertis d'émeraudes.  
Chaîne de sûreté.

Dimensions : 9,0 x 5,2 cm environ.  
Poids : 75 g. (petits accidents)

*A diamond, emerald and 18K gold brooch.*

1 500/1 800 €

**112 - BRACELET GOURMETTE**

en larges maillons ovales d'or jaune filigrané, articulés entre eux par des liens d'or jaune lisse.

Longueur : 19,5 cm environ.  
Poids : 61,9 g.

*An 18K gold bracelet.*

1 200/1 500 €

**113 - BRACELET PASSEMENTERIE**

d'or jaune en ceinture, terminé de "cheveux d'ange" d'or, le fermoir orné de fleurettes sur une barrette diamantée d'or gris serties de rubis ou d'émeraudes, le cœur en diamants.  
Vers 1950.

Longueur (ajustable) totale : 23 cm environ.  
Poids : 112,2 g.

*A diamond, ruby, emerald and 18K gold bracelet, circa 1950.*

3 000/4 000 €

**114 - COLLIER CRAVATE**

en deux lignes d'or jaune tressé, il est centré au décolleté d'un fermoir en forme de nœud de platine et d'or gris serti de diamants, retenant deux pompons.

Longueur du collier : 38,5 cm environ.  
Poids : 80,3 g.

*A diamond, platinum and 18K gold necklace.*

2 500/3 500 €

**115 - BAGUE**

en cordelière d'or jaune, centrée d'une importante citrine ovale facettée et bordée de diamants.

Poids : 21,9 g.

*A diamond, citrine and 18K gold ring.*

2 200/2 800 €

111

**116 - MAUBOUSSIN**

**BROCHE**

en or jaune et émail multicolore figurant une tête d'arlequin. Signée, numérotée.

Poids : 24,4 g. (petit manque à l'émail)

*An enamel and 18K gold brooch by Mauboussin.*

700/1 000 €

**117 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en éventail d'or jaune ponctués d'émeraudes et de rubis, agrémentés d'un pompon de cheveux d'ange d'or jaune.  
Poids : 20,5 g.

*A pair of emerald, ruby and 18K gold ear clips.*

700/1 000 €

**118 - BAGUE**

en or gris, ornée d'un rubis pesant environ 5 cts dans un entourage de diamants ronds et baguettes.

Dimensions de la pierre : 10,2 x 9,0 x 6,6 mm.

Poids : 7,4 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped ruby weighing approximately 5 cts.*

7 000/8 000 €

112





113



114



115



116



117



118



119

**119 - BOUCHERON**  
**BOÎTE DE BEAUTÉ**

de forme rectangulaire, en argent et vermeil, à décor d'oiseaux et d'un papillon parmi les branchages et les fleurs centrées de rubis serts clos.

L'intérieur renferme un miroir, trois compartiments clos et deux tubes.

Vers 1950.

Signée Boucheron-Paris, numérotée.

Dimensions : 13 x 8,5 x 2 cm environ.

Poids brut : 505,4 g.

*A silver and gilded silver beauty compact circa 1950, by Boucheron*

3 000/4 000 €

**120 - BROCHE**

feuille d'or jaune ajourée de fils rayonnants, agrémentée de diamants sur platine, la bordure dentelée.

Vers 1950.

Longueur : 5 cm environ.

Poids : 22,3 g.

*A diamond, platinum and 18K gold brooch, circa 1950.*

800/1 200 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**121 - PAIRE DE PETITES CRÉOLES**

en or jaune torsadé, soulignées de fines lignes de diamants.

Poids : 19 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips.*

600/800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**122 - LONG COLLIER**

de perles de culture alternées de viroles d'or jaune, terminé par un mousqueton en or jaune pavé de diamants.

Longueur : 67,5 cm environ.

Diamètre des perles : 7,0 mm environ.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold necklace.*

350/450 €

Accompagné d'une attestation en valeur d'assurance de la Maison Pellegrin.

**123 - BOUCHERON**

**MONTRE DE DAME**

en tresse d'or jaune interrompue d'un cadran ovale à fond d'or satiné, index baguette, mouvement mécanique, fermoir coulissant.

Signée, numérotée.

*An 18K gold lady's wristwatch by Boucheron.*

2 500/2 800 €

**124 - BOUCHERON**

**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en cercles entrelacés d'or jaune ciselé.

Signés, numérotés.

Dans un écrin de la Maison Boucheron.

Poids : 30,9 g.

*A pair of 18K gold ear clips by Boucheron.*

700/1 000 €

**125 - BAGUE DÔME**

en fils d'or gris, centrée d'un diamant de taille ancienne entouré de huit brillants, le pourtour à motifs serts de diamants bordés par une cordelière.

Poids : 12,3 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

2 800/3 500 €

**126 - BAGUE JONC**

en or jaune, centrée d'une perle de culture dans un tourbillon de petits diamants ronds.

Diamètre de la perle : 13 mm environ. Poids : 24 g.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold ring.*

2 800/3 000 €

**127 - BRACELET JONC**

articulé, en fils torsadés et feuilles d'or jaune, les nervures soulignées de diamants montés sur platine.

Vers 1950.

Longueur interne maximale : 5,8 cm environ. Poids : 63,8 g.

*A diamond, platinum and 18K gold bracelet, circa 1950.*

4 000/6 000 €



122



123



124



125



126



127



128

**128 - FRASCAROLO**

**BROCHE PETIT LÉOPARD**

en or jaune, pavée de diamants et ponctuée de motifs d'émail imitant le pelage, les yeux sertis de rubis.

Poinçon de maître pour Frascarolo.

Dimensions : 3,7 x 7,5 cm environ. - Poids : 39,6 g.

*A diamond, enamel and 18K gold brooch by Frascarolo.*

10 000/12 000 €

**129 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en longues gouttes d'or jaune pavées de saphirs jaunes retenant un goutte mobile plus petite d'or gris pavée de diamants blancs.

Poids : 50,8 g.

*A pair of diamond, sapphire and 18K gold ear pendants.*

3 500/4 500 €

**130 - BAGUE EN DOUBLE JONC**

ajouré d'or jaune, centrée d'un diamant rond serti clos pesant 3,10 cts.

Poids : 15,4 g.

*An 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing 3,10 cts.*

15 000/20 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant couleur J, pureté VS2.



129

**131 - BUCCELLATI**

**POUDRIER**

en or jaune satiné, découvrant un miroir biseauté dans un entourage ciselé de rinceaux.

Gravé à l'intérieur, Martine, Titine.

Signé.

Dimensions : 6,3 x 6,3 x 0,5 cm environ.

Poids brut : 82,4 g. (petit accident)

*An 18K gold powder compact by Buccellati.*

1 500/2 000 €

Ce poudrier fut donné en 1960 à son actuelle propriétaire par l'actrice Martine Carol qui l'avait reçu en cadeau de son mari, l'acteur américain, Steve Crane.

**132 - BROCHE FEUILLE DE CHÊNE STYLISÉE**

en or jaune ciselé satiné et brillant, agrémentée de nervures de platine serties de diamants et d'un motif en son cœur de diamants plus importants.

Dimensions : 6,7 x 5,6 cm environ. - Poids : 54,8 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

4 500/6 000 €

**133 - LALAOUNIS**

**LONG COLLIER CRAVATE DE PASSEMENTERIE**

d'or jaune, terminé de deux têtes de lions stylisées agrémentées de saphirs, d'émeraudes et de diamants dans des flèches d'or gris, les yeux piqués de rubis.

Signé. (petit accident)

Longueur totale : 95 cm environ. - Poids : 151,1 g.

*A diamond, sapphire, emerald, ruby and 18K gold necklace by Lalaounis.*

4 000/6 000 €

Ce collier est reproduit dans le livre d'Ilias Lalaounis, *Metamorphoses*, 1984, page 102.

**134 - VAN CLEEF & ARPELS**

**PAIRE DE CRÉOLES**

en or jaune godronné, ornées de bandes de corail clair godronnées, centrées d'un motif serti de quatre diamants ronds. Signées, numérotées.

Accompagnées d'une pochette de la Maison Van Cleef & Arpels. Poids : 38,3 g.

*A pair of diamond, coral and 18K gold ear clips by Van Cleef & Arpels.*

3 500/4 500 €

**135 - BAGUE EN JONC**

d'or jaune, sertie d'une belle émeraude rectangulaire à pans pesant environ 6,50 cts, épaulée d'un motif triangulaire de trois diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 13,4 x 11,2 x 6,0 mm environ.

Poids : 9,3 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 6,50 cts.*

20 000/30 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant pour la pierre : origine Colombie.



131



130



132



133



134



135

**136 - VAN CLEEF & ARPELS**

**COLLIER PAPILLON**

en or jaune satiné, le corps piqué d'un petit diamant, les ailes en lapis lazuli sur sa chaînette d'or jaune.

Longueur de la chaîne : 42 cm environ.

Poids : 6,3 g (Certificat à la demande).

*A diamond, 18K gold and lapis-lazuli necklace by Van Cleef & Arpels.*

700/1 000 €

**137 - VAN CLEEF & ARPELS**

**COLLIER PAPILLON**

en or jaune satiné, le corps piqué d'un petit diamant, les ailes en chrysoprase sur sa chaînette d'or jaune.

Longueur de la chaîne : 42 cm environ.

Poids : 6,1 g. (Certificat à la demande)

*A diamond, chrysoprase and 18K gold necklace by Van Cleef & Arpels.*

700/1 000 €

**138 - BAGUE**

en or noirci, figurant un éléphant pavé de diamants et de saphirs, son palanquin en rubis calibrés et tsavorites, la trompe terminée d'un rubis.

Poids : 24,1 g

*A diamond, sapphire, tsavorite, rubis and 18K gold ring.*

1 000/1 200 €

**139 - COLLIER**

à quatre rangs de perles de saphir en chute, le fermoir en or jaune serti d'une améthyste et d'une citrine en demi-lune dans un entourage de diamants.

Longueur : 45 cm environ.

Poids total des saphirs : 400 cts environ

Poids : 85,1 g

*Sapphire necklace with diamond, amethyst and citrine clasp.*

2 000/2 500 €

**140 - BAGUE**

en or jaune, sertie d'un saphir coussin pesant environ 5 cts, épaulée de deux diamants triangulaires.

Poids : 4,9 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing approximately 5 cts.*

7 000/10 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur naturelle, sans modification thermique.

**141 - BROCHE PLUME**

en or jaune, la nervure terminée d'une perle de culture dans un entourage de rubis calibrés.

Dimensions : 6,7 x 3,0 cm environ.

Poids : 23,5 g.

*A ruby, cultured pearl and 18K gold brooch.*

700/1 000 €

**142 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or jaune et or noirci serties d'une ligne de petits diamants, ornés d'une grappe de cabochons d'émeraude piquée de diamants retenant une importante goutte de tanzanite, de forme baroque.

Poids : 25,2 g.

*A pair of diamond, emerald, tanzanite and 18K gold ear pendants.*

1 400/1 600 €

**143 - BRACELET**

en or jaune, agrémenté d'une ligne d'émeraudes calibrées.

Longueur : 17,5 cm.

Poids : 21,3 g.

*An emerald and 18K gold bracelet.*

2 500/3 500 €

**144 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en barrettes d'or jaune retenant une frange de quatre rangées de perles de culture.

Poids : 14,9 g.

*A pair of 18K gold and cultured pearl ear pendants.*

600/800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



136



137



138

139



142



140



141



143



145

#### 145 - BROCHE PAPILLON

en argent sur or jaune, les ailes piquées de saphirs et soulignées diamants, les yeux sertis de rubis.

Dimensions : 5,0 x 4,8 cm environ.

Poids : 26,1 g. (14k)

*A diamond, sapphire, ruby, 14K gold and silver brooch.*

1 500/2 000 €

#### 146 - VAN CLEEF & ARPELS

**Broche** en fils d'or jaune torsadés, dessinant des boucles ondulées serties de cabochons de saphirs, de turquoises et de diamants ronds. Portable en pendentif, elle est accompagnée d'**une chaîne** en or jaune agrémentée de suites de perles de turquoises.

Signée.

L'ensemble accompagné d'une pochette en daim de la Maison Van Cleef & Arpels.

Diamètre de la broche : 6 cm environ.

Longueur de la chaîne : 64 cm environ.

Poids de l'ensemble : 56,4 g.

*A diamond, sapphire, turquoise and 18K gold brooch by Van Cleef & Arpels and its assorted chain.*

3 500/4 500 €

#### 147 - BAGUE

en or gris, centrée d'un diamant rond pesant 4 cts environ.

Diamètre de la pierre : 10,3-10,7 mm environ.

Poids : 5,3 g.

*An 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 4 cts.*

8 000/10 000 €

#### 148 - REPOSSI

##### PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

en bouton bombé d'or jaune, ornés d'une fleur de saphirs ovales sur un entourage de diamants.

Signés.

Dans leur écrin.

Poids total des saphirs : 21 cts environ.

Poids : 22,6 g.

*A pair of diamond, sapphire and 18K gold ear clips by Repossi.*

24 000/28 000 €

#### 149 - FRED

##### BROCHE

en or jaune ciselé, petit chien pirate ébouriffé, un œil serti d'un saphir et de petits diamants montés sur or gris, l'autre fermé d'un croisillon d'émail.

Signée.

Dans son écrin.

Hauteur : 4 cm environ.

Poids : 19,2 g.

*A diamond, enamel and 18K gold brooch by Fred.*

800/1 200 €

#### 150 - VAN CLEEF & ARPELS

##### COLLIER

en chute de motifs en marquises d'or jaune ciselé, souligné au décolleté de deux lignes de diamants ronds.

Signé, numéroté.

Dans son écrin.

Longueur : 38,5 cm.

Poids : 76,9 g.

*A diamond and 18K gold necklace by Van Cleef & Arpels.*

7 000/10 000 €

#### 151 - VAN CLEEF & ARPELS

##### BRACELET

en suite de maillons ronds ciselés d'or jaune, certains ponctués de cabochons de turquoises.

Signé, numéroté.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 84,4 g.

*A turquoise and 18K gold bracelet by Van Cleef & Arpels.*

4 500/6 000 €



146



147



148



149



150



151

### 152 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en argent montés sur or jaune, retenant par une ligne de diamants sertis clos un saphir cabochon dans un entourage de diamants.

Epoque fin XIXe.

Poids : 12,1 g. (14k)

*A pair of late 19th century diamond, sapphire, 14K gold and silver ear pendants.*

1 200/1 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

### 153 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en or gris, en ligne de diamants ronds sertis clos retenant par une fleurette diamantée une perle de culture blanche et une autre grise.

Poids : 16,8 g.

*A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold ear clips.*

1 100/1 500 €

### 154 - PAIRE DE BEAUX PENDANTS D'OREILLES

en or gris, agrémentés d'un saphir ovale dans un entourage de diamants ronds, ils retiennent en pampille amovible une fleurette diamantée terminée d'une perle de culture.

Poids : 15,2 g.

*A pair of diamond, sapphire, cultured pearl and 18K gold ear clips.*

1 500/2 000 €

### 155 - BOUCHERON COLLIER

de trois rangs de perles de culture, fermoir en fleurette de platine et or gris serti de diamants et centré d'une perle de culture.

Signé.

Longueur au plus court : 37 cm.

Diamètre des perles : 6,0 x 9,5 mm environ.

*A diamond, cultured pearl, 18K gold and platinum necklace by Boucheron.*

1 000/1 200 €



153

### 156 - PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

en or gris et platine, formées de losanges pavés de diamants centrés d'un saphir de taille coussin.

Poids : 14,1 g.

*A pair of 18K gold, platinum, diamond and sapphire ear clips.*

2 500/2 800 €

### 157 - DAMIANI BAGUE "TOI ET MOI"

en or gris, terminée par deux saphirs ovales, chacun pesant environ 1,80 ct sur une double ligne ajourée de diamants ronds. Signée.

Dimensions des pierres : 9,0 x 7,0 x 3,6 mm et 8,8 x 6,7 x 3,4 mm environ.

Poids : 8,5 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold ring of cross over design by Damiani.*

3 000/4 000 €

### 158 - BOUCHERON BAGUE

en platine, sertie d'un saphir ovale pesant 4,04 cts dans un entourage de diamants ronds et navettes.

Signée, numérotée.

Dans son écrin de la Maison Boucheron.

Dimensions de la pierre : 10,2 x 8,8 x 5,0 mm environ.

Poids : 10,8 g.

*A diamond and platinum ring set with an oval shaped sapphire weighing 4,04 cts.*

7 000/10 000 €

La bague accompagnée d'un certificat en valeur d'assurance daté de 1973.

### 159 - BAGUE FLEUR

en or gris, les pétales et le pistil sertis de diamants ronds et baguettes.

Poids : 6,5 g.

*An 18K gold and diamond ring.*

1 300/1 500 €

### 160 - BAGUE

en or gris, centrée d'un saphir orange de taille coussin pesant 5 cts environ dans un entourage de diamants ronds, l'épaulement sertie de diamants.

Dimensions de la pierre : 11,1 x 9,3 x 4,7 mm environ.

Poids : 8,5 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped orange sapphire weighing approximately 5 cts.*

8 500/10 000 €

### 161 - BRACELET RUBAN

en or gris, ponctué de motifs en frise de saphirs ovales et diamants sertis clos articulés entre eux par des rubans d'or gris diamantés.

Longueur : 18,5 cm environ.

Poids : 36,1 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold bracelet.*

3 000/4 000 €



154

155



156



157



160



158



159



161

**162 - SPECTACULAIRE BROCHE OISEAU DE PARADIS**

en or gris, entièrement pavée de diamants, les ailes soulignées de diamants baguettes.

Dimensions : 7,0 x 6,2 cm environ.

Poids total des diamants : 12 cts environ.

Poids : 21,3 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

4 500/6 500 €

**163 - BAGUE SERPENT**

en or gris, sertie de saphirs sur or noirci et soulignée de diamants.

TDD : 56/57.

Poids : 22,7 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold ring.*

3 500/4 000 €

**164 - NAHOUM  
BAGUE FLEUR**

en or gris, les pétales pavés de diamants, le cœur orné d'une fleur de nacre gravée au cœur orné de diamants, l'épaulement piqué de diamants.

Poinçon de maître.

Dans son écrin.

Poids : 22,5 g. (anneau interne)

*A diamond, mother of pearl and 18K gold ring by Nahoum.*

2 500/3 000 €

**165 - BRACELET**

en or gris, en large tresse de deux rangs de saphirs ovales et de motifs de feuillages de diamants.

Longueur : 19,5 cm environ.

Poids : 95,1 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold bracelet.*

8 000/9 000 €

**166 - MONTRE DE DAME**

en or gris, cadran rond, fond argenté, index baguettes, mouvement mécanique, bracelet en maillons articulés sertis d'une ligne de diamants ronds en chute.

Poids : 31 g.

*A diamond and 18K gold lady's wristwatch.*

4 000/6 000 €

**167 - BAGUE**

en or gris, sertie d'un saphir birman de taille coussin pesant 4,03 cts, épaulé d'un diamant baguette serti clos.

Dimensions de la pierre : 9,49 x 8,06 x 4,97 mm.

Poids : 5,3 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped burmese sapphire weighing 4,03 cts.*

28 000/30 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Birmanie, couleur "royal blue" sans modification thermique.



162



163



164



165



166



167



168



169



**168 - BROCHE FEUILLE DE CHÊNE STYLISÉE**  
en or gris, agrémentée d'un pavage de diamants blancs et  
centrée d'une belle perle de culture.

Poids total des diamants : 10 cts environ.

Dimensions : 7,0 x 4,7 cm environ.

Poids : 34,3 g.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold brooch.*

5 000/7 000 €

**169 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**  
en feuille de chêne stylisée, agrémentés d'un pavage de  
diamants blancs et centrés d'une belle perle de culture.

Poids total des diamants : 8,50 cts environ.

Poids : 35,1 g.

*A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold ear clips.*

4 500/5 500 €

**170 - COLLIER**  
de 27 perles de culture des Mers du Sud en légère chute, le  
fermoir en or noirci pavé de saphirs roses.

Longueur : 45 cm environ.

Diamètre des perles : 14,1 x 16,9 mm environ.

*A cultured pearl necklace with 18K gold and pink sapphire clasp.*

6 000/7 000 €

**171 - IMPORTANTE BAGUE**  
en or gris, centrée d'une belle perle de culture dans un  
entourage en gerbe de fleurettes de diamants et de saphirs  
ponctuée d'émeraudes.

Poids total des diamants : 5,50 cts environ.

Poids : 29 g. (14 k)

*A diamond, cultured pearl, sapphire, emerald and 14K gold ring.*

6 800/7 500 €

**172 - PAIRE DE BELLES CRÉOLES**  
en or gris pavées de diamants.

Poids : 20,2 g.

*A pair of diamond and 18K gold earrings.*

5 500/6 500 €

**173 - BAGUE**  
en or gris, ornée d'un pavage de diamants souligné de trois  
lignes ondulantes diamantées.

Poids total des diamants : 5 cts environ.

Poids : 22,3 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

6 500/7 500 €

**174 - PAIRE DE DORMEUSES**  
en or gris, serties d'une exceptionnelle perle de culture des  
Mers du Sud, surmontée d'un diamant rond.

Poids : 21,3 g.

Diamètre des perles : 17,0 mm environ.

*A pair of diamond, cultured pearl and 18K gold earrings.*

3 000/3 500 €



170



174



171



172



173



181

**175 - IMPORTANTE BROCHE FEUILLE**

en platine et or gris, ornée de 19 diamants ronds pesant entre 0,70 ct et 3,20 cts environ, les tiges agrémentées de diamants baguettes.

Poids total des diamants ronds : 28 cts environ.

Poids : 33,7 g.

*A diamond, platinum and 18K gold brooch.*

25 000/35 000 €

**176 - BAGUE TOI ET MOI**

en platine, ornée de deux diamants ronds affrontés de taille ancienne pesant environ 2 cts, l'épaulement serti de diamants baguettes.

Dimensions des pierres : 8,2 - 8,6 x 4,6 mm et 8,2 - 8,6 x 4,7 mm environ.

Poids : 7,3 g.

*A diamond and platinum ring set with two round shaped diamond each weighing approximately 2 cts.*

4 500/ 6000 €

**177 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en boucles entrelacées d'or gris, sertis de diamants baguettes.

Vers 1960.

Poids : 24 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips, circa 1960.*

6 000/8 000 €

**178 - BAGUE**

en or gris, ornée en son centre de deux diamants ronds chacun pesant environ 2,50 cts de taille brillant sur une gerbe de diamants baguettes.

Poids total des diamants d'entourage : 12 cts environ.

Poids : 12,3 g.

*A 18K gold and diamond ring.*

25 000/28 000 €

**179 - BRACELET LIGNE**

en platine et or gris, en maillons articulés entre eux chacun serti d'un diamant rond de taille ancienne pesant environ 0,25 ct.

Longueur : 20 cm environ.

Poids total des diamants : 7,50 cts environ.

Poids : 38,9 g. (un manque)

*A diamond, platinum and 18K gold bracelet.*

7 000/10 000 €

**180 - BAGUE TOI ET MOI EN DOUBLE JONC**

d'or gris pavé de diamants, ornée d'un saphir et d'une émeraude taillés en poire chacun pesant environ 4 cts dans un entourage à la forme de diamants ronds.

Poids : 23,0 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a pear shaped emerald and sapphire each weighing approximately 4 cts.*

12 000/15 000 €

**181 - CARTIER  
MONTRE DE DAME**

en or gris, lunette carrée épaulée de motifs diamantés, index baguettes, mouvement mécanique, bracelet ruban d'or gris, fermoir à clip simple.

Signée, numérotée.

Poids brut : 37,2 g.

*A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Cartier.*

4 000/6 000 €



175



178



177



176



179



180



182



183

**182 - BAGUE**

en or jaune, très belle monture en or ajourée de motifs de palmes, de palmettes et rinceaux, sertie d'un cabochon ovale d'améthyste.

Epoque XIXe.

Poids : 14,6 g.

*An amethyst and 18K gold ring.*

1 500/1 800 €

**183 - PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

en or jaune, chacune sertie de deux améthystes cabochon serties clos dans un entourage de cordelières reliées par une perle.

Poids : 20 g. (14k)

*A pair of 14K and amethyst ear clips.*

2 000/2 500 €

**184 - PENDENTIF ART NOUVEAU**

en argent représentant une tête de femme dans une fleur émaillée agrémentée de trois perles baroques.

Accompagné de sa chaîne en argent ponctuée de palmettes émaillées plique à jour.

Vers 1900.

Dimensions : 3,0 x 6,5 cm environ.

Longueur de la chaîne : 55 cm environ.

Poids : 18,9 g. (petits manques à l'email)

*An Art Nouveau silver and enamel pendant and its chain.*

600/800 €

**184 BIS - WIESE**

**BAGUE**

en or jaune, corbeille ajourée de rinceaux centrés d'un visage en lambrequin.

Signée.

Epoque XIXe. (anneau postérieur)

Poids : 9,7 g.

*A 19th century 18K gold ring by Wiese.*

1 500/2 000 €

**185 - LALIQUE**

**BAGUE**

en or jaune, figurant un décor de ménades dans une scène bacchique.

Vers 1900.

Signée.

Poids : 14,7 g.

*An 18K gold ring by Lalique, circa 1900.*

4 000/6 000 €

**186 - BROCHE ART NOUVEAU**

en or jaune, figurant une tête de femme de profil dans un décor émaillé de pensée, son cou souligné de diamants.

Egalement portable en pendentif.

Vers 1900.

Dimensions : 2,8 x 3,6 cm environ.

Poids : 6,8 g. (manque, trace de soudure)

*An Art Nouveau diamond, 18K gold and enamel brooch, circa 1900.*

400/600 €

**187 - BAGUE MARQUISE D'INSPIRATION INDIENNE**

en or jaune amati, agrémentée de petites perles de culture, de saphirs, de rubis et de diamants dans des sertis d'argent.

Poids : 5,2 g.

*A diamond, sapphire, ruby, cultured pearl, 18K gold and silver ring.*

800/1 200 €

**188 - BROCHE ART NOUVEAU**

en or jaune, figurant une femme endormie dans un entourage de feuilles pavées de diamants sur fond d'email plique à jour mauve.

Vers 1900.

Dimensions : 3,2 x 3,4 cm environ.

Poids : 10,5 g.

*A diamond, 18K gold and enamel brooch, circa 1900.*

1 000/1 200 €



184



184 bis



188



187



186



185



189 (revers)

**189 - RENE LALIQUE**

**PENDENTIF**

en or jaune et bijou de cheveux, ajouré d'un paon en camaïeu d'émail vert, les plumes rehaussées d'émail iridescent turquoise, une plume de la queue sertie d'une opale polie en cœur sur fond d'émail bleu vif. L'œil sertie d'un cabochon de saphir. Il est retenu par sa chaîne en bâtonnets d'émail vert et perles d'opale.

Epoque 1900.

Signé.

Un système au revers permettait de le porter probablement en bijou de cheveu (manque l'épingle).

Dans un écrin à la forme postérieur.

Longueur de la chaîne : 48 cm environ.

Hauteur du pendentif : 5,5 cm environ.

Poids : 37,7 g. (deux fines fentes à l'opale)

*A 1900 opal, enamel and 18K gold pendant and its chain by René Lalique.*

45 000/50 000 €

Le paon sujet de prédilection de l'Art Nouveau, symbole de l'immortalité associé à un cœur d'opale représente l'Amour Eternel.

Bibliographie :

Sigrid Barten, *René Lalique Schmuck und Objets d'Art, 1890-1910*, Passau 1977, P. 290.



189



190

A figuré à l'exposition du Musée des Arts Décoratifs : Les Fouquet Bijoutiers et Joailliers à Paris 1860-1960.

Provenance :  
Ancienne collection particulière, ancienne collection Fouquet.  
Dessin conservé dans les archives Fouquet.

Bibliographie :  
Catalogue de l'exposition du Musée des Arts Décoratifs : Les Fouquet... Editions Flammarion, reproduit P. 75.  
C Snowman 'The Master Jewellers' pp168 and 171.  
'Les Fouquet : Bijoutiers & Joailliers a Paris', Flammarion 1983 p75

Exposition de 1933 à Paris

Buffet-Chalié 1975 reproduit page 159, n°4.

Mythes et nature sont les thèmes d'inspiration privilégiés de l'Art Nouveau. Ce bijou, véritable prouesse technique, non seulement par la qualité de ses émaux à jour et son travail de serti merveilleusement précis nous enseigne l'incroyable qualité du travail des ateliers de l'époque, pour preuve cette mosaïque de fines plaques d'opale jouant avec la lumière, comme l'eau vive des rivières, qu'elles symbolisent. Le revers du bijou montre avec quelle délicatesse les différents éléments ont été assemblés, vissés. Ce bijou est un chef d'œuvre de la joaillerie.

**190 - GEORGES FOUQUET  
EXCEPTIONNEL PENDENTIF**

en or jaune mat, figurant un génie aquatique, la chevelure ajourée et ciselée, couronnée d'un aileron d'émail à jour piqué de diamants. Il est casqué de cabochons d'émeraude et de petits diamants taillés en rose et se termine par une algue diamantée, émaillée vert, piquée de diamants sertis clos. Le visage se détache sur une mosaïque d'opales bordée d'émail vert.

Vers 1900.

Signé G FOUQUET.

Dans son écrin d'origine à la forme en cuir brun gravé d'une couronne de marquis.

Poids : 24,6 g. - Dimensions : 5,2 x 7,2 cm.

*A splendid Art Nouveau diamond, emerald, enamel, opal and 18K gold pendant by Georges Fouquet.*

80 000/120 000 €



190



DEUXIÈME VACATION  
MERCREDI 17 JUILLET 2013 14H30  
LOTS N° 191 À 386



191

**191 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

de forme rectangulaire bombée, pavés de diamants, centrés d'un diamant triangulaire.

Poids : 13,1 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips.*

1 200/1 500 €

**192 - BROCHE PLUME**

or jaune rhodié, sertie de diamants ronds.

Vers 1950.

Longueur : 6 cm environ.

Poids : 17,3 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

2 000/3 000 €

**193 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris articulées, sertie de diamants ronds, navettes et baguettes.

Poids : 13,5 g.

*An 18K gold and diamond pair of ear pendants.*

2 000/3 000 €

**194 - REPOSSI**

**BAGUE**

couronne en or gris, la monture et l'épaulement sertis de diamants, agrémentée d'une suite de saphirs violets en camaïeu.

Signée.

Dans son écrin.

Poids : 18,8 g. (anneau interne)

*A diamond, sapphire and 18K gold ring by Repossi.*

7 500/8 500 €

**195 - IMPORTANT BRACELET ART DÉCO**

articulé en suite de plaques d'or gris diamantées et ajourées. Vers 1930.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 54,5 g. (un petit manque)

*A diamond and 18K gold bracelet, circa 1930*

3 500/4 000 €

**196 - ALLIANCE**

en or gris, sertie de diamants carrés à pans coupés.

Poids : 4,2 g.

TDD : 53/54.

*A diamond and 18K gold eternity band.*

1 500/1 800 €

**197 - BAGUE**

en or gris, sertie d'un diamant rond pesant 2,16 cts environ.

Poids : 2,7 g.

*An 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing 2,16 cts*

7 000/10 000 €

**198 - BROCHE GERBE**

enroulée en or gris, pavée et sertie de diamants, centrée d'un diamant rond plus important pesant environ 0,85 ct.

Vers 1950.

Longueur : 5 cm environ.

Poids : 14,5 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

1 800/2 500 €



192



193



194



195



197



198



196



199

**199 - BAGUE FLEUR**

en or gris, les pétales et le cœur pavés de diamants, la tige s'enroule et forme l'anneau se terminant par un petit diamant taillé en poire serti clos.

Poids : 7,9 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

2 800/3 200 €

**204 - JOLI COLLIER RIVIÈRE**

en platine agrémenté d'une chute de diamants ronds. Vers 1950.

Longueur : 41 cm environ.

Poids total des diamants : 7,50 cts environ.

Poids : 30,6 g.

*A diamond and platinum necklace.*

7 000/10 000 €

**205 - BOUCHERON**

**BAGUE**

en or gris, sertie d'un beau rubis ovale birman pesant 3,59 cts, épaulé de trois diamants baguettes serti clos.

Signée Monture Boucheron, numérotée.

Dimensions de la pierre : 9,50 x 8,01 x 5,86 mm.

Poids : 5,4 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped Burmese ruby weighing 3,59 cts.*

38 000/45 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Birmanie, couleur "sang de pigeon" naturelle sans modification thermique.

**206 - BAGUE**

en or gris, centrée d'un diamant rond dans un entourage hexagonal de petits diamants.

Poids : 5,9 g.

*An 18K gold and diamond ring.*

700/1 000 €

**207 - BRACELET ART DÉCO**

en platine, composé de six motifs à décor géométrique serti de rubis calibrés et de diamants de taille ancienne.

Vers 1925.

Longueur : 20 cm environ.

Poids : 41,5 g.

*An Art Déco platinum, ruby and diamond bracelet, circa 1925.*

15 000/20 000 €

**208 - PENDENTIF**

en or gris, orné d'un beau rubis "vivid red" taillé en poire pesant 2,13 cts la bélière piquée d'un diamant trôida.

Dimensions de la pierre : 11,06 x 9,33 x 2,21 mm.

Poids : 1,8 g.

*A diamond and 18K gold pendant set with a pear shaped "vivid red" ruby weighing 2,13 cts.*

10 000/12 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : couleur "vivid red" naturelle, sans modification thermique.



200

**200 - BROCHE PENDENTIF FLEUR**

en or gris, les pétales, le cœur et la tige pavés de diamants et terminée d'un diamant taillé en poire serti clos.

Dimensions : 3,2 x 2,7 cm environ.

Poids : 8,7 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

3 500/4 000 €

**201 - TIFFANY & CO**

**MONTRE DE DAME ART DÉCO**

en platine, lunette rectangulaire soulignée de diamants, ponctuée à l'épaulement d'un diamant rectangulaire entre deux saphirs calibrés. numérotation à chiffres arabes, mouvement mécanique, bracelet en double lien d'or gris, fermoir clip simple.

Signée.

Vers 1925.

*A diamond, sapphire, platinum and 18K gold lady's wristwatch by Tiffany & Co.*

2 000/2 500 €

**202 - CHAÎNE ET PENDENTIF**

en platine, la fine chaîne retenant un aigle pavé de diamants aux ailes déployées et articulées.

Vers 1925.

Longueur : 7,5 cm environ.

Poids : 18 g.

*A platinum and diamond chain and pendant.*

3 800/4 500 €

**203 - PETITE BROCHE ART DÉCO**

en platine et or gris, agrémentée de motifs géométriques ajourés serti de roses et centrée d'un diamant rond de taille ancienne pesant environ 1,50 ct.

Vers 1925.

Dimensions : 4,3 x 2,0 cm environ.

Poids : 9 g. (égrisure)

*An Art Déco diamond, platinum and 18K gold brooch set with a round shaped diamond weighing approximately 1,50 ct.*

3 500/4 000 €

201



202



204



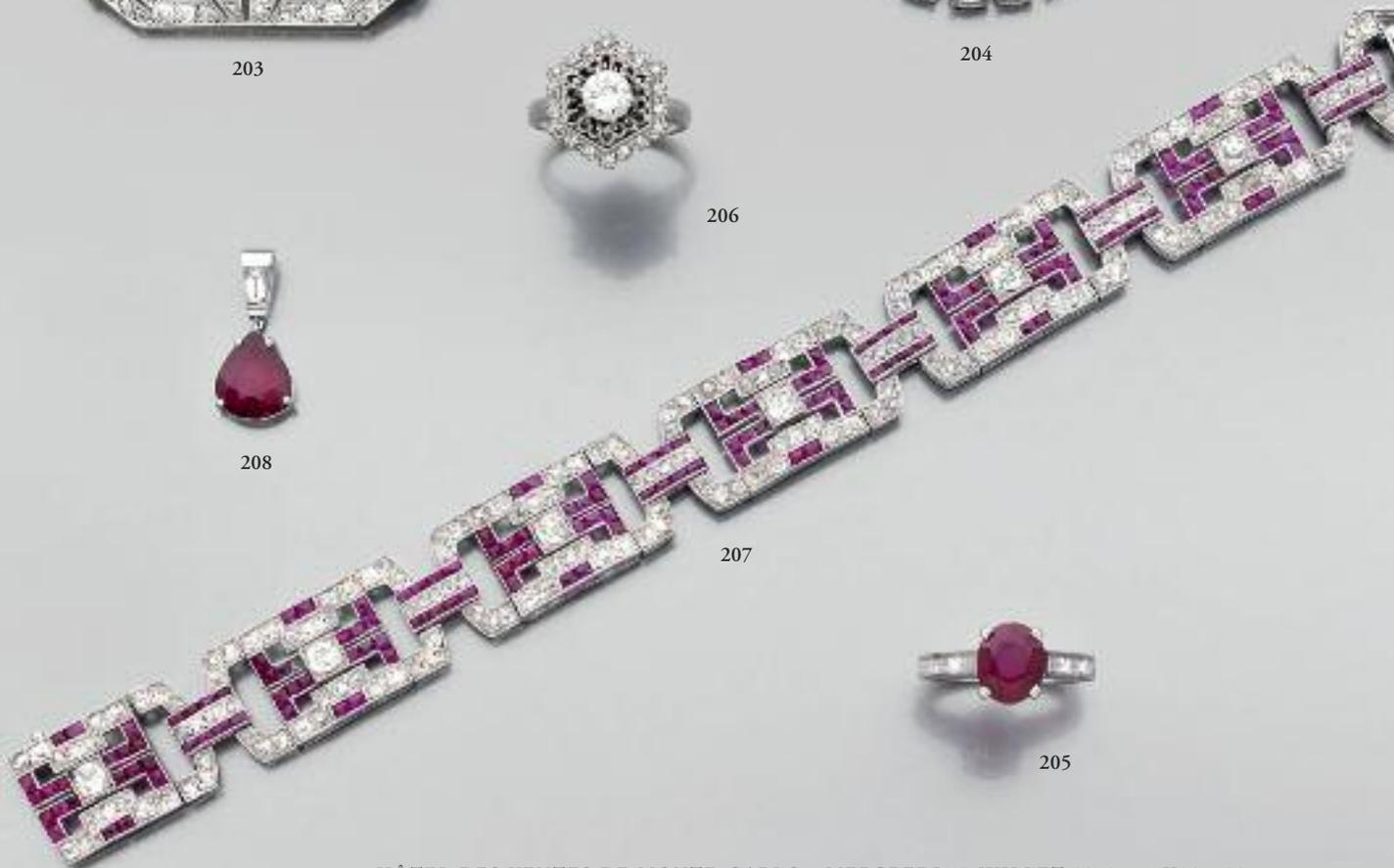
203



206



208



207



205



210

**209 - BROCHE**

en or jaune, ciselée au revers d'une frise et sertie d'un œil d'Horus antique en fritte émaillée bleue centrée d'un pavage de diamants ronds sur or gris.

Dimensions : 5,0 x 4,0 cm environ. Poids brut : 26,9 g.

*A diamond, 18K gold and terra cotta antic brooch.*

2 500/3 500 €

**210 - CARTIER**

**SAC DU SOIR**

en antilope noir, ouvrant par un fermoir articulé émaillé noir. Le fermoir et les articulations en platine pavés de diamants, intérieur en satin.

Vers 1925.

Signé sur le fermoir.

Dimensions : 16 x 23 cm environ. (usures)

*A diamond, platinum and antelope evening bag by Cartier.*

4 000/6 000 €

**211 - PORTE CIGARETTES ART DÉCO**

en argent, à décor abstrait d'émail et de coquille d'œuf sur fond noir, l'intérieur en vermeil.

Poinçon de maître M.L.

Vers 1925.

Dimensions : 12,3 x 10,8 x 0,8 mm environ.

Poids : 168 g.

*A silver and enamel cigarette case.*

1 600/1 800 €

**212 - BAGUE FLEUR**

en or gris et or noir, le cœur agrémenté d'une très belle perle de Tahiti noire, les pétales, la corbeille et l'épaulement pavés de diamants noirs.

Diamètre de la perle : 17 mm environ.

Poids : 22,6 g.

*A diamond, cultured Tahiti pearl and 18K gold ring.*

5 000/7 000 €



209

**213 - PORTE**

**CIGARETTES ART DÉCO**

en argent, à décor de paysage onirique en émail noir, de mosaïque de coquille d'œuf sur fond d'émail sang de bœuf, l'intérieur en vermeil.

Poinçon de maître M.L.

Vers 1925.

Dimensions : 6,8 x 8,0 x 0,5 mm environ.

Poids : 92,9 g.

*A silver and enamel cigarette case.*

1 600/1 800 €

**214 - ARNO MALINOWSKY POUR GEORG JENSEN**

**RARE PENDENTIF**

en argent, à décor africaniste incisé d'éléphants et de palmiers, inspiré de la technique japonaise du travail de l'acier et argent. Chaîne d'origine en anneaux ajourés et perlés.

Vers 1940.

Signé, numéroté VI.

Poids : 40,2 g.

*A silver pendant by Arno Malinowsky for Georg Jensen, circa 1940.*

3 000/4 000 €

Bibliographie : Georg Jensen, Tradition of Splendid Silver. Janet Drucker. Ed Schiffer, reproduit page 101 et 102.

**215 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, en petite ligne articulée de diamants terminée d'une goutte de corail.

Poids : 9,5 g. (14k)

*A pair of diamond, coral and 14K gold ear pendants.*

1 000/1 200 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



211



212



214



213

**216 - GEORGES FOUQUET**

**COLLIER ART DÉO**

de perles de jade et d'onyx disposées en motifs alternés, retenant par un anneau d'onyx un pompon de jade et de perles bordé d'émail bleu, les attaches en platine soulignées de diamants.

Vers 1925.

Conservé dans un écrin postérieur à la forme.

Longueur interne : 60 cm.

Hauteur du pompon avec l'anneau : 9,5 cm.

*An Art Déco platinum, diamond, onyx and natural pearls necklace by Georges Fouquet.*

**40 000/50 000 €**

Ce collier a été acheté dans les années 70 chez Michel Périnet à Paris.



**217 - BAGUE**

en or gris, sertie d'une importante améthyste de taille ovale dans un entourage de diamants, la corbeille agrémentée d'un double rang de cabochons de chrysoprase montés sur or jaune.

Poids de l'améthyste : 75 cts environ.

Poids : 35,6 g. (14k)

*An amethyst, diamond, chrysoprase and 14K gold ring.*

2 500/3 000 €

**218 - REPOSSI****MAGNIFIQUE SUITE DE TROIS COLLIERS**

de perles de jade en légère chute, ponctués de viroles d'or gris serties de diamants, fermoirs en or gris et diamants.

Signés.

Dans leur écrin.

Longueur : 97, 100 et 105 cm environ.

Diamètre des perles : 5,0 à 10,0 mm environ.

*A set of 3 jade and diamond necklaces by Repossi.*

30 000/35 000 €

**219 - REPOSSI****BAGUE**

en or gris "La Lune", centrée d'un cabochon de jade dans un pavage de diamants sertis sur or noirci figurant un croissant de lune, l'épaulement pavé de diamants.

Signée.

Dans son écrin.

Diamètre : 3 cm environ.

Poids : 25,9 g.

*A jade and diamond ring by Repossi.*

10 000/12 000 €

**220 - REPOSSI****PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or noirci, chacun composé d'un cabochon de jade bordé d'un croissant de lune de diamants.

Signés.

Dans leur écrin.

Diamètre : 2,5 cm environ.

Poids : 26,9 g.

*A pair of jade and diamond ear clips by Repossi.*

8 500/10 000 €



218

218

217

220

219



221

**221 - PAIRE DE BEAUX PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, ornés d'une perle de couleur "gold" retenant en pampille une perle blanche soulignée de diamants.

Poids : 24.3 g.

*A pair of 18K gold, pearl and diamond ear pendants.*

4 500/5 500 €

**222 - BEAU COLLIER ART DÉCO**

en platine, en collerette de motifs palmés diamantés, articulés entre eux, accompagnant une ligne de diamants ronds sertis clos. Au centre un diamant plus important pesant environ 1,50 ct.

Vers 1935.

Longueur : 42 cm environ.

Poids : 89.6 g.

*A platinum and diamond necklace, circa 1935.*

25 000/28 000 €

**223 - PAIRE DE PETITES BROCHES ART DÉCO**

en palmettes de platine, serties de diamants.

Vers 1925.

Dimensions : 2,6 x 3,0 cm environ.

Poids : 18,0 g.

*A pair of Art Déco diamond and platinum brooches.*

1 200/1 500 €



226 bis

**224 - BRACELET ART DÉCO**

en platine, à quatre motifs géométriques sertis de diamants articulés entre eux, chacun centré d'un diamant rond sertis clos.

Vers 1930.

Longueur : 16 cm environ.

Poids : 56.5 g.

*An Art Deco diamond and platinum bracelet.*

15 000/20 000 €

**225 - BAGUE**

en or gris, ornée d'un beau rubis ovale "vivid red" pesant 3,02 cts entre quatre diamants baguettes.

Dimensions de la pierre : 10,63 x 9,06 x 3,10 mm.

Poids : 4,4 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped "vivid red" ruby weighing 3,02 cts.*

45 000/50 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : couleur "vivid red" naturelle, sans modification thermique.

**226 - BAGUE**

en or gris, sertie d'un rubis de taille ovale pesant environ 4 carats dans un double entourage de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 11,9 x 7,5 x 5,1 environ.

Poids : 9,5 g.

*A diamond, 18K gold and platinum ring set with an oval shaped ruby weighing approximately 4cts.*

1 500/1 800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**226 BIS - PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

en or gris, chacune sertie d'une belle émeraude ovale entourée de diamants baguettes et poires.

Poids : 7,9 g.

*A pair of diamond, emerald and 18K gold ear clips.*

6 000/8 000 €



222



223



224



225



**227 - BEAU COLLIER**

de perles de culture des Mers du Sud, le fermoir en boule ajourée serti de diamants.

Très belle qualité des perles.

Dans un écrin à la forme en bois précieux lacqué de la Maison United Pearl.

Poids : 152,1 g.

Longueur : 43,5 cm environ.

Diamètre des perles : 15,0 x 17,2 mm environ.

*An important cultured pearl necklace.*

18 000/25 000 €

227

**228 - CARTIER**

**BROCHE ART DÉCO**

en platine, de forme légèrement bombée, ajourée de motifs géométriques, pavée de diamants et ponctuée de diamants poires et de diamants carrés. Elle est centrée d'un diamant de taille ancienne pesant environ 1,50 ct entre deux poires d'environ 1 ct.

Vers 1925.

Signée Cartier Paris, numérotée.

Dimensions : 2,9 x 7,3 cm environ.

Poids : 25,2 g.

*A diamond and platinum Art Déco brooch by Cartier.*

10 000/12 000 €

**229 - BAGUE**

en or gris, centrée d'un saphir pain de sucre pesant 17,64 cts dans un entourage de diamants ronds, belle monture ajourée entièrement sertie de diamants.

Dimensions de la pierre : 14,40 x 14,22 x 8,57 mm.

Poids : 21,1 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a sugar loaf sapphire weighing 17,64 cts.*

25 000/30 000 €

Le saphir accompagné d'un certificat G.R.S. attestant : origine Sri Lanka (Ceylan), sans modification thermique.



228



229

VENDU AU PROFIT DE L'ORDRE DE MALTE  
de l'écrin de la Comtesse...



**230 - BEAU BRACELET ART DÉCO**

en platine, agrémenté de deux plaques pavées de diamants figurant des motifs losangiques de diamants navettes, il est articulé par des boucles diamantées retenant au centre un diamant de taille émeraude à angles adoucis pesant environ 5 cts.

Vers 1930.

Traces de poinçon de maître, numéroté.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 70,2 g.

*An Art Déco diamond and platinum bracelet centered with a rectangular shaped diamond weighing approximately 5 cts.*

20 000/30 000 €





231

**231 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en ruban d'or gris diamanté, chacun retenant un saphir ovale pesant environ 1 ct.

Poids : 5,3 g.

*A pair of diamond and sapphire ear pendants.*

800/1 000 €

**232 - BRACELET**

en or gris, orné d'une ligne de treize saphirs taillés en poire dans un entourage de diamants, articulés entre eux par un motif triangulaire de trois diamants ronds.

Longueur : 18 cm environ.

Poids total des saphirs : 11 cts.

Poids : 11,9 g.

*An 18K gold, sapphire and diamond bracelet.*

3 500/3 800 €

**233 - AMBROSI  
BRACELET MANCHETTE**

en cuir et satin bleu, terminé de deux motifs en vagues bombées d'or gris pavées de diamants.

Signé.

Poids : 31,5 g.

*A diamond and 18K gold bracelet by Ambrosi.*

3 000/4 000 €

**234 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, en ligne articulée de diamants ronds sertis clos retenant une goutte d'or gris pavée de diamants et de saphirs en camaïeu.

Poids : 13,3 g.

*A pair of diamond, sapphire and 18k gold ear pendants.*

4 000/6 000 €

**235 - BAGUE**

en or gris, sertie d'un saphir de taille coussin épaulé de deux diamants poires.

Dimensions de la pierre : 10,8 x 9,2 x 8,3 mm environ.

Poids : 5,2 g.

*An 18 K gold, sapphire and diamond ring.*

8 000/10 000 €

Accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Ceylan, sans modification thermique.

**236 - FIN COLLIER RIVIÈRE**

en or gris orné de diamants ronds en chute.

Longueur : 43 cm environ.

Poids : 12,9 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

2 800/3 500 €

**237 - BAGUE**

en or gris, en bouton de diamants ronds.

Poids total des diamants : 2,50 cts environ.

Poids : 6,6 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

1 000/1 200 €

**238 - BRACELET DE STYLE ART DÉCO**

en or gris, maillons ovales soulignés de saphirs calibrés et centré de motifs ajourés sertis de diamants.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 29 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold bracelet.*

3 500/4 000 €

**239 - PAIRE DE BEAUX CLIPS D'OREILLES**

en or gris, en gerbe de diamants ronds et navettes ponctuée de saphirs.

Poids total des diamants : 5 cts environ.

Poids : 10,7 g. (14k)

*A pair of diamond, sapphire and 14K gold earrings.*

3 800/4 200 €



232

**240 - BAGUE JONC**

en or gris, agrémentée d'un pavage de diamants et centrée d'un joli saphir ovale pesant environ 1,10 ct sur une ligne de diamants baguettes.

Dimensions de la pierre : 8,4 x 6,5 x 4,0 mm environ.

Poids : 9,6 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 1,10 ct.*

2 800/3 500 €



233



234



236



237



235



238



239



240



241

#### 241 - BRACELET ARTICULÉ

en or gris, en alternance de maillons bombés et rectangulaires entièrement pavés de diamants.

Longueur : 18,5 cm.

Poids : 74,1 g. (14 k)

*A diamond and 14K gold bracelet.*

5 000/7 000 €

#### 242 - COLLIER

en chute de belles perles de culture de Tahiti, retenues entre elles par des maillons articulés d'or gris pavés de diamants.

Fermeur boule d'or gris pavé de diamants.

Longueur : 48 cm environ.

Diamètre des perles : 12,8 x 15,7 mm environ.

Poids : 127,7 g.

*A diamond, 18K gold and cultured Tahiti pearl necklace.*

8 000/12 000 €

#### 243 - CHANEL

##### MONTRE DE DAME MODÈLE "J12"

en céramique noire, cadran rond, fond noir, dateur à 5h, mouvement à quartz, bracelet céramique noire, boucle déployante.

Signée, numérotée.

Accompagnée de son écrin et de ses papiers d'origine. (un maillon supplémentaire)

*A J12 lady's wristwatch by Chanel.*

1 500/2 000 €

#### 244 - COLLIER

en chute de belles perles de culture des Mers du Sud, retenues entre elles par des maillons articulés d'or gris pavés de diamants. Fermeur boule d'or gris pavé de diamants.

Longueur : 56 cm.

Diamètre des perles : 13,0 x 16,7 mm environ.

Poids : 152,1 g.

*A diamond, South Seas cultured pearl and 18K gold necklace.*

15 000/20 000 €

#### 245 - BAGUE

en or gris, sertie d'une émeraude rectangulaire à pans coupés pesant environ 6 cts dans un double entourage de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 12,0 x 10,9 x 2,8 mm environ.

Poids total des diamants : 2,50 cts environ.

Poids : 12,8 g.

*An 18K gold and diamond ring set with a rectangular shaped emerald weighing approximately 6 cts.*

10 000/12 000 €

Accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Colombie.

#### 246 - PENDENTIF PANDA

en or gris noirci pavé de diamants, ses yeux sertis de petits saphirs, il s'agrippe sur un jonc de bambou en jade.

Poids : 15,9 g.

*A diamond, sapphire, jade and 18K gold pendant.*

1 300/1 500 €

#### 247 - CHANEL

Bague "Camélia" en or gris, ornée d'un camélia d'onyx sculpté.

Signée, numérotée.

TDD : 55.

Poids : 23,1 g.

*An onyx and 18K gold 'Camellia' ring by Chanel.*

1 500/2 000 €



242



243



244



245



246



247



248

**248 - PATEK PHILIPPE**

**MONTRE BRACELET DE DAME**

en or gris, cadran rayonnant souligné de diamants taillés en poire, index baguettes et chiffres romains, mouvement mécanique, bracelet ruban souple en or gris, fermoir clip simple ajustable.

Signée, numérotée.

Dans son écrin d'origine de la Maison Asprey & Co. à Londres.

Poids total des diamants : 2,26 cts.

Poids brut : 56,5 g.

*An 18K gold and diamond lady's wristwatch by Patek Philippe.*

3 000/4 000 €

Elle est accompagnée de son certificat d'authenticité et de sa facture d'origine.

**249 - RAVISSANT COLLIER "NŒUD PAPILLON"**

en platine, centré d'un motif de draperie de nœuds stylisés sertis de diamants ronds et baguettes resserré d'une boucle liée de diamants baguettes avec, en son centre, un diamant rond pesant environ 1 ct.

Vers 1940.

Longueur : 37 cm environ.

Poids total des diamants : 25 cts environ. Poids : 67,7 g.

*A platinum and diamond necklace, circa 1940.*

35 000/40 000 €

**250 - BELLE BAGUE**

en or gris, sertie d'un saphir de taille coussin pesant 12,08 cts épaulé de deux diamants pesant ensemble environ 1,50 cts.

Dimensions de la pierre : 15,38 x 12,73 x 6,27 mm. Poids : 7,9 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped sapphire weighing 12,08 cts.*

30 000/35 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Ceylan, couleur naturelle sans modification thermique.



249



250



251

**251 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES FLEURS**

montées sur or gris, les pétales en calcédoine bleue, les bordures et le cœur serti de diamants.

Diamètre : 3,5 cm environ.

Poids : 45,9 g.

*A pair of diamond and chalcedony ear clips.*

4 000/6 000 €

**252 - FRANCK MULLER  
MONTRE DE DAME MODÈLE "PLATINUM  
ROTOR"**

en or gris, lunette pavée de diamants, fond bleu émaillé rayonnant, index chiffres arabes, mouvement automatique, bracelet crocodile bleu, boucle ardillon sertie de diamants. Signée, numérotée.

Poids brut : 64,6 g.

*A diamond and 18K gold "Platinum Rotor" lady's wristwatch by Franck Muller.*

6 000/8 000 €

**253 - BROCHE FLEUR**

montée en or gris, les pétales en calcédoine bleue, les bordures et le cœur serti de diamants.

Diamètre : 4,5 cm environ.

Poids : 29,3 g.

*A diamond and chalcedony flower brooch.*

3 500/4 500 €

**254 - IMPORTANTE BAGUE BOULE**

en or gris, pavée de diamants ronds.

Poids : 15,1 g.

Poids total des diamants : 12 cts environ.

*A diamond and 18K gold ring.*

6 500/7 500 €

**255 - BAGUE**

en or gris sertie d'une importante tanzanite carrée pesant environ 39 cts, épaulée de deux diamants ronds.

Poids : 20,5 g.

Dimensions de la pierre : 18,4 x 18,4 x 12,3 mm environ.

*A diamond and 18K gold ring set with a square shaped tanzanite weighing approximately 39 cts.*

16 000/18 000 €

**256 - BEAU BRACELET**

ruban d'or gris sertie de diamants, agrémenté de deux rangs de motifs de navettes imbriquées, pavées de diamants, et bordé d'or cordé.

Dans un écrin.

Longueur : 17,5 cm environ.

Poids : 90,6 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

15 000/20 000 €



252



253



254



256



255



257

257

**257 - DEMI-PARURE**

en vermeil, comprenant **un collier** en suite de fleurettes de topazes bleues, de péridots et de tourmalines, au décolleté une briolette de citrine. **Une paire de pendants d'oreilles** assortis.

Longueur du collier : 44 cm environ.

Poids : 99,4 g.

*A topaze, tourmaline, citrine, peridot and gilded silver demi-parure comprising a necklace and a pair of ear pendants.*

2 000/3 000 €

**258 - BAGUE**

en or gris, ornée d'une belle topaze bleue rectangulaire à pans coupés, entourée d'un ruban noué diamanté formant la corbeille et l'épaulement.

Poids : 19,7 g.

*A blue topaze, diamond and 18K gold ring.*

2 000/3 000 €

**259 - LOREE RODKIN**

**PAIRE DE LONGS PENDANTS D'OREILLES**

en navette ajourée ponctuée de diamants, en ligne mobile de vanités diamantées.

Monogrammés.

Poids : 23,4 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear pendants by Loree Rodkin.*

2 000/2 500 €

**260 - STEPHEN WEBSTER**

**COLLIER À TRANSFORMATION**

en suite de maillons ronds d'or gris, centré de briolettes de topazes bleues entre deux viroles d'or noirci serties de saphirs. Motif central en ligne d'anneaux d'or gris articulés entre eux, terminé d'une briolette de topaze bleue détachable.

Monogrammés.

Longueur : 38,5 cm environ. Poids : 55,1 g.

*A blue topaze, sapphire and 18K gold necklace by Stephen Webster.*

2 500/3 500 €

**261 - LOREE RODKIN**

**PENDENTIF VANITÉ**

en navette d'or gris, ajouré, pavé de diamants.

Monogrammés.

Longueur : 8 cm environ. Poids : 17,2 g.

*A diamond and 18K gold pendant by Loree Rodkin.*

1 800/2 500 €

**262 - BAGUE JONC**

en or gris, centrée d'une opale ovale sur un pavage de diamants ronds.

TDD : 53/54. Poids : 13 g.

*A diamond, opal and 18K gold ring.*

1 200/1 500 €



259



262



260



258



261



264

265

263

**263 - BROCHE GANSE STYLISÉE**

en or gris, sertie de diamants, centrée d'un cabochon de turquoise.

Dimensions : 6,5 x 5,2 cm environ.

Poids : 16,5 g.

*A diamond, turquoise and 18K gold brooch.*

700/1 000 €

**264 - DEMI-PARURE COMPRENANT**

**une bague** en or gris, centrée d'un cabochon de turquoise dans un entourage à degrés de diamants ronds, l'épaulement en troïdas. **Une paire de clips d'oreilles** assortis.

Poids : 16,1 g.

*A diamond, turquoise and 18K gold demi-parure comprising a ring and a pair of earrings.*

1 500/2 000 €

Les boucles d'oreilles reproduites sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**265 - LONG COLLIER**

de perles de turquoise montées sur or jaune, il est ponctué de perles d'or noirci pavées de diamants dont deux plus importantes de forme baroque.

Longueur : 90 cm environ.

Poids total des diamants : 9 cts environ.

Poids : 94 g.

*A diamond, turquoise and 18K gold necklace.*

1 300/1 800 €

**266 - COLLIER**

en tubogaz de deux tons d'or, centré d'une aigle marine rectangulaire dans un entourage de diamants à la forme.

Longueur : 40 cm environ.

Poids : 102,8 g.

*A diamond, aquamarine and 18K gold necklace.*

700/1 000 €

**267 - MAUBOUSSIN**

**MONTRE DE DAME DES ANNÉES 40**

cadran rectangulaire bombé épaulé de saphirs calibrés, mouvement mécanique, bracelet tubogaz en or jaune ponctué d'un petit saphir.

Signée, numérotée.

Poids brut : 33 g.

*A sapphire and 18K gold lady's wristwatch by Mauboussin circa 1940.*

1 200/1 500 €



266



267



268



269

**268 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

ornés de deux cabochons de turquoise soulignés d'un motif triangulaire d'or gris serti de diamants.

Poids : 29,4 g.

*A pair of diamond, turquoise and 18K gold ear pendants.*

1 600/1 800 €

**269 - IMPORTANTE BROCHE**

d'inspiration orientaliste en fleuron ajouré d'or jaune, sertie de cabochons de turquoise dans des rinceaux d'or gris soulignés de diamants. Une bélière permet de la porter en pendentif.

Poids : 61,7 g.

Dimensions : 9,0 x 6,5 cm environ.

*A diamond, turquoise and 18K gold brooch.*

1 500/1 800 €



270

270

270

**270 - ENSEMBLE DE BIJOUX DES ANNÉES 60**  
en or jaune, comprenant **un bracelet** en tresse d'or jaune agrémenté d'une suite de rubis ronds, **une bague** et **une broche** dahlia assorties.

Longueur du bracelet : 18 cm.

Poids de l'ensemble : 65,2 g.

*A ruby and 18K gold ensemble comprising a bracelet, a brooch and a ring.*

1 000/1 500 €

**271 - DEMI-PARURE COMPRENANT**  
**un collier** en maillons doubles d'or jaune cordé et **son bracelet** assorti.

Longueur du collier : 45 cm environ.

Longueur du bracelet : 18,5 cm environ.

Poids de l'ensemble : 62,1 g.

*An 18K gold comprising a necklace and its assorted bracelet.*

1 000/1 500 €

**272 - DEMI-PARURE COMPRENANT**  
**un pendentif** centré d'un cabochon ovale de corail dans un entourage de diamants ronds sertis sur or gris, souligné d'un feuillage ciselé d'or jaune et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Poids de l'ensemble : 41,3 g.

*A diamond, coral and 18K gold demi-parure comprising a pendant and a pair of ear clips.*

1 200/1 500 €

**273 - MICHELE MORGAN**

**BROCHE**

en or jaune, en forme d'étoile à branches multiples en or ciselé.

Signée.

Largeur : 5 cm environ.

Poids : 21,8 g.

*An 18K gold star brooch by Michèle Morgan.*

500/700 €

**274 - SUN DAY**

**BRACELET RUBAN**

souple en perles d'or jaune satiné et bâtonnets de corail. Signé.

Dimensions : 19,5 x 3,2 cm environ. Poids : 73,1 g.

*An 18K gold and coral bracelet by Sun Day.*

2 500/3 000 €

**275 - MICHELE MORGAN**

**BROCHE FLEUR**

en or jaune figurant un chardon.

Signée.

Hauteur : 5 cm environ. Poids : 13,8 g.

*An 18K gold flower brooch by Michèle Morgan.*

400/500 €

**276 - BAGUE**

en or jaune, en nœud pavé de diamants centrée d'une ligne de rubis calibrés, accompagnée d'**une paire de clips d'oreilles** en or jaune alternant des lignes de diamants ronds et de rubis calibrés.

Poids : 22,5 g.

*A diamond, ruby and 18K set comprising a ring and a pair of ear clips.*

800/1 200 €



271



272



273



274



276



275



276

**277 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or jaune amati ciselé, agrémentés de perles facettées de corail, retenant un pompon d'or jaune entre deux gouttes de corail.

Epoque XIXe.

Poids : 23,7 g.

*A pair of 19th century coral and 18K gold ear pendants.*

1 000/1 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**278 - BROCHE**

en or jaune, en petit ours pavé de diamants, un cœur sur la poitrine, vêtu d'une salopette rouge émaillée.

Hauteur : 4.50 cm environ.

Poids : 33.7 g.

*An 18K gold, diamond and enamel teddy bear brooch.*

1 500/2 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



281

**279 - BRACELET RUBAN**

souple en or jaune pressé, orné de motifs en gourmette, saillants et en bordure.

Longueur : 18,5 cm environ.

Poids : 57,8 g.

*An 18K gold bracelet.*

1 200/1 800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**280 - PERCOSSI PAPI**

**Demi-parure** comprenant **un collier** en vermeil composé de cabochons de nacre grise et blanche alternés avec des branches de corail agrémentées d'anneaux perlés, et **une paire de pendants d'oreilles** assortis.

Les boucles d'oreilles signées.

Longueur du collier : 52 cm environ.

Poids : 119 g.

*A mother-of-pearl and coral demi parure, by Percossi Papi.*

3 000/3 500 €

**280 BIS - COLLIER ORIENTALISTE**

en passementerie de trois rangs de grainetis d'or jaune, retenant une suite de pompons d'or filligrané, avec au décolleté un motif plus important.

Longueur ajustable maximum : 50 cm environ.

Poids : 73,4 g. (22k)

*A 22K gold necklace.*

1 500/2 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**281 - BAGUE**

en or jaune, la corbeille octogonale pavée de diamants ronds centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés entourée de diamants baguettes.

Poids : 9.2 g.

*An 18K gold, emerald and diamond ring.*

1 200/1 800 €





**282 - COLLIER CRAVATE**

composé de viroles, perles et gouttes de rubis et de perles de jade alternées avec des perles d'or jaune.

Longueur : 148 cm environ.

Poids : 105 g.

*An 18K gold, ruby and jade tie necklace.*

800/1 000 €



**283 - BRACELET EN JONC**

élargi d'or et d'argent, orné de fleurettes d'améthyste, citrine, nacre, cornaline, cristal de roche et ponctué, d'émeraudes, de saphirs de couleur et de diamants.

Vers 1940.

Diamètre au plus large : 5,9 cm.

Poids : 46,1 g. (9k et argent 800)

*An amethyst, cornelian, mother of pearl, jade, rock crystal, sapphire, ruby, emerald, diamond, 9K gold and Silver 800 bracelet.*

283

3 800/4 500 €

**284 - LONG COLLIER**

de perles de culture.

Longueur : 90 cm environ. Diamètre des perles : 6,5 mm environ.

*A cultured pearl necklace.*

500/600 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**285 - COLLIER DRAPERIE**

en gouttes d'or jaune affrontées et serties d'émeraudes, de saphirs et de rubis, il est souligné d'une collerette de motifs en goutte de platine serties de diamants.

Longueur : 39 cm environ.

Poids : 97,2 g.

*A diamond, sapphire, emerald, ruby, platinum and 18K gold necklace.*

3 500/4 500 €

**286 - COLLIER**

de cinq rangs de perles de culture d'eau douce, centré d'un important motif d'or jaune émaillé figurant deux paons adossés, leur queue est sertie de saphirs, de rubis, d'émeraudes et de petites perles de culture.

Longueur : 41 cm environ.

Poids brut : 84 g.

*A cultured pearl, ruby, sapphire, emerald and 18K gold necklace.*

1 200/1 500 €

282



285



286



287

**287 - BAGUE**

en or jaune, centrée d'un cabochon de jade lavande pesant 6,50 cts environ, dans un entourage d'améthystes ovales alternées de diamants.

Poids : 7,5 g.

*A diamond, amethyst, jade and 18K gold ring.*

700/1 000 €

**288 - SUN DAY  
PENDENTIF CROIX**

en or jaune ajouré, terminée de perles facettées d'améthyste, de citrine et d'aigue-marine soulignées de perles de pierres de couleur facettées moins importantes.

Signée.

Dimensions : 8,0 x 6,0 cm environ.

Poids : 30,3 g.

*An 18K gold, citrin, amethyst and aquamarine cross pendant by Sun Day.*

800/1 200 €



288



290

**289 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or jaune, en fleurette de saphirs et diamants retenant en pampille une perle de culture baroque surmontée de petits diamants montés sur or jaune noirci.

Poids : 20,7 g.

*A pair of diamond, sapphire, cultured pearl and 18K gold ear pendants.*

1 400/1 600 €

**290 - COLLIER COLLERETTE**

en or jaune, articulé de maillons rectangulaires sertis de diamants et de rubis, couronnés de motifs trilobés sertis de diamants et retenant une couronne de pampilles terminées de perles et de petites émeraudes. Ornementation émaillée au revers de fleurettes blanches sur fond rouge.

Ancien travail des Indes. Rajasthan.

Début du XXe siècle.

Longueur réglable.

Poids : 150,9 g environ.

*An early 20th century diamond, pearl, enamel and gold Indian necklace.*

7 500/8 500 €



289

**291 - PENDENTIF**

en or jaune et argent, serti d'une émeraude gravée d'une fleur, agrémenté de diamants taillés en rose et de rubis. Indes, vers 1900.

Longueur de la chaîne : 40 cm. Poids : 23,5 g.

*A diamond, ruby, emerald, 18K gold and silver pendant*

1 300/1 500 €

**292 - RARE DIADÈME**

en or et argent, surmonté d'une aigrette, il figure des gerbes de feuilles habitées de paons ailés en émail vert et bleu, les ailes serties de diamants. Au centre la déesse Laksmi debout sur un nénuphar, son sari en émail rouge bordé de diamants. Il retient des perles, des émeraudes en pampille, au revers un petit receptacle d'or pour fixer une aigrette de plumes. Travail de l'Inde vers 1900.

Dans son écrin d'origine à la forme.

Poids : 79,6 g. (petits manques à l'émail sur la queue des paons et sur le visage)

*A 1900 indian enamel, diamond, emerald, pearl, gold and silver tiara.*

4 500/5 500 €

**293 - IMPORTANTE BAGUE BOULE**

en or jaune et or gris, centrée d'une émeraude ovale pesant environ 10 cts, agrémentée de motifs en écaille pavés de diamants et ponctuée de petits diamants dans des sertis perlés.

Dimensions de la pierre : 16,3 x 13,1 x 9,06 mm environ.

Poids : 24,6 g. (égrisures)

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped emerald weighing approximately 10 cts.*

9 500/12 000 €



291



292



290



293



294

295

**294 - SUN DAY  
CROIX PENDENTIF**

en or jaune ajouré, ponctuée de perles de culture, terminée par des perles d'ambre soulignées d'or jaune godronné.

Signée.

Dimensions : 8,5 x 6,5 cm environ.

Poids : 38,5 g.

*An 18K gold, amber and cultured pearl cross pendant by Sun Day.*

800/1 200 €

**295 - TRÈS BEAU SAUTOIR**  
en maillons imbriqués d'or jaune lisse et ciselé.

Longueur : 89 cm environ.

Poids : 191,3 g.

*An 18K gold sautoir.*

3 000/4 000 €



296



297



296

**296 - VASARI**

**Demi-parure** comprenant un **collier tour de cou** articulé en or jaune, en motifs croisés d'améthystes et de citrines alternés de lignes de diamants accompagné d'une **paire de pendants d'oreilles** assortis. Signés.

Longueur interne : 34 cm environ.

Poids : 283,2 g.

*An 18K gold, diamond, amethyst and citrine demi-parure comprising a necklace and a pair of ear pendants by Vasari.*

5 000/7 000 €

**297 - SPECTACULAIRE QUARTZ ENFUMÉ OVALE**

taillé à facettes monté en or jaune.

Poids brut : 51 g.

*A smoky quartz and 18K gold pendant.*

1 300/1 500 €



### 298 - PAIRE DE BROCHES LIVRES

en or jaune et diamants, l'une bordée de rubis calibrés, l'autre de diamants. Elles sont accompagnées d'une **paire de puces d'oreilles** en or jaune figurant des pages de livres pavées de diamants, un coin retourné piqué d'un saphir ou d'un rubis.

Dimensions des broches : 1,4 x 2,3 cm environ.

Poids : 22,3 g.

*A pair of diamond, ruby and 18K brooches and an assorted pair of earrings.*

1 000/1 200 €

### 299 - BAGUE DES ANNÉES 40

en or jaune, corbeille asymétrique pavée de diamants taillés en rose, soulignée d'une ligne de pierres rouges calibrées.

Poids : 12,1 g.

*A diamond, red stone and 18K gold ring, circa 1940.*

500/700 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

### 300 - CARTIER MONTRE "BULLE"

en or jaune, petit cadran rond, index flèches, mouvement mécanique, bracelet en crocodile noir, boucle ardillon en or jaune.

Signée, numérotée.

Vers 1940.

*An 18K gold lady's wristwatch by Cartier, circa 1940.*

1 200/1 500 €

### 301 - COLLIER

en trois rangs de tubogaz d'or jaune.

Vers 1940.

Poids : 65,2 g.

Longueur : 41 cm environ.

*An 18K gold necklace, circa 1940.*

1 300/1 500 €

### 302 - BOUCHERON BROCHE COQUILLAGE

en or jaune partiellement pavée de diamants, ponctuée d'une chrysoprase.

Signée, numérotée.

Poids : 14,8 g.

Dimensions : 3,5 x 2,4 cm environ.

*A diamond, chrysoprase and 18K gold brooch by Boucheron.*

700/1 000 €

### 303 - BROCHE CLIP

en cornet d'or jaune et or gris, pavée et bordée de diamants calibrés, agrémentée d'un motif enroulé d'or jaune serti de trois rubis cabochons en chute.

Vers 1935.

Poids : 24,3 g.

*A diamond, ruby and 18K gold brooch, circa 1935.*

1 500/2 000 €

### 304 - BAGUE

en or jaune des années 40, centrée d'un motif bombé agrémenté de deux lignes de diamants montés sur or gris, l'épaulement en deux rouleaux soulignés d'une ligne de pierres rouges.

Poids : 11,8 g.

*A diamond, red stone and 18K gold ring, circa 1940.*

800/1 000 €

### 305 - OMEGA

#### MONTRE DE DAME DES ANNÉES 40

centrée d'un couvercle imitant un coquillage révélant un petit cadran carré, soulignée de diamants sur des motifs de platine, mouvement mécanique, bracelet tubogaz d'or jaune, fermoir clip simple.

Signée.

Poids brut : 68,8 g.

*A diamond, platinum and 18K gold lady's wristwatch by Omega.*

2 500/3 000 €

### 306 - BAGUE

en or jaune, centrée d'une demi-perle de platine sertie de diamants de taille ancienne.

Vers 1940.

Poids : 13 g.

*A diamond, platinum and 18K gold ring.*

1 200/1 500 €



300



301



302



303



304



306



305



307

**307 - PAIRE DE LONGS PENDANTS D'OREILLES**  
en or gris, en chute de trois cercles sertis de diamants chacun centré d'une citrine.

Poids : 16,8 g. (manque les systèmes)

*A diamond, citrine and 18K gold ear pendants.*

2 000/3 000 €

**308 - VASARI**  
COLLIER TOUR DE COU

en multiples rangs de petites perles de culture tressés, ponctué d'or jaune et motifs en losanges d'améthyste et de tourmalines vertes et roses.

Signé.

Longueur : 38,5 cm environ.

*An 18K gold, cultured pearl, amethyst and tourmaline necklace by Vasari.*

1 800/2 500 €

**309 - AMBROSI**  
BROCHE FLEUR

en or gris, les pétales en péridot sculpté, le pistil et les bordures en diamants.

Signée.

Largeur : 4.5 cm environ.

Poids : 30.7 g.

*A diamond and peridot brooch by Ambrosi.*

3 500/4 500 €

**310 - DE VROOMEN**  
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES

en or jaune, centrés d'un cabochon de citrine taillé en pain de sucre sur fond rayonnant d'émail vert.

Signés.

Poids : 36,9 g.

*A pair of citrine, enamel and 18K gold ear clips by De Vroomen.*

800/1 000 €

**311 - BRACELET GOURMETTE**

en or rose retenant six charms, quatre perles pavées de saphirs, tsavorites et rubis, un cadenas et sa clé pavés de diamants.

Poids : 23,1 g.

Longueur : 18,5 cm environ.

*A sapphire, ruby, tsavorite and 18K gold bracelet.*

2 000/2 500 €

**312 - DEMI-PARURE**

en or jaune, en "cheveux d'ange" souples soulignés et ponctués de diamants dans des sertis de platine comprenant **une paire de clips de revers** et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Vers 1950.

Poids : 58,9 g.

*A diamond, platinum and 18K gold demi-parure comprising a pair of brooches and an assorted pair of ear clips, circa 1950.*

1 200/1 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



308



309



310

311





314



313

**313 - COLLIER DRAPERIE**

en or jaune, en deux lignes de maillons jaserons terminées par deux anneaux retenant trois chaînes souples ponctuées de cabochons de pierres de couleur serties clos.

Longueur : 40,5 cm environ.

Poids : 40,2 g.

*An 18K gold and colored stone necklace.*

1 000/1 500 €

**314 - POMELLATO  
COLLIER**

en longs maillons forçats d'or jaune torsadés. Large fermoir en or jaune imitant le même motif.

Signé.

Longueur : 65 cm environ.

Poids : 97,6 g.

*An 18K gold necklace by Pomellato.*

800/1 200 €

**315 - BROCHE PETIT OURS**

en or jaune, le corps pavé de diamants et décoré d'émail jaune, bleu, rouge et noir, il porte un club de golf en or gris pavé de diamants.

Hauteur : 4.5 cm environ.

Poids 40.8 g.

*A diamond, enamel and 18K gold brooch.*

3 500/4 500 €

**316 - BULGARI  
COLLIER**

en or jaune maillons gourmettes, interrompu d'une pièce en argent "à l'antique" agrémenté de quatre diamants baguettes.

Signé.

Longueur : 39 cm. Poids : 96,9 g.

*A diamond, 18K gold and silver necklace by Bulgari.*

3 800/4 000 €



315



316

**317 - BULGARI**

**MONTRE DE DAME**

en or jaune et acier, cadran rond inscrit BULGARI, fond noir, bracelet ouvrant en acier, mouvement à quartz.

Signée.

Dans son écrin.

Poids brut : 70.9 g.

*An 18K gold and steel lady's wristwatch by Bulgari.*

1 200/1 500 €



317



318

**318 - BULGARI**

**BAGUE SERPENT**

en tubogaz flexible d'or jaune, la tête sertie clos d'un saphir taillé en poire pesant 1,14 ct.

TDD : ajustable.

Poids : 15 g.

*A sapphire and 18K gold ring by Bulgari.*

600/800 €

**319 - CARTIER**

**BRACELET "TRINITY"**

trois jons en trois tons d'or.

Signé et numéroté.

Diamètre interne : 6,5 cm environ. Poids : 62,8 g.

*An 18K gold "Trinity" bracelet by Cartier.*

3 500/4 000 €



319

**320 - POMELLATO**

**BRACELET**

en or jaune, composé de maillons doubles alternés avec des maillons simples ovales, le fermoir à l'identique.

Signé.

Longueur : 21,50 cm environ. Poids : 88,4 g.

*An 18K gold bracelet by Pomellato.*

1 500/2 500 €



320



321

### 321 - PENDENTIF

en or jaune, centré d'une émeraude taillée en cœur dans un entourage à la forme de diamants ronds et navettes, accompagné d'une chaînette d'or jaune torsadée.

Longueur de la chaîne : 46 cm environ.

Poids : 10,7 g.

*An 18K gold, emerald and diamond chain and pendant.*

4 000/5 000 €

### 322 - BROCHE DRAGON

en or jaune soulignée d'émeraudes, de rubis et de diamants dans des motifs d'or gris, la tête émaillée est couronnée d'un diamant rosé pentagone, il retient dans ses griffes une perle de culture.

Dimensions : 6,8 x 4,8 cm environ.

Poids : 26,5 g.

*A diamond, ruby, emerald, enamel, cultured pearl and 18K gold brooch.*

1 500/2 000 €

### 323 - COLLIER

en or jaune et pavage de diamants, agrémenté d'une suite d'émeraudes rondes et rectangulaires dans des sertis ronds et octogonaux soulignés de diamants.

Longueur : 42 cm environ.

Poids : 49,3 g.

*A diamond, emerald and 18K gold necklace.*

1 500/1 800 €

### 324 - UTI

#### RAVISSANTE MONTRE DE DAME

en ruban d'or jaune, centrée d'une boucle piquée de diamants dans un entourage émaillé, se soulevant, elle laisse apparaître un petit cadran carré à fond doré, index baguettes, mouvement mécanique, fermoir coulissant.

Signée au cadran, numérotée.

Poids brut : 59,6 g.

*A diamond, 18K gold and enamel lady's wristwatch by Uti.*

800/1 000 €

### 325 - BAGUE

en or gris sertie sur griffes d'or jaune d'une belle émeraude carrée pesant 3,18 cts dans un double entourage de diamants extra blancs.

Poids total des diamants : 2,50 cts environ.

Dimensions de l'émeraude : 9,92 x 9,47 x 4,80 mm.

Poids : 11 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a square shaped emerald weighing 3.18 cts.*

10 000/12 000 €

Accompagnée d'un certificat H.K.D.

### 326 - BROCHE OISEAU

en or jaune, agrémentée d'émaux multicolores. Très bel état.

Hauteur : 5 cm environ.

Poids : 11,9 g.

*An 18K gold and enamel brooch.*

400/600 €

### 327 - BRACELET RUBAN

en or jaune, articulé de motifs pavés de diamants, chacun centré d'un diamant rond serti clos plus important.

Longueur : 17,5 cm environ.

Poids : 48,2 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

4 000/5 000 €



322

323



325



324



326

327





328

### 328 - PENDENTIF

en or rose, en cercles ouverts sertis de diamants et ponctués de pierres fines de couleur. Accompagné de sa chaîne en double rang de fins maillons forcats d'or rose, ponctuée de deux anneaux sertis de diamants.

Longueur (ajustable) maximale : 48 cm environ.

Poids : 21,8 g.

*A diamond, colored stone and 18K gold pendant and its chain.*

1 500/1 800 €

### 329 - A & A TURNER BROCHE

en or jaune lisse et satiné, ornée d'un dragon de cristal de roche intaillé, centrée d'un péridot serti clos et ponctuée de diamants.

Signée, numérotée.

Dimensions : 3,7 x 4,8 x 0,5 cm environ.

Poids : 53,1 g.

*A diamond, rock cristal, peridot and 18K gold brooch by A. Turner.*

3 000/4 000 €

### 330 - BULGARI LONGUE CHAÎNE

en or jaune retenant un pendentif circulaire pavé de diamants, le pourtour gravé BULGARI.

Signé.

Dans son écrin.

Longueur de la chaîne : 50 cm environ. Poids : 35,2 g.

*A diamond and 18K gold pendant and necklace by Bulgari.*

2 500/3 500 €

### 331 - BULGARI MONTRE DE DAME

en or jaune et diamants, cadran rectangulaire arrondi à deux rangs de diamants, fond blanc, mouvement à quartz, bracelet noir satiné avec boucle ardillon sertie de diamants.

Signée et numérotée.

Accompagnée de son écrin.

Poids brut : 41,1 g.

*An 18K gold and diamond lady's wristwatch by Bulgari.*

2 500/3 500 €

### 332 - BULGARI

#### BAGUE

en or jaune, centrée d'un médaillon ovale pavé de diamants, le pourtour inscrit BULGARI.

Signée.

Dans son écrin.

Poids : 10,8 g.

*An 18K gold and diamond ring by Bulgari.*

1 500/2 000 €

### 333 - BULGARI BRACELET JONC ARTICULÉ

en or jaune, agrémenté de maillons ovales stylisés, ajourés, sertis de diamants.

Signé.

Dans son écrin d'origine.

Diamètre interne : 5,5 cm environ. Poids : 38,9 g.

*An 18K gold and diamond bracelet by Bulgari.*

2 500/3 500 €

### 334 - PELLEGRIN BAGUE JONC

en or jaune centrée d'un diamant rond de 1,28 ct, épaulé de diamants baguettes dans un entourage de diamants princesses.

Non signée.

Dimensions de la pierre : 7,11 - 7,24 x 4,16 mm. Poids : 17,3 g.

*An 18K gold and diamond ring set with a round shaped diamond weighing 1.28 ct.*

7 000/8 500 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur F, pureté VS2.

Egalement accompagnée d'une attestation en valeur d'assurance de la Maison Pellegrin.

### 335 - AMBROSI PENDENTIF "TEDDY LOVE"

en or jaune, figurant un ours pavé de diamants sur or gris, agrémenté d'émail rouge, jaune et noir, le chapeau en or jaune serti de diamants au galon.

Inscrit « teddy love » au dos.

Hauteur : 4 cm environ. Poids : 42 g.

*An 18K gold and diamond « teddy love » pendant by Ambrosi.*

3 500/4 500 €

### 335 BIS - DE GRISOGONO PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES

en boucles articulées d'or rose.

Signés, numérotés.

Poids : 35,5 g.

*A pair of 18K gold ear pendants by De Grisogono.*

1 800/2 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



329



331



333



330



332



335



334



336

**336 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**  
 en or noir, sertis d'un quartz lavande taillé en poire  
 retenant par une fleurette deux diamants un quartz lavande  
 taillé en poire plus important.  
 Poids : 19,1 g.

*A pair of diamond, quartz and 18K gold ear pendants.*

2 400/2 800 €

**337 - REPOSSI**  
**MONTRE DE DAME**

en or gris, lunette rectangulaire à pans coupés, fond en nacre  
 rosée, index à chiffres romains, mouvement à quartz, bracelet  
 en cuir noir, boucle ardillon.

Signée, numérotée.

Dans son écrin.

Poids brut : 48,4 g.

*A mother of pearl and 18K gold lady's wristwatch by Repossi.*

2 000/2 500 €

**338 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or jaune, de forme triangulaire, décor rayonnant pavé de  
 diamants, soulignés de motifs d'onix.

Poids : 20,9 g.

*A pair of diamond, onyx and 18K gold ear clips.*

700/1 000 €

**339 - COLLIER EN SUITE DE CŒURS**

bombés d'or jaune, chacun serti d'un petit diamant rond.  
 Longueur : 39 cm environ.

Poids total des diamants : 4 cts environ.

Poids : 41,1 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

4 000/4 500 €

**340 - SAUTOIR**

en suite de perles d'onix entre deux viroles d'or noir  
 diamantées et alternées de perles d'opales.

Longueur : 84 cm environ.

*A diamond, opal, onyx and 18K gold necklace.*

2 600/3 000 €

**341 - BELLE BAGUE**

en or gris, sertie de deux opales séparées par un liseré d'onix,  
 entourées de diamants.

Poids : 13 g.

*A diamond, opal, onyx and 18K gold ring.*

2 500/3 500 €

**342 - STEPHEN WEBSTER**  
**BAGUE**

en or gris, corbeille rehaussée, ajourée de motifs déchiquetés  
 pavés de saphirs roses sur or noir, sertie d'une importante  
 calcédoine rose.

Signée.

Poids : 19,1 g.

*A pink sapphire, pink quartz "crystal haze" and gold ring by Stephen Webster.*

2 500/3 500 €



337



338



340



341



342



343

**343 - COLLIER**

en dentelle d'or gris pavé de diamants et entourage d'or jaune ciselé, en ruban de maillons articulés entre eux formant une torque.

Longueur interne : 45,5 cm environ.

Poids : 73,8 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

8 000/10 000 €

**344 - BAGUE**

en or jaune, corbeille ajourée de croisillons, sertie clos d'une très belle améthyste facettée bordée de diamants.

Poids : 13,9 g.

*A diamond, amethyst and 18K gold ring.*

1 500/2 000 €

**345 - LARGE BRACELET JONC**

articulé en or jaune brossé et martelé, ponctué de motifs de fleurettes d'or gris en diamant.

Diamètre interne au plus large : 5,6 cm environ.

Poids : 158,8 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

16 000/18 000 €



345



344

**346 - ENSEMBLE COMPRENANT**

**un collier** en suite alternée de maillons d'or jaune et d'or gris amati et **une paire de bracelets** assortis, l'un en maillons d'or jaune et or gris, l'autre en maillons d'or gris et d'or rose.

Longueur du collier : 42 cm environ.

Longueur des bracelets : 17,5 cm environ.

Poids de l'ensemble : 63,7 g.

*An ensemble of 18K gold comprising a necklace and a pair of assorted bracelets.*

1 300/1 800 €

**347 - REPOSSI**

**RAVISSANT COLLIER**

de cinq chaînettes d'or gris et de quatre chaînettes d'or jaune à maillons allongés.

Signé.

Dans son écrin de la Maison Repossi.

Poids : 42,6 g.

*An 18K gold necklace by Repossi.*

4 500/5 500 €



346



347



348



350



349



351

**348 - ÉLÉGANT BRACELET MANCHETTE**

articulé en deux tons d'or, en maille d'or jaune ponctué de motifs d'or gris en frises et souligné d'une ligne de diamants ronds.

Poids : 63 g.

*An 18K gold and diamond bracelet.*

3 500/4 500 €

**349 - BRIQUET**

à décor géométrique de deux tons d'or.

Dimensions : 5.7 x 2.3 x 0.8 cm environ.

Poids brut : 41.6 g.

*An 18K gold lighter.*

550/650 €

**350 - BUCCELLATI  
BROCHE SCARABÉE**

en or jaune, les ailes ajourées et la collerette en or gris serties de diamants taillés en rose, les yeux piqués de deux petits cabochons de rubis.

Signée.

Dimensions : 6,0 x 3,5 cm environ.

Poids : 35,6 g

*A diamond, ruby and 18K gold brooch by Buccellati.*

3 500/4 500 €

**351 - BROCHE ROSE**

en or gris, entièrement sertie de diamants, les pétales articulés.

Hauteur : 5 cm environ.

Poids : 30 g. (un petit manque)

*A diamond and 18K gold brooch.*

2 400/2 800 €

**352 - HERMES**

**BRACELET**

en suite de maillons chaîne d'ancre d'or jaune.

Signé.

Dans son écrin et sa boîte d'origine.

Longueur totale : 22 cm environ.

Poids : 94,4 g.

*An 18K gold bracelet by Hermès.*

3 000/4 000 €

**353 - HERMES**

**BRACELET**

en suite de maillons chaîne d'ancre d'or jaune.

Signé.

Dans son écrin et sa boîte d'origine.

Longueur totale : 20 cm environ.

Poids : 98,4 g.

*An 18K gold bracelet by Hermès.*

3 000/4 000 €

**354 - GUCCI**

**BRACELET**

en deux double joncs d'or jaune ajourés réunis entre eux.

Signé.

Diamètre interne : 6 cm environ.

Poids : 134,3 g.

*An 18K gold bracelet by Gucci.*

2 500/3 500 €

**355 - VAN CLEEF & ARPELS**

**PARURE "BABYLONE"**

en or jaune, ornée de cabochons de nacre et de corail dans des sertis carrés, elle comprend **un collier** et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Signée, numérotée.

Dans son écrin d'origine.

Longueur du collier : 37,5 cm environ.

Poids : 118,4 g.

*A mother of pearl, coral and 18K gold parure by Van Cleef & Arpels comprising a necklace and a pair of ear clips.*

4 500/6 000 €

**356 - CARTIER**

**BAGUE JONC**

godronné en or jaune.

Signée.

Poids : 19,2 g.

*An 18K gold ring by Cartier.*

500/700 €

**357 - BROCHE PAPILLON**

en or jaune et or gris, les ailes agrémentées de nacre et de corail, soulignées de diamants taillés en rose, les yeux piqués d'émeraudes.

Dimensions : 2,3 x 5,6 cm environ.

Poids : 14,6 g. (le corps en 14k)

*A diamond, mother of pearl, coral, 18K and 14K gold brooch.*

500/800 €



352



353



355



354



356



355



357



358

**358 - BRACELET RUBAN**

en suite de cinq rangs de perles d'or jaune.  
Chaînette de sûreté.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 69,4 g. (petits accidents)

*An 18K gold bracelet.*

2 500/3 000 €

**359 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or jaune, un diamant poire taillé en rose, retenant par une ligne de petits diamants montés sur argent, une perle de corail clair en poire.

Poids : 18 g.

*A pair of diamond, coral, 18K gold and silver ear pendants.*

1 000/1 500 €

**360 - COLLIER**

de trois rangs de perles de corail et de perles de culture alternées, retenant en son centre un motif de corail peau d'ange sculpté de deux lièvres courant dans des champs fleuris, ponctué de fleurettes d'or gris serties de roses.

Longueur : 52 cm environ. (14 k)

*A diamond, coral, cultured pearl and 14K gold necklace.*

1 200/1 500 €

**361 - AMBROSI**

**BELLE BROCHE OISEAU**

en or jaune et or gris, les ailes et le corps sertis de diamants blancs et jaunes, les ailes soulignées de diamants baguettes. Signée.

Dimensions : 9,2 x 4,6 cm environ.

Poids total des diamants : 4 cts environ.

Poids : 22 g.

*A diamond and 18K gold brooch by Ambrosi.*

4 500/6 000 €

**362 - BROCHE PLAQUE**

en or jaune soulignée de diamants, centrée d'un beau camélia de corail peau d'ange sculpté.

Dimensions : 6,0 x 2,8 cm environ.

Poids : 46,5 g.

*A diamond, coral and 18K gold brooch.*

800/1 000 €

**363 - BAGUE TOI ET MOI**

en jonc d'or jaune pavé de diamants, sertie de deux diamants poires pesant respectivement 1,02 et 1,03 ct sur une ligne de diamants princesses.

Poids : 11,8 g.

*A diamond and 18K gold ring set with two pear shaped diamonds weighing respectively 1,02 and 1,03 ct.*

6 500/7 500 €



360



359



361



362



363



364

**364 - COLLIER**

de deux rangs de perles de quartz rose sculpté,  
fermoir en or jaune guilloché.

Longueur au plus court : 69 cm environ.

*A pink quartz and 18K gold necklace.*

800/1 200 €

**365 - AMBROSI**

**COLLIER RAS DE COU**

en ruban de tissu rose sur cuir, centrée d'une orchidée d'or gris  
pavée de diamants bruns, ornée d'une très belle perle dorée.

Fermoir en deux barrettes d'or jaune serties de diamants.

Signé.

Longueur : 40 cm environ. Poids : 45,6 g.

*A diamond, cultured pearl and 18K gold necklace by Ambrosi.*

7 000/10 000 €

**366 - AMBROSI**

**BRACELET MANCHETTE**

ouvert, en tissu rose, terminé de deux motifs en vagues  
bombées d'or jaune pavées de diamants.

Signé.

Poids : 32,0 g.

*A diamond, 18K gold and fabric bracelet by Ambrosi.*

3 000/4 000 €

**367 - AMBROSI**

**BROCHE FLEUR**

en or gris, les pétales en opale rose, le pistil et les bordures en  
diamants.

Signée.

Largeur : 4,50 cm environ.

Poids : 23,1 g.

*An diamond and 18K gold brooch by Ambrosi.*

3 000/4 000 €

**368 - BAGUE**

en or rose, corbeille pyramidale en chute de quatre rangs de  
diamants ronds dans des sertis perlés.

Poids : 12 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

2 500/3 000 €

**369 - PAIRE DE GRANDES CRÉOLES**

en or rose, retenant un soleil pavé de diamants, la boucle  
également sertie de diamants.

Belle qualité de pierres.

Poids total des diamants : 5,50 cts environ.

Poids : 34,1 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear pendants.*

5 500/6 500 €

**370 - SAUTOIR**

en or jaune, agrémenté d'une chute de diamants ronds  
pesant ensemble environ 8 cts.

Longueur : 77 cm environ.

Poids : 34,57 g.

*A diamond and 18K gold sautoir.*

5 500/7 500 €



365



366



368



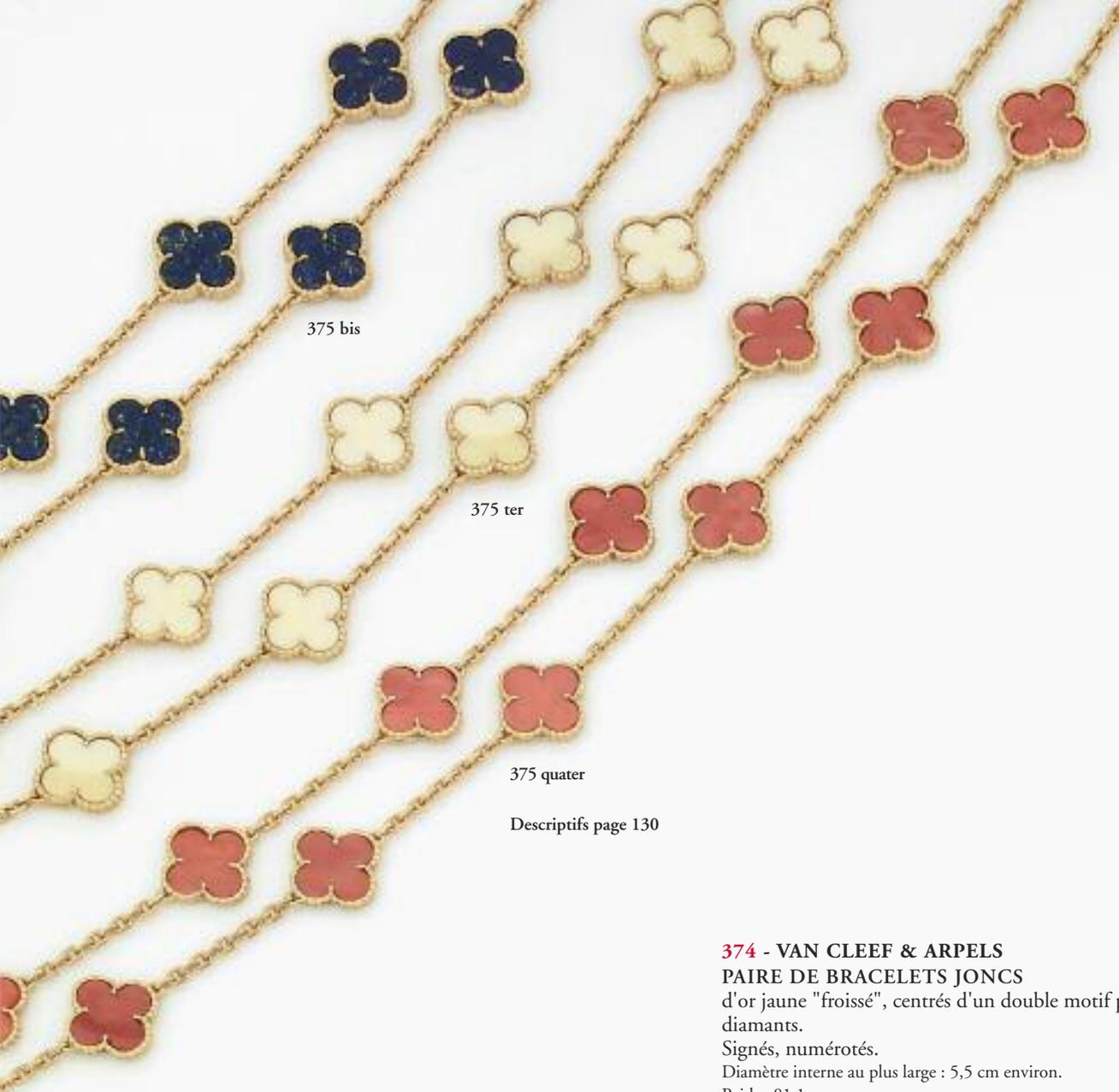
367



370



369



375 bis

375 ter

375 quater

Descriptifs page 130

**371** - lot non venu

**372 - VAN CLEEF & ARPELS**

Paire de clips d'oreilles en or jaune, en trois lignes mobiles de diamants ronds.

Signés.

Dans leur écrin.

Poids : 12,7 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips by Van Cleef & Arpels.*

3 500/4 500 €

**373 - PAIRE DE PETITES CRÉOLES**

bombées en or jaune, pavées de diamants.

Poids : 10,4 g.

*A pair of diamond and 18K gold earrings.*

1 100/1 500 €

**374 - VAN CLEEF & ARPELS**

**PAIRE DE BRACELETS JONCS**

d'or jaune "froissé", centrés d'un double motif pavé de diamants.

Signés, numérotés.

Diamètre interne au plus large : 5,5 cm environ.

Poids : 81,1 g.

*A pair of diamond and 18K gold bracelets by Van Cleef & Arpels.*

5 000/8 000 €

**375 - VAN CLEEF & ARPELS**

**PARURE**

comprenant **un collier** de quatre rangs de perles de corail, centré d'un motif en nœud d'or jaune serti de diamants. **Un bracelet** scandé de cinq motifs diamantés et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Signée, numérotée.

Dans une pochette de voyage de la Maison Van Cleef & Arpels.

Longueur interne du collier : 40 cm environ.

Longueur du bracelet : 18 cm environ

*A diamond, coral and 18K gold parure by Van Cleef & Arpels*

*comprising a necklace, a bracelet and a pair of ear clips.*

4 000/6 000 €



375

375



375



373

372



374



376

### 376 - BOUCHERON

#### PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

en or jaune, ornées de deux perles de cristal de roche gravées reliées entre elles par un cabochon de rubis serti clos et **une bague** d'or jaune rehaussée de diamants.

Signées et numérotées.

Poids : 20,8 g.

*A pair of 18K gold, rock crystal, ruby and diamond ear clips by Boucheron.*

800/1 200 €

La bague visible sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

### 377 - ALLIANCE

en or jaune, sertie de dix-huit beaux brillants.

Poids : 4,4 g.

*A diamond and 18K gold eternity band.*

2 200/2 800 €

### 375 BIS - VAN CLEEF & ARPELS

#### COLLIER

en or jaune modèle "Alhambra" en chaîne d'or jaune interrompue de 20 quadrilobes d'or cordé sertis de lapis-lazuli. Signé.

Dans son écrin.

Longueur : 80 cm environ. Poids : 47,9 g.

*An 18K gold and lapis-lazuli "Alhambra" necklace by Van Cleef & Arpels.*

8 000/12 000 €

### 375 TER - VAN CLEEF & ARPELS

#### COLLIER

en or jaune modèle "Alhambra" en chaîne d'or jaune interrompue de 20 quadrilobes d'or cordé sertis d'ivoire. Signé.

Dans son écrin.

Longueur : 82 cm environ. Poids : 45,3 g.

*An 18K gold and ivory "Alhambra" necklace by Van Cleef & Arpels.*

8 000/12 000 €

### 375 QUATER - VAN CLEEF & ARPELS

#### COLLIER

en or jaune modèle "Alhambra" en chaîne d'or jaune interrompue de 20 quadrilobes d'or cordé sertis de corail clair. Signé.

Dans son écrin.

Longueur : 80 cm environ. Poids : 46,5 g.

*An 18K gold and coral "Alhambra" necklace by Van Cleef & Arpels.*

10 000/15 000 €

Ces trois colliers, anciens, ne sont plus fabriqués par la Maison Van Cleef & Arpels que sur commande, les matériaux étant devenus très chers.

Ils sont également plus longs que les modèles actuels.

### 378 - DEMI-PARURE

en or jaune, comprenant **un collier** en rivières de fleurs et feuilles de diamants ronds et navettes centré d'une rosace de diamants, sertie d'un rubis taillé en poire. **Une paire de clips d'oreilles** assortis.

Longueur du collier : 40 cm environ.

Poids : 63,8 g

*A diamond, ruby and 18K gold demi-parure comprising a necklace and a pair of ear clips.*

18 000/25 000 €

### 379 - BELLE BAGUE

en double anneaux d'or jaune sertis de diamants, ornée d'un diamant rond "champagne" de taille brillant pesant 3,01 cts épaulé de six diamants tapers.

Dimensions de la pierre : 9,1 - 9,2 x 5,7 mm environ.

Poids : 9,3 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a brilliant cut diamond weighing 3,01 cts.*

15 000/18 000 €



377

378

379



383

### 380 - CARTIER

#### PARURE

comprenant **un collier** en or jaune orné d'une course de fleurs épanouies serties de diamants, **un bracelet** et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Signée.

Longueur du collier : 39 cm environ.

Longueur du bracelet : 17,5 cm environ.

Poids total : 145,6 g.

*A diamond and 18K gold parure comprising a necklace, a bracelet and a pair of ear clips by Cartier.*

6 000/8 000 €

### 381 - BAGUE

en or jaune centrée d'un rubis rond pesant environ 4 cts dans un double lien de platine serti de diamants, épaulé de deux diamants trôidas.

Vers 1950.

Dimensions de la pierre : 10,2 - 10,2 x 5,5 mm environ.

Poids : 15 g.

*An 18K gold and diamond ring set with a round shaped Burmese ruby weighing approximately 4 cts, circa 1950.*

5 000/7 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant pour la pierre : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.

### 382 - BAGUE

en or jaune, monture asymétrique centrée d'un diamant rond pesant 3,16 cts dans un entourage de petits diamants.

Poids : 9,1 g. (égrisure)

Dimensions de la pierre : 9,36 - 9,54 x 5,69 mm.

*An 18K gold and diamond ring set with a round shaped diamond weighing 3.16 cts.*

16 000/20 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur E, pureté SI2.

### 383 - CARTIER

#### MONTRE DE DAME

en ruban de maille d'or jaune, centrée d'un cadran rond en platine serti de diamants, mouvement mécanique duoplan, index baguettes, fermoir clip simple.

Signée, numérotée.

Longueur : 17,5 cm.

Poids brut : 44,9 g.

*A diamond, platinum and 18K gold lady's wristwatch by Cartier.*

2 500/3 500 €



380



380



382



381

380





384

**384 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, à décor de fleurs de diamants retenant une goutte de corail mobile dans un entourage de diamants.

Hauteur : 5,50 cm environ.

Poids : 19.9 g.

*A pair of 18K gold, coral and diamond ear pendants.*

2 800/3 500 €

**385 - BAGUE**

en or gris, ornée d'un diamant solitaire rond, pesant 12,42 cts.

Dimensions de la pierre : 14,2 - 14,5 x 9,3 mm environ.

Poids : 6,4 g.

*An 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing 12.42 cts.*

80 000/100 000 €

**386 - RAVISSANT COLLIER**

en platine et or jaune, articulé en maillons de feuillage sertis de diamants, alternés de perles de corail peau d'ange. Il est orné au décolleté d'un important motif de volutes et de feuilles retenant des gouttes et perles de corail. Il est centré d'un diamant de taille ancienne plus important calibrant environ 1,50 ct.

Poids : 94,5 g. (1 petit manque)

Longueur interne : 36 cm environ.

*A diamond, coral, platinum and 18K gold necklace.*

18 000/25 000 €



385

386



**TROISIÈME VACATION**  
**JEUDI 18 JUILLET 2013 14H30**  
**LOTS N° 387 À 580**



387

388

**387 - VAN DER BAUWEDE**

**DEMI-PARURE**

en or gris, comprenant **une bague jonc** à décor de frise feuillagée ajourée et **une paire de clips d'oreilles** assortis. Signée.

TDD : 55.

Poids : 33,9 g.

*A set comprising an 18K gold ring and an assorted pair of ear clips by Van Der Bauwede.*

800/1 200 €

**388 - CHANEL**

**PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris et diamants, à motifs géométriques, chacun formé de trois lignes de losanges.

Signés et numérotés.

Poids : 15,4 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear pendants by Chanel.*

2 800/3 500 €



389

**389 - BULGARI**  
**COLLIER**

en or gris, centré d'une draperie de trois rangs alternant topazes bleues et cônes d'or gris, terminée de trois gouttes serties de diamants.

Signé.

Longueur ajustable de la chaîne : 43 cm environ.

Poids : 22,2 g.

*A diamond, blue topaze and 18K gold necklace by Bulgari.*

2 000/3 000 €

**390 - CHOPARD**

**PARURE "CHOPARDISSIMO"**

en or gris comprenant **un pendentif anneau** serti de diamants et sa chaînette, **une bague** et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Signée et numérotée.

Poids total : 39,6 g.

*A diamond and 18K gold parure by Chopard comprising a ring, a pair of ear clips and a pendant and its chain.*

1 800/2 800 €

**391 - CHOPARD**

**BAGUE CHEVALIÈRE "HAPPY DIAMOND"**

en or gris, corbeille rectangulaire légèrement bombée pavée de diamants noirs et centrée de trois petits diamants ronds mobiles dans un lunette transparente.

Signée, numérotée.

TDD : 52/53. Poids : 19,2 g.

*A diamond and 18K gold "Happy Diamond" ring by Chopard.*

2 000/3 000 €



390



391



394



395



396



393



397



392



398

**392 - FRED  
BAGUE**

en jonc ouvert d'or gris, centrée de saphirs ronds et ovales et de diamants ronds en serti clos.

Signée et numérotée.

Poids : 10,1 g.

*A sapphire, diamond and 18K gold ring by Fred.*

3 500/4 000 €

**393 - ALLIANCE**

en or gris, sertie d'une ligne de saphirs de taille princesse.

TDD : 52/53. Poids : 8 g.

*A sapphire and 18K gold ring.*

800/1 000 €

**394 - BULGARI  
PENDENTIF CŒUR**

stylisé bombé pavé de diamants et sa chaîne.

Signé.

Longueur de la chaîne : 40 cm environ. Poids : 12,3 g.

*A diamond and 18K gold pendant and its chain by Bulgari.*

1 200/1 500 €

**395 - BULGARI  
BAGUE "TRONCETTO"**

en or gris, centrée d'un motif bombé pavé de diamants.

Signée.

Poids : 8,8 g. (mise à grandeur)

*A diamond and 18K gold "Troncetto" ring by Bulgari.*

1 200/1 500 €

**396 - BULGARI  
BAGUE**

en trois anneaux d'or gris réunis, centrée de motifs carrés pavés de diamants.

TDD : 52/53.

Poids : 12,9 g.

*A diamond and 18K gold ring by Bulgari.*

3 500/5 000 €

**397 - BAGUE**

en or gris, centrée d'un diamant jaune rectangulaire pesant 1,76 ct, dans un entourage serti de petits diamants, l'épaulement agrémenté d'une ligne de diamants.

Dimensions de la pierre : 6,86 x 5,67 x 4,70 mm. Poids : 3,8 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a rectangular shaped fancy yellow diamond weighing 1,76 ct.*

3 500/4 500 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.I.A. attestant : couleur fancy yellow naturelle.

**398 - CHOPARD  
BAGUE "HAPPY DIAMOND"**

en ruban souple articulé d'or jaune et d'or gris, centrée d'une lunette transparente en forme de cœur révélant un petit diamant rond serti clos mobile.

Signée, numérotée.

Poids : 12,4 g.

*A diamond and 18K gold "Happy Diamond" ring by Chopard.*

700/1 000 €



400



401



402



403



399

**399 - CHOPARD**

**BAGUE JONC PLAT "HAPPY DIAMONDS"**

corbeille rectangulaire centrée de trois petits diamants mobiles dans une lunette transparente.

Signée, numérotée.

Poids : 16,9 g.

*A diamond and 18K gold "Happy Diamond" ring by Chopard.*

1 400/1 800 €

**400 - HARRY WINSTON**

**BELLE MONTRE DE DAME**

en or gris, lunette rectangulaire soulignée de diamants, fond nacré, index baguettes et chiffres arabes, mouvement à quartz, bracelet ruban articulé d'or gris, boucle déployante.

Signée, numérotée.

Poids brut : 94,7 g.

*A diamond and 18K gold lady's wristwatch by Harry Winston.*

4 000/6 000 €

**401 - BAGUE**

asymétrique en or gris, centrée d'un diamant rond pesant environ 1,70 ct, soulignée de quatre lignes de diamants.

Dimensions de la pierre : 7,8 - 7,9 x 4,4 mm environ. - Poids : 17,6 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing approximately 1,70 ct.*

4 000/4 500 €

**402 - CHOPARD**

**PAIRE DE CRÉOLES**

en or gris, agrémentées en leur centre d'une double ligne de diamants en chute.

Signées, numérotées.

Poids : 26,9 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips by Chopard.*

1 500/2 000 €

**403 - BULGARI**

**BRACELET JONC**

flexible, en suite de flèches d'or gris.

Signé.

Diamètre au plus large : 5,1 cm environ. Poids : 55,9 g.

*An 18K gold bracelet by Bulgari.*

1 500/1 800 €

**404 - BRACELET LIGNE**

en platine, agrémenté d'une chute de diamants ronds dans des sertis octogonaux.

Vers 1950.

Longueur : 18,3 cm environ.

Poids total des diamants : 8,50 cts environ. Poids : 34,5 g.

*A diamond and platinum bracelet.*

5 000/7 000 €





**405 - TIFFANY & CO**

**COLLIER**

en platine, centré d'un soleil de diamants retenu entre deux étoiles serties de diamants.

Signé.

Longueur : 40 cm environ. Poids : 11 g.

*A diamond and platinum necklace by Tiffany & Co.*

2 000/3 000 €

**406 - BULGARI**

**PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

en or gris, chacune sertie d'un diamant rond pesant environ 0,50 ct.

Belle qualité de pierres. Signées.

Poids : 2,9 g.

*A pair of diamond and 18K gold earrings by Bulgari.*

1 200/1 500 €

**407 - REPOSSI**

**BAGUE**

en or gris, ornée d'un diamant de taille émeraude pesant 1.02 ct dans un entourage de petits diamants, l'épaule et la monture serties de diamants.

Signée. Dans son écrin.

Poids : 5,6 g. (anneau interne)

*A diamond and 18K gold ring by Repossi set with an emerald cut diamond weighing 1,02 ct.*

6 000/8 000 €

**408 - BAGUE**

en or gris, sertie d'un beau saphir octogonal pesant 3,08 cts, la corbeille et l'épaule pavés de diamants.

Dimensions de la pierre : 9.49 x 7.33 x 4.64 mm.

Poids : 5,4 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an octogonal "vivid blue" sapphire weighing 3,08 cts.*

6 500/7 500 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : origine Ceylan, couleur « vivid blue » sans modification thermique.

**409 - TIFFANY & CO**

**PENDENTIF CROIX**

en platine et sa chaîne.

Signé.

Longueur de la chaîne : 41 cm environ. Poids : 6,6 g.

*A diamond and platinum cross pendant and its chain by Tiffany & Co.*

3 000/4 000 €

**410 - BULGARI**

**DEMI-PARURE**

comprenant **un pendentif** circulaire en or gris, pavé de diamants, **une paire de puces d'oreilles** assorties.

Signée.

Longueur de la chaîne : 41 cm environ. Poids de l'ensemble : 17,5 g.

*A diamond and 18K gold demi-parure by Bulgari comprising a pendant, its chain and a pair of earrings.*

2 500/3 500 €



411

**411 - PARURE**

en or gris, à décor de fleurettes serties de diamants et de pampilles comprenant **un collier** et **un bracelet** souples, et **une paire de boucles d'oreilles** assorties.

Longueur du collier : 40 cm environ.

Longueur du bracelet : 17 cm environ. Poids : 41.8 g.

*An 18K gold and diamond parure comprising a necklace, a bracelet and a ring.*

3 800/4 500 €

**412 - RAVISSANTE CROIX PENDENTIF**

en or gris, à décor ajouré, sertie de diamants.

Dimensions : 5,5 x 3,5 cm environ. - Poids : 6 g.

*A diamond and 18K gold pendant.*

2 400/2 800 €

**413 - BRACELET**

en or gris, agrémenté d'une ligne de diamants ronds sertis clos, alternés de petits cœurs de diamants ronds.

Longueur : 17 cm environ.

Poids : 7 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

1 300/1 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**414 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or gris, en rosaces de diamants ronds.

Poids total des diamants : 5 cts environ.

Poids : 7,8 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear clips.*

2 000/3 000 €

**415 - VAN CLEEF & ARPELS  
RAVISSANTE BAGUE**

en fleurette d'or gris pavée de diamants, centrée d'un diamant rond plus important.

Signée, numérotée.

Poids : 9,9 g.

*A diamond and 18K gold ring by Van Cleef & Arpels.*

4 000/6 000 €

**416 - PAIRE DE PUCES D'OREILLES**

en or gris, en fleurettes de diamants poires.

Poids : 2,8 g.

*A pair of diamond and 18K gold earrings.*

1 400/1 600 €

**417 - CHAÎNE**

en or gris, ponctuée d'une suite de diamants ronds sertis clos, centrée d'un diamant hexagonal retenant en pendentif un diamant fancy jaune-orangé taillé en cœur pesant 1,01 ct dans un entourage de petits diamants ronds.

Longueur de la chaîne : 39 cm environ.

Dimensions du diamant cœur : 6,24 x 6,31 x 4,07 mm.

Poids : 7,1 g.

*An 18K gold and fancy vivid diamond pendant.*

16 000/18 000 €

Le diamant hexagonal accompagné d'un certificat H.R.D. attestant : 0,51 ct, couleur E, pureté SI1.

Le diamant jaune accompagné d'un certificat G.I.A. attestant : couleur fancy vivid yellow-orange naturelle, pureté SI1.

**418 - BAGUE**

en or gris, centrée d'un diamant jaune de taille coussin pesant 2,01 cts dans un entourage de diamants ronds épaulé de deux diamants jaunes triangulaires.

Dimensions de la pierre : 7,47 x 6,96 x 4,53 mm.

Poids : 4,8 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped fancy intense yellow diamond weighing 2,01 cts.*

15 000/18 000 €

Accompagné d'un certificat G.I.A. attestant : couleur "fancy intense yellow" naturelle, pureté SI1.



414



412

413



415



416



417



418



419

**419 - PARURE À TRANSFORMATION**

en or gris, comprenant **deux bracelets** en ligne d'émeraudes rectangulaires dans des sertis d'or jaune alternées de deux petits diamants. Il peuvent se réunir avec **une broche** assortie soulignée d'une couronne de diamants baguettes pour former **un collier**. **Une paire de clips d'oreilles** assortis.

Longueur des bracelets : 17,5 cm environ. Poids 76,7 g.

*A transformable set of diamond, emerald and 18K gold jewellery comprising a pair of bracelets, a brooch and a pair of ear pendants.*

4 000/6 000 €

**420 - BAGUE TOI ET MOI**

en platine, ornée de deux diamants de taille ancienne, l'un pesant environ 1,60 ct, l'autre environ 2 cts.

Diamètre des pierres : 7,7 - 8,0 mm et 8,2 - 8,5 mm environ.

Poids : 7,0 g.

*A platinum ring set with two round shaped diamond weighing approximately 1,60 ct and 2 cts.*

9 000/12 000 €

**421 - LONG COLLIER**

de perles de jade et boules d'améthyste gravées, le fermoir boule en or jaune.

Longueur : 90 cm environ.

*A jade and amethyst necklace.*

250/350 €

**422 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris, ornés d'améthystes gravées, de diamants et de péridots sertis clos.

Poids : 20.7 g.

*A pair of 18K gold, diamond, amethyst and peridot ear pendants.*

1 800/2 500 €

**423 - BAGUE**

en or gris, l'anneau pavé de diamants se termine d'un côté par une améthyste gravée, de l'autre par un péridot serti dans une couronne de diamants.

Poids : 14 g.

*An 18K gold, amethyst and peridot ring.*

2 500/3 000 €

**424 - COLLIER ET PENDENTIF**

en or gris, la chaîne retenant un pendentif pavé de diamants, orné d'une améthyste gravée.

Poids : 10,7 g.

*An 18K gold, amethyst and peridot pendant and necklace.*

1 800/2 000 €

**425 - BAGUE**

en or gris, en jonc serti d'une double ligne de diamants poires.

Poids : 5,4 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

1 800/2 500 €



421



422



423



425



420



424



426

**425 BIS - BELLE BAGUE**

en or gris, sertie d'une améthyste cabochon taillée en briolette pesant environ 30 cts dans une belle monture, l'anneau et la couronne pavés de diamants.

Poids : 17,1 g.

*An amethyst and 18K gold ring.*

3 500/3 800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**426 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or gris, ornés d'une aigüe-marine rectangulaire dans un entourage de perles de culture, de diamants et de saphirs.

Poids : 11,9 g. (14k)

*A pair of aquamarine, diamond, sapphire, cultured pearl and 14K gold ear clips.*

1 800/2 000 €

**427 - BROCHE PAPILLON**

en or gris, les ailes agrémentées d'un pavage de diamants et de rubis, le corps souligné de diamants noirs, d'un rubis, la tête sertie d'un diamant.

Dimensions : 6,5 x 5,5 cm environ.

Poids : 29,1 g.

*A diamond, ruby and 18K gold brooch.*

6 000/8 000 €

**428 - BAGUE**

en or gris, sertie d'une aigüe marine pesant environ 40 cts, dans un entourage de saphirs multicolores et de diamants.

Dimensions de la pierre : 22 x 17,7 x 12,7 mm environ.

Poids : 25,9 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold ring set with a rectangular shaped aquamarine weighing approximately 40 cts.*

13 000/15 000 €

**429 - PATEK PHILIPPE**

**ÉLÉGANTE MONTRE DE DAME**

en platine et or gris, cadran rond souligné de diamants, fond argenté, index baguettes, mouvement mécanique, bracelet ligne souple agrémenté d'une chute de beaux diamants ronds, fermoir clip simple.

Signée.

Dans son écrin et sa boîte d'origine.

Poids brut : 25,2 g.

*A diamond, platinum and 18K gold lady's wristwatch by Patek Philippe.*

15 000/20 000 €

**430 - PENDENTIF**

en or gris, centré d'une importante aigüe-marine rectangulaire pesant 110 cts environ dans un entourage de diamants ronds. Il est accompagné de sa chaîne d'or gris tressé.

Poids : 34,6 g.

Longueur de la chaîne : 44 cm environ.

*A diamond and 18K gold pendant set with a rectangular shaped aquamarine weighing approximately 110 cts.*

13 000/15 000 €



427



428



430



429



430 bis

**430 BIS - CARTIER**

**MONTRE DE DAME MODÈLE PETITE  
"BAIGNOIRE"**

en or gris, la lunette pavée de diamants, fond crème, index chiffres romains, bracelet de satin noir à boucle déployante. Signée, numérotée.

Accompagnée de 2 bracelets de rechange.

Dans son écrin.

Poids brut : 29,2 g.

*A diamond and 18K gold small "Baignoire" lady's wristwatch by Cartier.*

8 000/12 000 €

**431 - BAGUE MARQUISE**

en or gris, sertie de diamants ronds en gerbe.

Poids : 6,9 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

1 100/1 300 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**432 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or noirci, centrés de cristaux d'opale polis en goutte asymétrique, dans un entourage de diamants ronds.

Poids : 20,2 g.

*A pair of opal, diamond and 18K gold ear pendants.*

5 000/6 000 €

**433 - SAUTOIR**

en or gris, orné de 66 diamants sertis clos pesant ensemble environ 15 carats.

Longueur : 120 cm.

Poids : 22,6 g

*An 18K gold and diamond sautoir.*

10 000/12 000 €

**434 - BAGUE ANÉMONE DE MER**

en boule d'or gris pavée de diamants et rehaussée de petites pastilles saillantes également pavées de diamants.

Poids : 38,4 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

5 000/7 000 €



432

433

434

**435 - EXCEPTIONNEL SAPHIR**

de taille coussin sur papier pesant 40,96 cts.

Dimensions de la pierre : 16,96 x 16,51 x 13,81 mm.

*An unmounted cushion shaped sapphire weighing 40.96 cts.*

**20 000/30 000 €**

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Ceylan, sans modification thermique.

**436 - BROCHE LIBELLULE**

en or gris, les ailes mobiles ornées d'émaux translucides et ponctuées de diamants, la queue ornée d'une chute de diamants ronds sertis clos, le corps et les yeux piqués de cabochons de saphirs.

Dimensions : 6,5 x 8,0 cm environ.

Poids : 21,1 g

*A diamond, sapphire and 18K gold brooch*

**3 000/4 000 €**

**437 - DIAMANT ROND DE TAILLE BRILLANT**

sous scellé de la Chambre de Commerce de Paris pesant 1,09 ct.

*An unmounted brilliant shaped diamond weighing 1.09 ct.*

**7 000/8 000 €**

Accompagné d'un certificat G.I.A. attestant : couleur F, pureté IF et de sa facture d'origine en date du 13 février 1978.

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**438 - DIAMANT ROND DE TAILLE BRILLANT**

sous scellé de la Chambre de Commerce de Paris pesant 1,03 ct.

*An unmounted brilliant shaped diamond weighing 1.03 ct.*

**6 500/7 500 €**

Accompagné d'un certificat G.I.A. attestant : couleur F, pureté IF et de sa facture d'origine en date du 10 avril 1978.

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



436

435



441

**439 - DAVID WEBB**

**SPECTACULAIRE BRACELET**

articulé en or jaune et émail blanc, orné d'une importante aigue-marine en forme de cœur sertie clos dans un entourage de diamants ronds, elle repose sur un serti d'or gris diamanté en forme de cœur également visible à l'intérieur de la pierre, par la table.

Signé.

Poids : 264 g.

*An 18K gold, enamel, aquamarine and diamond bangle by David Webb.*

20 000/25 000 €

**440 - DAVID WEBB**

**DEMI-PARURE**

en larges maillons bombés et ovales d'or jaune émaillé, comprenant **un collier** retenant un important pendentif centré d'un décor géométrique et **un bracelet** assorti, qui, se fixant au collier forme **un sautoir**.

Vers 1960.

Signée.

Longueur du bracelet : 23 cm environ.

Longueur interne du collier : 52 cm environ.

Poids de l'ensemble : 316,2 g.

*An 18k gold and enamel demi-parure comprising a necklace and a bracelet by David Webb, circa 1960.*

25 000/35 000 €

**441 - DAVID WEBB**

**BAGUE**

en or jaune, en forme de dôme en cristal de roche dépoli, strié et couronné d'une ligne de diamants ronds sur or gris, l'anneau ajouré.

Signée.

Poids : 17.6 g. (égrisures)

*A rock crystal, diamond and 18K gold ring by David Webb.*

6 000/8 000 €



439

440





442

**442 - ENSEMBLE DE TROIS COLLIERS**

multi-rangs de perles de saphirs facettés en draperie.  
Longueur interne (ajustable) maximum : 98 cm environ.

*An ensemble comprising three sapphire necklaces.*

4 000/6 000 €

**443 - COLLIER**

en suite de grosses perles d'or jaune.

Longueur : 46 cm environ.

Poids : 72,2 g.

*An 18K gold necklace.*

1 500/2 500 €

**444 - SEAMAN SCHEPPS**

**PAIRE DE BROCHES**

en coquillages, soulignées de fils d'or jaune et ponctuées de deux cabochons de saphir sertis clos.

Signées.

Dimensions : 4,0 x 4,5 x 5,0 cm environ. (14 k)

*A pair of sea shell, sapphire and 14K gold brooches by Seaman Schepps.*

7 500/8 500 €

**445 - IMPORTANTE BAGUE**

en or jaune, dans une monture d'inspiration indienne soulignée de diamants, l'épaule pavé de diamants, sertie clos d'un important saphir ovale de Ceylan pesant environ 25 cts.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 25 cts.*

13 000/15 000 €

**446 - ENSEMBLE COMPRENANT**

**une paire de longs colliers et un bracelet** en suite de maillons plats d'or jaune. Les colliers réunissables en sautoir.

Longueurs des colliers : 49 et 45 cm environ.

Longueur du bracelet : 19 cm environ.

Poids de l'ensemble : 86,9 g.

*An 18K gold ensemble comprising 2 necklaces and a bracelet.*

2 000/3 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



443



444



445



447

**447 - IMPORTANT BRACELET GOURMETTE**  
 en or jaune, maillons pleins, retenant trois pièces en or.  
 Longueur : 20 cm environ.  
 Poids : 405 g.  
*An 18K gold bracelet.*

6 000/8 000 €



449

**448 - BRACELET JONC**  
 articulé en or jaune, souligné d'une ligne de cinq importantes pierres fines  
 ovales multicolores serties clos.  
 Dimensions internes : 5,3 x 6,2 cm environ.  
 Poids : 98,7 g.  
*A colored stones and 18K gold bracelet.*

3 500/4 000 €

**449 - BAGUE CHEVALIÈRE**  
 en or jaune martelé, centrée d'une belle améthyste facettée, l'épaule  
 ponctué de deux gouttes mobiles d'or jaune pavées de diamants.  
 Poids : 17,9 g.  
*A diamond, amethyst and 18K gold ring.*

900/1 200 €

**450 - TRIANON**  
**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**  
 en coquillages montés en or jaune, piqués de petits cabochons d'émeraude et  
 centrés d'une perle de culture mabé sertie clos.  
 Signés, numérotés.  
 Poids : 51,6 g.  
*A pair of emerald, shell, cultured pearl and 18K gold ear clips.*

400/600 €



448



**451 - PENDENTIF GRAND CŒUR**

bombé d'or jaune, souligné d'un motif pavé de diamants. Il est accompagné d'une jolie chaîne en maillons ronds d'or jaune et d'une cordelière de soie noire, fermoir en or jaune.

Longueur de la chaîne : 42 cm environ.

Poids des objets en or (sans cordelière) : 59,5 g.

*A diamond and 18K gold pendant and its 18K gold chain.*

1 200/1 500 €

**452 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en pendeloques d'or jaune retenant par des motifs de demi-créoles ponctuées de saphirs, de rubis et d'émeraudes, une vasque stylisée soulignée de diamants montés sur or gris.

Poids : 28 g.

*A pair of diamond, ruby, sapphire, emerald and 18K gold ear pendants.*

1 200/1 800 €

**453 - BAGUE**

en or jaune, en forme de corbeille incurvée pavée de diamants.

Poids : 17,5 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

2 500/3 000 €

**454 - GORALSKA  
BAGUE "PENSÉE"**

de forme circulaire en or rose et or gris, retenant une perle de culture rosée mobile dans un corbeille ouverte, le pourtour godronné.

Poids : 17,7 g.

*An 18K gold and cultured pearl ring by Goralska.*

2 200/2 800 €

**455 - BAGUE**

en or jaune amati, en fleur, le cœur agrémenté d'un cabochon de chrysoprase.

Poids : 10,1 g.

*A chrysoprase and 18K gold ring.*

500/800 €



456

**456 - REPOSSI**

**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or jaune, centrés d'un cabochon de turquoise dans un entourage de diamants ronds sur or jaune et d'ébène.

Signés.

Dans leur écrin.

Poids : 24,5 g.

*A pair of diamond, turquoise, 18K gold and precious wood ear clips by Repossi.*

3 500/3 800 €

**457 - CARTIER**

**COLLIER "PANTHÈRE"**

en cinq rangs de maillons d'or jaune articulés.

Signé, numéroté.

Longueur interne : 38 cm environ

Poids : 154,2 g.

*An 18K gold necklace by Cartier.*

3 800/5 000 €

**458 - RAYNER**

**BAGUE JONC**

en or jaune, épaulée d'un pavage de diamants, ornée d'une couronne en améthyste torsadée piquée d'un motif circulaire pavé de diamants.

Signée.

Poids : 14 g.

*A diamond, amethyst and 18K gold ring by Rayner.*

800/1 200 €



460

**459 - AMBROSI**

**BRACELET MANCHETTE**

ouvert en cuir et tissu noir, orné au fermoir de deux bandes festonnées d'or jaune pavées de diamants.

Poids : 40,5 g.

*An 18K gold and diamond bracelet by Ambrosi.*

2 500/3 500 €

**459 BIS - DE VROOMEN**

**ENSEMBLE COMPRENANT**

**une broche** anneau d'or jaune, ornée de bois précieux soulignée de diamants ronds sertis clos et piquée de petits clous d'or jaune. **Une paire de clips d'oreilles** assortis.

Signés.

Poids : 49,5 g.

*An ensemble comprising a diamond, precious wood and 18K gold brooch and its assorted pair of ear clips by De Vroomen.*

600/800 €

**460 - POIRAY**

**BELLE BROCHE ÉVENTAIL**

en or jaune, à quatre feuilles se dépliant agrémentées de lignes de saphirs, d'émeraudes et de diamants en motifs concentriques, maintenues par une émeraude cabochon, une bélière amovible soulignée de diamants permet de porter le bijou en pendentif.

Signée. Dans son écrin.

Poids : 69 g.

*A diamond, sapphire, emerald and 18K gold brooch by Poiray.*

6 000/8 000 €

Note : Ce bijou a obtenu le premier prix du concours de la Haute Joaillerie en 1980 à Bâle.



457



459



460



458





#### 461 - BEAU COLLIER

de perles de calcédoine entre deux viroles d'or gris serties de diamants, alternées de perles de rubis.

Longueur : 53 cm environ.

*A chalcedony, ruby, diamond and 18K gold necklace.*

1 600/2 000 €

#### 462 - COLLIER

en deux tons d'or, articulé de motifs de chevrons, souligné sur le devant de motifs pavés de diamants sur or gris alternés de rubis serties clos.

Longueur : 40 cm environ. Poids : 79.6 g.

*A ruby, diamond and 18K gold necklace.*

2 000/3 000 €

#### 463 - BAGUE JONC PLAT

en or jaune, centrée d'un rubis pain de sucre épaulé de deux motifs d'onyx soulignés de diamants. **Une paire de pendants d'oreilles** assortis ponctués d'une perle de culture mabé.

Poids : 32 g environ.

*A demi-parure comprising a pair of diamond, onyx, ruby and cultured pearl ear pendants and an assorted ring.*

1 200/1 500 €

#### 464 - SAUTOIR

de perles de culture des Mers du Sud de forme baroque, le fermoir en pépite d'or jaune pavé de diamants.

Longueur : 124 cm environ. (14k)

*A South Seas cultured pearl, diamond and 14K gold sautoir.*

1 800/2 500 €

#### 465 - BAGUE

en or jaune, centrée d'un rubis cabochon étoilé pesant environ 7,50 cts, dans un entourage rayonnant de deux rangs de petits diamants ronds.

Poids : 15,3 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a star ruby weighing approximately 7,50 cts.*

3 000/3 500 €

#### 466 - ENSEMBLE DE TROIS BAGUES

en or jaune, chacune centrée d'un bouton d'or jaune gordonné agrémenté de lignes de diamants, serties d'un cabochon d'émeraude, de saphir rose ou d'un saphir facetté.

Poids de l'ensemble : 51,6 g.

*An ensemble of three diamond and 18k gold rings. One set with a cabochon of pink sapphire, another with a cabochon of emerald and the third one with a round-shaped sapphire.*

1 300/1 600 €

#### 467 - DEMI-PARURE

comprenant **un bracelet jonc** en or jaune, agrémenté de motifs de chevrons sur pavage de diamants ronds ponctué de rubis cabochons et **une bague** assortie.

Poids brut du bracelet : 67 g. Poids de la bague : 13,5 g.

*A demi-parure comprising a diamond, ruby and 18K gold bracelet and its assorted ring.*

3 500/4 500 €

461



462



464



466



463



466



465



467



467

**468 - CHOPARD**  
**PENDENTIF "PANTIN"**

articulé en or jaune, le corps transparent renfermant un rubis, un saphir, une émeraude et deux diamants sertis clos, accompagné de sa chaîne en or jaune torsadé.

Signés, numérotés.

Longueur : 60 cm environ. Poids : 31.7 g.

*An 18K gold, diamond, ruby, sapphire, emerald and diamond pendant and its chain by Chopard.*

1 500/2 000 €

Accompagné d'un certificat d'authenticité de la Maison Chopard.

**469 - COLLIER**

en suite de maillons d'or jaune cordé et amati.

Longueur : 44 cm environ. Poids : 48,6 g.

*An 18K gold necklace.*

1 000/1 500 €

**470 - COLLIER**

de perles de culture multicolores composé de : neuf perles des Mers du Sud dorées alternées de viroles serties de diamants, neuf perles des Mers du Sud blanches alternées de viroles ornées de diamants noirs et neuf perles de Tahiti grises alternées de viroles serties de diamants jaunes, le fermoir en or gris et diamants.

Longueur : 41,5 cm environ.

*A diamond, South Seas and Tahiti cultured pearl and 18K gold necklace.*

6 000/8 000 €

**471 - AMBROSI**  
**BROCHE OISEAU**

en or jaune, aux ailes déployées, les plumes serties de diamants jaunes, le bord des ailes orné de diamants baguettes et la tête pavée de diamants ronds sur or gris.

Signée.

Longueur : 10 cm environ. Poids : 23 g.

*A diamond and 18K gold brooch.*

4 000/6 000 €

**472 - PAIRE DE BELLES CRÉOLES**

en or jaune, agrémentées d'un pavage de diamants et de saphirs jaunes.

Poids : 25,1 g.

*A pair of diamond, yellow sapphire and 18K gold earrings.*

2 500/3 000 €



468

**473 - BAGUE POMPON**

en or gris, centrée d'un diamant rond dans un entourage de huit diamants jaunes de taille marquise et de diamants ronds.

Poids : 7.9 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

1 200/1 800 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**474 - BROCHE CHARDON**

en fils d'or jaune sauvage, le cœur et les nervures soulignés de diamants montés sur platine.

Belle qualité de pierres.

Poinçon de maître de la Maison Jancan à Paris.

Longueur : 4,2 cm environ.

Poids total des diamants : 2,70 cts environ. Poids : 20,9 g.

*A diamond, platinum and 18K gold brooch.*

1 000/1 500 €

**475 - REPOSSI**  
**BAGUE**

en or gris, en forme de cœur et de flèche enroulée, la pointe sertie d'un diamant triangulaire de taille ancienne pesant environ 1.80 carats, dans un entourage de diamants.

Signée.

Dans son écrin.

Poids : 8.6 g.

*An 18K gold and diamond ring by Repossi.*

5 000/6 000 €

**476 - BAGUE FLEUR**

en or jaune et diamants, les pétales pavés d'un camaïeu de diamants jaunes, la tige pavée de diamants ronds et terminée par un diamant poire serti clos.

Poids : 7.6 g.

*A diamond and 18K gold ring.*

3 500/4 500 €

469





471



472



470



474



475



476



477

**477 - VAN CLEEF & ARPELS**  
**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en nœuds d'or jaune retenant des créoles de nacre, d'ivoire, de turquoise, de lapis-lazuli, de jade et de malachite.

(Les créoles en lapis et en ivoire non reproduites)

Signés, numérotés.

Dans leur écrin d'origine.

*A pair of jade, turquoise, malachite, ivory, lapis-lazuli and 18K gold ear clips by Van Cleef & Arpels and their fitted case.*

1 200/1 500 €

**478 - POMELLATO**  
**PENDENTIF EN FORME DE CROIX**

serti de cinq cabochons de grenat.

Signé.

Hauteur (bélière incluse) : 5 cm environ.

Poids : 25,9 g.

*An 18K gold pendant by Pomellato.*

1 000/1 500 €



478

**479 - LALAOUNIS**  
**DEMI-PARURE**

comprenant **un collier torque** fin en or jaune, retenant en pendentif une citrine sur laquelle s'enroule un serpent d'or gris diamanté terminé d'un diamant navette. **Une bague** assortie. Anneau interrompu.

Poids : 69,7 g.

*A diamond, citrine and 18K gold demi-parure comprising a necklace and a ring.*

3 500/4 500 €

**480 - CARTIER**  
**DEMI-PARURE**

en or jaune, en suite de maillons imbriqués allongés comprenant **un collier** et **un bracelet** assortis. Fermoir boucles et anneaux pavés de diamants.

Signée, numérotée.

Longueur du collier : 42,5 cm environ.

Longueur du bracelet : 19 cm environ.

Poids de l'ensemble : 92,5 g.

*A diamond and 18K gold ensemble by Cartier comprising a necklace and an assorted bracelet.*

2 000/3 000 €

**481 - PAIRE DE DORMEUSES**

en or rose, chacune ornée d'une belle perle de culture chocolat surmontée d'un diamant rond.

Diamètre des perles : 13,5 mm environ.

Poids : 9,8 g.

*A pair of cultured pearl, diamond and gold ear pendants.*

800/1 000 €



479



481



479



480



**482 - BAGUE**

en argent froissé, sertie clos d'une opale ovale d'Australie.

Poids : 24,3 g.

*An opal and silver ring.*

800/1 000 €

**483 - HIQUILY**

PENDENTIF

en argent figurant une raie stylisée, les yeux en pierre verte gravée.

Signé.

Dimensions : 11,5 x 5,8 cm environ.

Poids : 38,1 g.

*A silver pendant by Hiquily.*

1 500/2 000 €

**484 - BRACELET MANCHETTE**

en argent, ajouré de motifs carrés, ponctué de perles et de motifs pyramidaux d'argent.

Diamètre interne : 5,8 cm environ.

Poids : 124,6 g.

*A silver bracelet.*

400/600 €

**485 - PALOMA PICASSO POUR TIFFANY'S**

PENDENTIF

en or jaune godronné, serti clos d'une importante améthyste ovale. Accompagné d'une cordelette terminée de deux perles d'or jaune.

Poids : 84,7 g.

*An amethyst and 18K gold pendant by Paloma Picasso for Tiffany's.*

4 000/5 000 €

**486 - HERMES**

DEMI-PARURE

en suite de maillons chaîne d'ancre en argent comprenant **un collier et un bracelet** assortis, les deux terminés par des fermoirs d'or jaune.

Signés.

Dans leur boîte et leur pochette d'origine.

Longueur totale du collier : 42 cm environ.

Longueur totale du bracelet : 21,5 cm environ.

Poids de l'ensemble : 182,4 g.

*An 18K gold and silver demi-parure comprising a necklace and an assorted bracelet.*

1 500/2 000 €



482



483



484



485



486



487

**487 - COLLIER TUBOGAZ**

flexible en deux tons d'or.

Longueur : 44 cm environ.

Poids : 40,5 g.

*An 18K gold necklace.*

400/600 €

**488 - POIRAY**

**ALLIANCE**

en deux anneaux mobiles d'or jaune et d'or gris, chacun agrémenté de petits diamants ronds.

Signée, numérotée.

TDD : 51/52.

Poids : 25,4 g.

*A diamond and 18K gold ring by Poiray.*

1 500/2 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**489 - ARNALDO POMODORO**

**BRACELET MANCHETTE**

articulé, composé de lamelles et de perles d'or jaune et d'argent.

Signé, daté 1959.

Exemplaire unique.

Diamètre interne : 5,3 cm environ.

Poids : 143,5 g.

*An 18K gold and silver bracelet by Arnaldo Pomodoro, dated 1959.*

14 000/16 000 €

**490 - BAGUE**

en or jaune, centrée d'une importante kunzite ovale, les griffes et l'épaulement serti de petits saphirs ronds.

Poids : 12,2 g.

*An 18K gold, sapphire and kunzite ring.*

1 100/1 500 €

**491 - ARNALDO POMODORO**

**BROCHE**

en or jaune, en amas d'aiguilles entrelacées.

Signée, datée 1957.

Exemplaire unique.

Dimensions : 6,0 x 5,4 cm environ.

Poids : 23,2 g.

*An 18K gold brooch by Arnaldo Pomodoro, dated 1957.*

7 000/8 000 €

**492 - ARNALDO POMODORO**

**BROCHE**

en or rouge et blanc, pierres vertes et blanches. Exemplaire unique

Dimensions : 80 x 37 mm environ.

*An 18K gold, green and white stones brooch, by Pomodoro.*

11 000/13 000 €

**493 - HERMES**

**DEMI-PARURE**

en argent, en suite de maillons allongés articulés entre eux, comprenant **un collier** et **un bracelet** assortis.

Signée.

Longueur du collier : 41 cm environ.

Longueur du bracelet : 20,5 cm environ. Poids de l'ensemble : 153,7 g.

*A silver ensemble by Hermès comprising a necklace and an assorted bracelet.*

1 200/1 500 €



489



490



492



491



493



494

**494 - HERMES**

**COLLIER TOUR DE COU EN "MAILLOONS H"**

d'or jaune articulés entre eux.

Signé, numéroté.

Longueur interne : 38 cm environ.

Poids : 106,3 g.

*An 18K gold necklace by Hermès.*

2 800/3 500 €

**495 - TOMONORI TOYO FUKU (NÉ EN 1925 À FUKUOKA)**

**(Ecole japonaise contemporaine)**

**PENDENTIF**

en or jaune, de forme rectangulaire en or satiné et brillant à décor d'ajours mouvementés.

Signé.

Poids : 46 g.

*An 18K gold pendant by Tomonori.*

4 000/5 000 €

**496 - ARMAN**

**PENDENTIF VIOLON ÉCLATÉ**

en or jaune, découpé en sept morceaux mobiles reliés par une chaînette.

Poids : 9,1 g.

*An 18K gold pendant by Arman.*

1 000/1 200 €

**497 - ARMAN**

**PENDENTIF VIOLON DÉARTICULÉ**

en or jaune et or gris.

Signé, numéroté.

Hauteur : 5,2 cm environ.

Poids : 15,4 g.

*An 18K gold pendant by Arman.*

1 000/1 500 €

**498 - PICASSO**

**MÉDAILLE**

de forme circulaire, en or jaune amati, figurant un taureau stylisé chargeant.

Signée et datée au revers, juin 58.

Diamètre : 2,8 cm environ. Poids : 23,2 g.

*An 18K gold round medallion by Picasso.*

1 500/2 000 €

**499 - COCTEAU**

**PENDENTIF**

en or jaune figurant un visage stylisé à l'aide de flèches et de feuilles, les yeux piqués de deux petites émeraudes.

Accompagné de sa chaîne d'or jaune tressé.

Monogrammé.

Poids : 23,1 g.

Diamètre : 4,7 x 4,7 cm environ.

Longueur de la chaîne : 40 cm environ.

*An emerald and 18K gold pendant by Jean Cocteau.*

1 500/2 000 €



495



496



497



499



498



500 (détail)

Edéenne, d'origine canadienne, est connue pour ses créations uniques présentées dans des musées et galeries dans le monde entier. Sa particularité est de réaliser des pièces joaillères illustrant des contes, des histoires, que ce soit celles de ses clients ou celles issues de notre mémoire collective.

**500 - EDEENNE**  
**PENDENTIF "FANTASY"**

hommage à Mary Poppins, pendentif en or jaune et or gris, retenant par une chaîne ponctuée de perles d'or, un cheval de manège en ronde-bosse, le garrot, l'encolure et la selle sertis de diamants ; il est maintenu par un pole d'or jaune torsadé, terminé d'une perle de culture de Tahiti de couleur grise. Signé.

Hauteur du pendentif : 8,2 cm environ.

Longueur de la chaîne : 56 cm environ.

Poids : 48,9 g.

*A diamond, cultured pearl an 18K gold pendant and its chain by Edéenne.*

10 000/15 000 €

**501 - EDEENNE**  
**BAGUE SCULPTURE "PASSAGE"**

Collection "Or Bleu" hommage à Jacques Perrin et à son film "Océan".

en or gris, figurant un ours polaire enjambant la banquise ou ruisselle une eau de saphirs, la glace soulignée de diamants, l'épaulement ondé en vague stylisée.

Poids : 43,3 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold ring by Edéenne.*

12 000/15 000 €



501 (agrandi)



500



501



502

**502 - CARTIER**

**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or jaune, ajourés de fleurons, pavés de diamants, chacun centré d'un rubis ovale.

Signés, numérotés.

Collection Annette Giacometti.

Poids : 10,9 g.

*A pair of diamond, ruby and 18K gold earclips by Cartier.*

4 000/6 000 €



503

**503 - VAN CLEEF & ARPELS**

**BRACELET JONC**

articulé en ivoire, terminé de deux têtes de lion en or jaune ciselé, les yeux sertis de cabochons de chrysoptase.

Numérotation et poinçon en partie effacés.

Diamètre au plus large : 5,2 cm.

Poids : 99,5 g.

*An ivory, 18K gold and chrysoptase bracelet by Van Cleef & Arpels.*

4 000/6 000 €

**504 - DAVID WEBB**

**PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or jaune, motif de marquise en alternance d'or jaune rayonnant et de pavage de diamants sur or gris, retenant en pampille amovible un motif en poire de deux tons d'or et diamants ronds.

Signés.

Poids : 39,7 g.

*A pair of diamond and 18K gold ear pendants by David Webb.*

15 000/20 000 €



504

**505 - REPOSSI**

**EXCEPTIONNEL ET LONG COLLIER**

en camaïeu d'importantes perles de culture des Mers du Sud multicolores alternées de viroles d'or rose diamantées.

Dans son écrin.

Longeur : 95 cm environ.

Diamètre des perles : 10,2 x 18,0 mm environ.

*An exceptional South Seas cultured pearl, diamond and 18K gold necklace by Repossi.*

55 000/60 000 €



**506 - BAGUE TOI ET MOI**

en double jonc d'or jaune pavé de diamants, sertie de deux beaux rubis ovales pesant environ 2,10 cts et 2,30 cts.

Poids total des diamants : 9 cts environ.

Poids : 20,9 g. (petites égrisures)

Dimensions des pierres : 9,1 x 7,8 x 4,1 mm et 9,4 x 7,5 x 3,9 mm environ.

*A diamond, ruby and 18K gold ring.*

18 000/25 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant pour les rubis : origine Birmanie, sans modification thermique.



506

505



506 bis

**506 BIS - CARTIER**

**BELLE BOÎTE DE BEAUTÉ**

en or jaune, de forme cylindrique, agrémentée de motifs drapés resserés de liens d'or. En ouvrant elle découvre un réceptacle à cigarettes, un compartiment à fard, un tube de rouge à lèvres, un peigne d'écaille. Les côtés dissimulent un mécanisme d'ouverture ornée de chaque côté de faisceaux de flèches serties de saphirs calibrés figurant les armes de la famille Rothschild.

Vers 1935.

Signée, numérotée.

Dans un étui de daim.

Poids : 311,7 g.

*A sapphire and 18K gold beauty case by Cartier made for the Rothschild family.*

12 000/15 000 €

**507 - REPOSSI**

**DEMI-PARURE**

en quatre rangs de perles de culture réunis par des cœurs bombés d'or jaune pavés de diamants ou de saphirs, comprenant **un collier et une paire de clips d'oreilles** assortis.

Poinçon de maître.

Dans leur pochette et leur étui d'origine.

Poids de l'ensemble : 131 g.

Longueur interne du collier : 34 cm environ.

*A diamond, sapphire, cultured pearl and 18K gold demi-parure by Repossi comprising a necklace and a pair of ear clips.*

15 000/20 000 €

**508 - AMBROSI**

**BROCHE OISEAU**

en deux tons d'or, pavée de diamants, les plumes soulignées de diamants baguettes sont agrémentées de saphirs et de diamants jaunes et blancs.

Signée.

Dimensions : 6,7 x 6,0 cm environ.

Poids total des diamants : 7 cts environ.

Poids : 30,4 g.

*A diamond, sapphire and 18K gold brooch by Ambrosi.*

4 000/6 000 €

**509 - BAGUE**

en or jaune, centrée d'un saphir de taille ovale pesant environ 7 cts sur une corbeille octogonale bombée pavée de diamants, l'épaulement en jonc agrémenté de trois lignes de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 14,2 x 10,8 x 5,6 mm environ.

Poids : 16,6 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped sapphire weighing approximately 7 cts.*

6 000/8 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant pour le saphir : origine Birmanie, couleur naturelle sans modification thermique.

**510 - BAGUE SOLITAIRE**

en or jaune, ornée d'un diamant rond pesant 5,56 cts.

Dimensions de la pierre : 11,48 - 11,66 x 7,02 mm.

Poids : 6,6 g.

*An 18K gold ring set with a round shaped diamond weighing 5,56 cts.*

15 000/20 000 €

**511 - BEAU BRACELET LIGNE**

en or jaune, agrémenté de diamants ronds pesant ensemble environ 14 cts.

Longueur : 18 cm environ.

Poids : 19,6 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

13 000/15 000 €

**512 - SAUTOIR**

en maillons chaîne d'ancre d'or jaune.

Longueur : 100 cm environ.

Poids : 72 g.

*An 18K gold necklace.*

1 500/2 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



506 bis (détail)



507



508



507



510



509

511





514

**513 - PENDENTIF**

en or gris, centré d'un cabochon de rubis étoilé sur un pavage de diamants, retenant un diamant rond serti clos et une jolie perle de culture de Tahiti en poire.

Poids : 11,3 g.

*A diamond, ruby and 18K gold pendant.*

800/1 000 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**514 - PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES**

en or gris en suite de quatre perles de couleur différentes agrémentées de petits diamants ronds.

Hauteur : 6 cm environ

Poids : 25,6 g.

*A pair of diamond and colored pearl ear pendants.*

2 000/2 500 €

**515 - BAGUE**

en jonc d'or gris, centrée d'un beau rubis de taille coussin pesant 3,03 cts retenu par une double ligne de diamants rectangulaires.

Dimensions de la pierre : 10,73 x 6,63 x 3,91 mm.

Poids : 11,7 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a cushion shaped "vivid red" ruby weighing 3,03 cts.*

12 000/15 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : couleur "vivid red" naturelle, sans modification thermique.

**516 - COLLIER**

de trois rangs de perles de culture des Mers du Sud et perles de Tahiti grises et noires, le fermoir en fleurette d'or gris orné de diamants ronds et navettes.

Longueur interne : 43 cm environ.

Diamètre des perles : 10,0 x 13,6 mm environ.

*A cultured pearl, diamond and 18K gold necklace.*

7 000/8 000 €

**517 - PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**

chacune ornée d'une importante perle de culture montée sur or gris.

Dimensions des perles : 15,9 x 16,1 mm environ.

Poids : 13,6 g.

*A pair of cultured pearl and 18K gold earrings.*

1 000/1 500 €

**518 - PAIRE DE TRÈS BEAUX CLIPS D'OREILLES FLEUR**

en or gris, les pétales en rubellite sculptée, soulignés et centrés de diamants.

Poids : 29,9 g.

*A pair of diamond, rubellite and 18K gold ear clips.*

4 500/5 500 €

**519 - BAGUE**

en or gris, centrée d'un belle perle de Tahiti épaulée de deux diamants jaunes triangulaires sur une corbeille d'or jaune.

Diamètre de la perle : 15,5 mm environ.

Poids : 11,8 g.

*A Tahiti cultured pearl, fancy yellow diamonds and 18K gold ring.*

4 000/6 000 €



516



517



518



519



515



520



521



522

#### 520 - AMBROSI

##### BROCHE FLEUR

en or gris, les pétales en cristal de roche sculpté, le cœur et les bordures soulignés de rubis.

Signée.

Diamètre : 4 cm environ.

Poids : 22,2 g.

*A ruby, rock crystal and 18K gold brooch.*

2 500/3 500 €

#### 521 - AMBROSI

##### BAGUE FLEUR

en or gris, les pétales bombés en cristal de roche sculptés et le cœur souligné de rubis.

Signée.

Poids : 19,9 g.

*A ruby, rock crystal and 18K gold ring by Ambrosi.*

2 800/3 500 €

#### 522 - AMBROSI

##### PENDENTIF FLEUR

en or gris, les pétales en cristal de roche sculpté, le cœur et les bordures soulignés de rubis, la bélière pavée de diamants.

Signée.

*A diamond, ruby, rock crystal and 18K gold pendant by Ambrosi.*

3 500/4 000 €

#### 523 - PENDENTIF CROIX SOUPLE

en or gris et suite de diamants ronds, accompagné d'une double chaînette d'or gris.

Poids : 8 g.

*A diamond and 18K gold pendant and its chain.*

1 800/2 500 €

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

#### 524 - BEAU COLLIER

en suite de feuilles d'or gris noirci pavées de saphirs roses, la queue en or gris sertie d'une chute de petits diamants et **une paire de clips d'oreilles** assortis.

Poids total des saphirs : environ 60 cts.

Longueur interne : 39 cm environ.

Poids : 110,3 g.

*A diamond, pink sapphire and 18K gold demi parure comprising a necklace and a pair of ear clips.*

8 000/10 000 €

#### 525 - BAGUE

en or gris, en trois lignes de diamants, centrée d'un rubis taillé en poire pesant 3,13 cts dans un double entourage de diamants ronds.

Dimensions de la pierre : 11,6 x 8,3 x 3,9 mm environ.

Poids : 15,1 g.

*A diamond and 18K gold ring set with a pear shaped ruby weighing 3,13 cts.*

10 000/12 000 €

#### 526 - BRACELET JONC RIGIDE

en or gris, sertie d'une ligne de diamants.

Poids : 23 g.

*An 18K gold and diamond bracelet.*

1 700/2 500 €

#### 527 - BAGUE

en or gris, l'anneau large pavé de rubis et centré d'une fleur sertie de diamants, le pistil orné d'un rubis.

Inscription « pretty flowers » à l'intérieur.

Poids : 20,2 g.

*An 18K gold, ruby and diamond ring.*

3 000/4 000 €



524



524



526



527



525



528

**528 - BAGUE**

en or gris, l'anneau ouvert est serti de diamants et retient de chaque côté une fleur mobile ornée de saphirs roses et de tsavorites.

Poids : 12.6 g.

*A diamond, pink sapphire, tsavorite and 18K gold ring.*

3 000/3 500 €

**529 - AMBROSI  
BRACELET**

en jonc d'or gris articulé, centré d'un pavage de diamants, piqué par une tige de tsavorites et d'une fleur pavée de saphirs roses, centrée d'un diamant rond.

Signé.

Poids : 39.2 g.

*A diamond, pink sapphire, tsavorite and 18K gold bracelet by Ambrosi.*

1 500/2 000 €

**530 - AMBROSI  
MAGNIFIQUE COLLIER TORQUE**

articulé en or gris, centré d'un pavage de diamants sur lequel se pose une fleur pavée de saphirs roses et ponctuée de diamants, la tige soulignée d'une ligne de tsavorites.

Signé.

Poids : 116,3 g.

*A diamond, pink sapphire, tsavorite and 18K gold necklace by Ambrosi.*

8 000/10 000 €

**531 - BRACELET RUBAN**

bombé en ligne de fleurs de diamants.

Poids total des diamants : 23 cts environ.

Longueur : 19 cm environ.

Poids : 57,2 g.

*A diamond and 18K gold bracelet.*

13 000/15 000 €

**532 - PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or gris, en fleur pavée de saphirs roses ponctuée de diamants sur une tige articulée sertie de tsavorites.

Hauteur totale : 5 cm environ.

Poids : 21.8 g.

*A pair of pink sapphire, diamond, tsavorite and 18K gold ear clips.*

2 500/3 500 €

**533 - BAGUE**

en platine, sertie d'une belle émeraude carrée à pans coupés pesant environ 3 cts, épaulée de deux diamants ronds, pesant ensemble environ 1 ct.

Dimensions de la pierre : 8,1 x 7,8 x 6,9 mm environ.

Poids : 5,6 g.

*A diamond and platinum ring set with a square step cut emerald weighing approximately 3.50 cts.*

8 000/10 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : origine Colombie.

**534 - BAGUE JONC PLAT**

en or gris, sertie d'un rubis ovale "vivid red" pesant 1,57 ct, épaulé d'une chute de trois diamants rectangulaires.

Dimensions de la pierre : 8,69 x 6,05 x 3,23 mm.

Poids : 5,5 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped "vivid red" ruby weighing 1,57 ct.*

18 000/20 000 €

La pierre accompagnée d'un certificat G.R.S. attestant : couleur "vivid red" naturelle, sans modification thermique.



530



529



531



532



533



534

**535 - BAGUE**

en platine sertie d'un diamant de taille émeraude pesant 5,73 cts, épaulée de deux diamants baguettes.

Dimensions de la pierre : 11,81 x 9,74 x 5,45 mm.

Poids : 6 g.

*A diamond and platinum ring set with an emerald cut diamond weighing 5,73 cts.*

**50 000/60 000 €**

La pierre accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant : couleur I, pureté VS1.

**536 - RAVISSANT COLLIER DRAPERIE**

en or gris, composé de sept rangs articulés de lignes de diamants ronds et de suites de diamants ronds plus importants.

Poids total des diamants : 45 cts environ.

Longueur interne : 42 cm environ.

Poids : 110 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

**40 000/50 000 €**



536



535



537

**537 - REPOSSI**

**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

en or gris, en grappe de cabochons d'émeraudes, ponctués de petites émeraude serties clos, soulignés d'un pavage de diamants sur or gris et d'émeraudes sur or noirci.

Signés.

Dans leur écrin.

*A pair of diamond, emerald and 18K gold ear clips by Repossi.*

20 000/25 000 €

**538 - SPECTACULAIRE BROCHE**

nœud de diamants baguettes et marquises en platine, agrémentée d'un important motif en grappe de diamants ronds et navettes.

Dimensions : 11,2 x 7,4 cm environ.

Poids total des diamants : 35 cts environ.

Poids : 60,6 g.

*A spectacular platinum brooch set with approximately 35 carats of diamonds.*

25 000/35 000 €

**539 - EXCEPTIONNEL PENDENTIF**

en or gris agrémenté d'une émeraude de Colombie taillée en poire pesant 51 cts environ, dans un entourage de diamants.

Dimensions : 30,35 x 20,75 x 12,50 mm.

Poids : 24,7 g.

*Remarkable 18K gold and diamond pendant set with a pear shaped emerald weighing approximately 51 cts.*

100 000/120 000 €

Accompagné d'un certificat SSEF attestant : origine Colombie.



538



539

**540 - BELLE BAGUE**

en or gris, sertie d'une importante émeraude de taille octogonale pesant environ 37 cts, épaulée de deux diamants de taille trapèze dans un entourage de diamants blancs.

Dimensions : 19,80 x 19,05 x 13,95 mm environ.

Poids : 30,2 g.

*Exceptional 18K gold and diamond ring set with an octagonal shaped emerald weighing approximately 37 cts.*

**80 000/100 000 €**

Accompagnée d'un certificat SSEF attestant : origine Colombie.

Les émeraudes de ce poids et de cette qualité sont extrêmement rares.

**541 - COLLIER RIVIÈRE**

en or gris, centré au décolleté d'une chute de diamants ronds.

Longueur : 43 cm environ.

Poids : 48,1 g.

*A diamond and 18K gold necklace.*

**5 000/8 000 €**

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).

**542 - COLLIER RIVIÈRE**

en platine, en draperie de trois rangs de diamants ronds, baguettes et de taille émeraude, maintenus au décolleté par deux liens de diamants sur une ligne de diamants ronds. Le fermoir en cœur pavé de diamants.

Vers 1950.

Dans son écrin.

Poids : 78.9 g.

*A platinum and diamond necklace.*

**17 000/22 000 €**

Lot reproduit sur [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com).



540

### 543 - BRACELET

en or gris, en deux lignes de diamants ronds, ponctué de sept rubis de taille ovale dans un entourage de diamants.

Longueur : 17,5 cm environ.

Poids : 32,5 g.

*A diamond, ruby and 18K gold bracelet.*

10 000/12 000 €

### 544 - BAGUE

en or gris, centrée d'un rubis ovale pesant environ 2,30 cts dans un entourage de diamants ronds, l'épaule ponctué d'un diamant taillé en poire.

Poids total des diamants : 3 cts environ (belle qualité de pierres)

Dimensions de la pierre : 9,2 x 8,0 x 3,9 mm environ.

Poids : 12,8 g.

*A diamond and 18K gold ring set with an oval shaped Burmese ruby weighing approximately 2,30 cts.*

5 000/7 000 €

La bague accompagnée d'un certificat L.F.G. attestant pour le rubis : origine Birmanic, sans modification thermique.

### 545 - DAVID WEBB

#### SPECTACULAIRE COLLIER

en platine, en rivière de diamants retenant par deux feuilles stylisées, une collerette souple en ruban de diamants de taille navette, baguette et ronde alternés, retenant en goutte des rangées de diamants ronds de longueur différentes, ponctuées ou terminées de rubis birmans ou d'émeraudes. Fermoir serti de diamants ronds et baguettes.

Vers 1940.

Signé.

Dans son écrin d'origine.

Poids total des diamants : 140 cts environ.

Longueur : 41,5 cm environ

Poids : 109,2 g.

*A 1940 diamond, ruby, emerald and platinum necklace by David Webb.*

180 000/200 000 €



544

543



545

**546 - POUDRIER**

en vannerie d'or jaune de forme carrée, l'intérieur serti d'un miroir.

Le fermoir en platine serti de cinq diamants.

Dimensions : 7,2 x 7,2 x 1,0 mm environ.

Poids brut : 176 g.

*An 18K gold powder compact.*

2 800/3 500 €

**547 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or jaune brossé, piqués d'un petit diamant rond.

Poids : 11,5 g.

*A pair of diamond and 18K gold cufflinks.*

550/650 €

**548 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or jaune, ornés de camées sur agate représentant un profil d'homme et de femme d'époque XIXe.

Poids : 16,8 g.

*A pair of 18K gold and agate cufflinks.*

650/750 €

**549 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or jaune, d'inspiration antique, centrés d'un guerrier casqué sur fond de lapis lazuli, soulignés d'une frise.

Poids : 14,5 g.

*A pair of lapis-lazuli and 18K gold cufflinks.*

750/850 €

**550 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or jaune, de forme carrée, centrés d'un cabochon de turquoise, les coins piqués d'un petit diamant.

Poids : 7,7 g.

*A pair of diamond, turquoise and 18K gold cufflinks.*

550/650 €

**551 - HERMES**

**PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en boules d'or jaune "balles de golf".

Signés.

Poids : 10,2 g.

*A pair of 18K gold cufflinks by Hermès.*

700/1 000 €

**552 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en bâtonnets d'or jaune, terminés par deux tourmalines vertes.

Poids : 20,4 g.

*A pair of tourmaline and 18K gold cufflinks.*

350/450 €

**553 - FRED**

**PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en maillons gourmettes d'or jaune.

Signés.

Poids : 12,9 g.

*A pair of 18K gold cufflinks by Fred.*

350/450 €

**554 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en étrier d'or jaune lisse et cordé.

Poids : 13,8 g.

*A pair of 18K gold cufflinks.*

400/600 €

**555 - VAN CLEEF & ARPELS**

**ENSEMBLE DE BEAUTÉ**

comprenant **un vaporisateur à parfum** et **un tube de rouge à lèvres** de forme cylindrique en or jaune guilloché.

Signés, numérotés.

Poids brut : 80,9 g.

*An 18K gold beauty ensemble by Van Cleef & Arpels.*

1 500/1 800 €



546



547



548



549



550



551



552



553



554



555



**556 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en coquillages soulignés d'or jaune cordé et piqués d'un rubis cabochon, montés sur or jaune et terminés d'un bâtonnet de cornaline.

Poids : 13,8 g.

*A pair of shell, ruby, cornelian and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**557 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en coquillages montés sur or jaune, piqués d'une petite perle de culture et terminés d'un bâtonnet de cornaline.

Poids : 11 g.

*A pair of shell, cornelian, cultured pearl and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**558 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en or jaune, figurant une étoile de mer de corail sculpté et bâtonnets de lapis-lazuli, piqués d'un petit cabochon de saphir serti clos.

Poids : 11,2 g

*A pair of coral, sapphire, lapis-lazuli and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**559 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en coquillages montés sur or jaune, piqués d'une petite perle de culture et terminés d'un bâtonnet de lapis-lazuli.

Poids : 14,8 g.

*A pair of shell, cultured pearl, lapis-lazuli and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**560 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
figurant des têtes de chat en corail sculpté montés sur or jaune.

Poids : 5,7 g.

*A pair of coral and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**561 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en champignons de corail montés sur onyx et or jaune.

Poids : 8,3 g.

*A pair of coral, onyx and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**562 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en têtes d'éléphant de corail sculpté, les yeux piqués d'un petit diamant serti clos, montés sur or jaune.

Poids : 11,5 g.

*A pair of diamond, coral and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**563 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en or jaune, figurant un bâtonnet et un bouton de lapis-lazuli piqué d'une émeraude cabochon.

Poids : 7,2 g.

*A pair of 18K gold, lapis-lazuli and emerald cufflinks.*

300/400 €

**564 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en or jaune, bâtonnet et étoile de chrysoprase piqués d'un petit saphir rose serti clos.

Poids : 7,5 g.

*A pair of 18K gold, chrysoprase and pink sapphire cufflinks.*

300/400 €

**565 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en petits cœurs de nacre sur or jaune, agrémentés d'un rubis cabochon serti clos.

Poids : 6,8 g.

*A pair of ruby, mother of pearl and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**566 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en escarpins d'or jaune émaillé, piqués d'un petit diamant serti clos.

Poids : 12,9 g.

*A pair of diamond, enamel and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €

**567 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en bouton et bâtonnet de quartz œil de tigre, piqués d'un petit cabochon de rubis, montés sur or jaune.

Poids : 9,1 g.

*A pair of 18K gold, tigereye and ruby cufflinks.*

700/1 000 €

**568 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en or jaune ornés de bâtonnets amovibles de corail et de jais.

Poids : 8,6 g.

*A pair of 18K gold, jet and coral cufflinks.*

300/400 €

**569 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en bâtonnets de malachite montés sur or jaune, piqués d'une ligne de petits diamants.

Poids : 8 g.

*A pair of diamond, malachite and 18K gold cufflinks.*

750/850 €

**570 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en cornaline sculptés montés sur or jaune, de forme ovoïde et piqués à chaque extrémité d'un rubis cabochon serti clos.

Poids : 10,1 g.

*A pair of cornelian, ruby and 18K gold cufflinks.*

700/1 000 €



556



557



558



559



560



561



562



563



564



565



566



567



568



569



570

**571 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or gris et agate, de forme ovale, traversés par une ligne de rubis, chacun incrusté d'un saphir.

Poids : 21.4 g.

*A pair of 18K gold, agate, ruby and sapphire cufflinks.*

1 200/1 800 €



571

**572 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or gris, de forme ovale à demi pavés de diamants, chacun incrusté d'un saphir, l'un en corail, l'autre en jade.

Poids : 23.5 g.

*An 18K gold, coral, jade and sapphire pair of cufflinks.*

1 200/1 500 €



572

**573 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or gris, de forme ovale, sertis de jais et d'ivoire séparés par une rangée de diamants et retenus par un bâtonnet pavé de diamants, chacun incrusté d'un saphir.

Poids : 18.3 g.

*A pair of 18K gold, jet, ivory, sapphire and diamond cufflinks.*

1 200/1 200 €



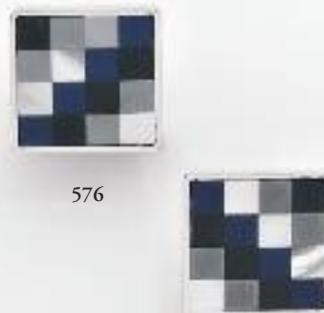
573



574



575



576

**574 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or gris, de forme rectangulaire, sertis en alternance de bandes de jais et de diamants, retenus par un bâtonnet pavé de diamants, chacun incrusté d'un saphir.

Poids : 24.8 g.

*A pair of 18K gold, jet, diamond and sapphire cufflinks.*

1 300/1 800 €

**575 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

en or gris, de forme rectangulaire, sertis de quartz irisé facetté et bordés d'émail noir.

Poids : 21.9 g

*A pair of 18K gold, quartz and black enamel cufflinks.*

700/1 000 €

**576 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**

de forme carrée sertis de nacre, onyx et lapis lazuli.

Poids : 9.8 g.

*A pair of 18K gold, mother-of-pearl, onyx and lapis lazuli cufflinks.*

700/1 000 €



577



578



579

**577 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en or gris, de forme carrée, agrémentés de péridot sculpté  
souligné d'onyx.

Poids : 22,8 g.

*A pair of peridot, onyx and 18K gold cufflinks.*

800/1 000 €

**578 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en or gris ciselé et amati, centrés d'un diamant rond de taille  
ancienne pesant environ 0,60 ct.

Poids : 14,4 g.

*A pair of diamond and 18K gold cufflinks.*

800/1 000 €

**579 - REPOSSI**  
**MONTRE BRACELET**

en or gris brossé, lunette octogonale, fond blanc,  
numérotation à chiffres romains, mouvement mécanique,  
bracelet en cuir, boucle ardillon.

Signée, numérotée.

Dans son écrin.

Poids brut : 74,1 g.

*An 18K gold wristwatch by Reossi.*

2 000/2 500 €

**579 BIS - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en bâtonnets d'or gris pavés de diamants, terminés de demi-  
perles de corail et ponctués d'un petit saphir.

Poids : 14,7 g.

*A pair of diamond, coral and 18K gold cufflinks.*

1 200/1 500 €

**580 - PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES**  
en platine sur or jaune, de forme carrée, à motifs  
géométriques ajourés, ponctués de diamants et de saphirs.

Poids : 5,7 g.

*A pair of diamond, sapphire, 18K gold and platinum cufflinks.*

500/700 €



579 bis



580

## INDEX DES JOAILLIERS

A & A Turner	329	Mauboussin	116, 267
Adler	8	Mercade, Jaume	31
Ambrosi	233, 309, 335, 361, 365, 366, 367, 459, 471, 508, 520, 521, 522, 529, 530	Morgan, Michèle	273, 275
Arman	497	Nahoum	164
Boucheron	100, 119, 123, 124, 155, 158, 205, 302, 376	Oméga	305
Buccellati	131, 350	Paloma Picasso pour Tiffany's	485
Buccellati, Mario	30	Patek Philippe	248, 429
Bulgari	99, 316, 317, 318, 330, 331, 332, 333, 389, 394, 395, 396, 403, 406, 410	Pellegrin	334
Cartier	95, 96, 102, 181, 210, 228, 300, 319, 356, 380, 383, 336bis, 457, 480, 502, 506bis	Percossi Papi, Diego	280
Chanel	243, 247, 388	Picasso, Pablo	498
Chopard	390, 391, 398, 399, 402, 468	Poiray	460, 488
Cocteau, Jean	499	Pomellato	314, 320, 478
Damiani	157	Pomodoro, Arnaldo	489, 491, 492
De Grisogono	335bis	Rayner	458
De Vroomen	310, 459bis	Repossi	69, 148, 194, 218, 219, 220, 337, 347, 407, 456, 475, 505, 507, 537, 579, 579bis
Edéenne	500, 501	Rodkin, Loree	87, 259, 261
Fouquet, Georges	190, 216	Seaman Schepps	444
Franck Muller	252	Sterlé	70
Frascarolo	128	Sun Day	274, 288, 294
Fred	149, 553	Tiffany & Co.	201, 405, 409
Goralska	454	Tomonori	495
Gucci	354	Trianon	450
Harry Winston	400	Uti	324
Hermès	352, 353, 486, 493, 494, 551	Van Cleef & Arpels	97, 105, 134, 136, 137, 146, 150, 151, 355, 372, 374, 375, 415, 477, 503, 555
Hiquily	483	Van Der Bauwede	387
Jensen, Georg	214	Vasari	296, 308
Lalaounis	133	Webb, David	439, 440, 441, 504, 545
Lalique	185, 189	Webster, Stephen	260, 342
		Wiese	184bis

## INDEX DES PIERRES PRÉCIEUSES

### INDEX DES DIAMANTS

175	de 0,70 à 3,20 cts env.	Ronds (x19)	
417	1,01 ct	Cœur	GIA : Fancy Vivid Yellow-Orange/SI1
407	1,02 ct	Émeraude	
363	1,02 et 1,03 ct	Poires (x2)	
438	1,03 ct	Brillant	GIA : F/IF
437	1,09 ct	Brillant	GIA : F/IF
59	1,10 ct env.	Brillant	
37	1,10 et 0,90 ct (x2) env.	Ronds (taille ancienne) (x3)	
36	1,20 ct env.	Triangulaire à pans coupés	
98	1,25 ct env.	Marquise	
334	1,28 ct	Brillant	LFG : F/VS2
203	1,50 ct env.	Rond (taille ancienne)	
44	1,60 ct env.	Rond (taille ancienne)	
420	1,60 ct. et 2 cts env.	Ronds (taille ancienne) (x2)	
401	1,70 ct env.	Brillant	
397	1,76 ct	Rectangulaire	GIA : Fancy Yellow
475	1,80 ct	Triangulaire (taille ancienne)	
176	2 cts env.	Ronds (taille ancienne) (x2)	
418	2,01 cts	Coussin	GIA : Fancy Intense Yellow/ SI1
197	2,16 cts	Brillant	
178	2,50 cts env.	Brillants (x2)	
72	2,57 cts	Poire	GIA : Fancy Vivid Yellow
65	2,71 cts	Rond (taille ancienne)	

## INDEX DES PIERRES PRÉCIEUSES

### INDEX DES DIAMANTS (SUITE)

21	3 cts env.	Rose	
379	3,01 cts	Brillant	
130	3,10 cts	Brillant	LFG : J/VS2
382	3,16 cts	Brillant	LFG : E/SI2
85	4,22 cts	Coussin	HRD : Fancy Yellow/VS2
230	5 cts env.	Emeraude	
510	5,56 cts	Brillant	
535	5,73 cts	Emeraude	LFG : I/VS1
147	4 cts env.	Rond (taille ancienne)	
385	12,42 cts	Brillant	

### INDEX DES SAPHIRS

240	1,10 ct env.	Ovale	
157	1,80 ct env.	Ovales (x2)	
110	10 cts env.	Rectangulaire à pans coupés	LFG : Ceylan, sans modification thermique
55	3 cts env.	Coussin	LFG : Ceylan, "Changing Color"
235	3 cts env.	Coussin	LFG : Ceylan, sans modification thermique
408	3,08 cts	Octogonal	GRS : Ceylan, "Vivid Blue" sans modification thermique
46	3,50 cts env. (x12)	Ovales	LFG : Ceylan, sans modification thermique
180	4 cts env.	Ovale	
167	4,03 cts	Coussin	GRS : Birmanie, "Royal Blue" sans modification thermique
158	4,04 cts	Ovale	
53	4,18 cts	Coussin	GRS : Madagascar, Sans modification thermique
140	5 cts env.	Coussin	LFG : Sans modification thermique
7	6,50 cts env.	Cabochon	LFG : Ceylan, sans modification thermique
509	7 cts env.	Ovale	LFG : Birmanie, sans modification thermique
250	12,08 cts	Coussin	GRS : Ceylan, sans modification thermique
229	17,64 cts	Pain de sucre	GRS : Ceylan, sans modification thermique
445	25 cts env.	Ovale	
435	40,96 cts	Coussin	LFG : Ceylan, sans modification thermique
82	75,21 cts	Coussin	LFG : Ceylan, Jaune sans modification thermique

### INDEX RUBIS

534	1,57 ct	Ovale	GRS : "Vivid Red", sans modification thermique
506	2,10 et 2,30 env.	Ovales (x2)	LFG : Birmanie, sans modification thermique
208	2,13 cts	Poire	GRS : "Vivid Red", sans modification thermique
554	2,30 cts	Ovale	LFG : Birmanie, sans modification thermique
225	3,02 cts	Ovale	GRS : "Vivid Red", sans modification thermique
515	3,03 cts	Coussin	GRS : "Vivid Red", sans modification thermique
525	3,13 cts	Poire	
205	3,59 cts	Ovale	GRS : Birmanie, "Sang de Pigeon" sans modification thermique
381	4 cts env.	Ronde	LFG : Birmanie, sans modification thermique
118	5 cts env.	Coussin	
465	7,50 cts env.	Cabochon étoilé	

### INDEX EMERAUDES

226 bis	1,50 ct	Ovales (x2)	
58	2,60 cts	Rectangulaire à pans coupés	
281	3 cts env.	Rectangulaire à pans coupés	
533	3 cts env.	Carrée à pans	LFG : Colombie
325	3,18 cts	Radiante	HKD : Emeraude naturelle
180	4 cts env.	Poire	
245	6 cts env.	Rectangulaire à pans coupés	LFG : Colombie
135	6,50 cts	Rectangulaire à pans coupés	LFG : Colombie
293	10 cts environ	Ovale	
540	37 cts env.	Octogonale	SSEF : Colombie
539	51 cts env.	Poire	SSEF : Colombie

## CONDITIONS DE VENTE

L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

## GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens. Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige. Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

## MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état.

Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

## BIJOUX ET MONTRES

### PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie.

Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement ainsi que l'origine des gemmes. Un certificat pour un lot peut être demandé par l'acheteur dans un délai de 15 jours avant la vente.

## MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaille de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens. Ces matériaux présents sur des bijoux modernes ne seront pas admis.

### LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, antérieurs à octobre 2007, ils peuvent entrer sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

## MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

## CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHERES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle. Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur. Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjugé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau. Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

## ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

## PRIX DE RESERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune con-

testation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

## PREEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.

Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles

## EXPORTATION

Les formalités douanières seront requises pour l'envoi d'œuvres d'art dans des pays hors Union Européenne. Il convient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat les règles en vigueur dans le pays de destination. Si une œuvre d'art doit être livrée en France ou dans d'autres pays de l'Union Européenne, il n'y aura aucune formalité douanière. En dehors de l'Union Européenne, les règles douanières seront celles en vigueur dans le pays de destination de l'œuvre.

## FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de **20% HT** jusqu'à 150 000 €, **15% HT** sur la tranche de 150 000 à 500 000 € et **12% HT** sur la tranche au-delà de 500 000 €. Des frais ou taxes additionnels, dans le cas de biens en importation temporaire provenant d'un pays hors de l'Union Européenne, pourront être prélevés d'un montant de 19,6 % HT, soit 24,44% TTC. Les lots correspondants étant accompagnés dans le catalogue du sigle :  $\mp$

## PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant. L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité

**- En espèces en euro jusqu'à un montant égal ou inférieur à 30 000 €**

Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

Le transfert de propriété du vendeur vers l'acquéreur ne s'effectue qu'une fois que l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo en a perçu le prix, commission comprise.

A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

## RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
14508	00001	5134463001 T	54	Bank Julius Bär (Monaco) SAM BAERMCMC	(International Bank Account Number) MC69 14508 00001 5134463001 T54

## TERMS AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Monte Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

## GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Monte Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Monte Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls.

## FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

## JEWELLERY AND WATCHES

### COLOURED STONES AND PEARLS

A certain number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for gems, whitening for pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the selling client's agreement, the Hôtel des Ventes de Monte Carlo is able to obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, are able to indicate the presence or absence of any treatment as well as the origin of the gems. A certificate for a lot may be requested by the buyer before 15 days prior to the sale.

## ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery. Such materials present on modern jewellery will not be admitted.

## BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

## WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found. No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Monte Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

## EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

The successful bidder is the highest and last bidder. In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word "Sold" was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

## Telephone Bids

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Monte Carlo may bid by telephone during the sale. In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Monte Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

## RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the

absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

## PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture

## EXPORTS

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union. The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

## FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of **20%** excluding VAT up to € 150,000, **15%** excluding VAT on amounts from €150,000 to € 500,000 and **12%** excluding VAT on amounts above € 500,000. Additional fees or taxes, in the case of items temporarily imported from a country outside the European Union, may be levied in an amount of 19.6% + VAT, namely 24.44% incl. VAT. The corresponding lot shall be marked with the symbol in the catalogue:  $\bar{\pi}$

## PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full. The buyer must pay the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro
- By bank transfer in Euro
- By Visa or MasterCard with proof of identity
- **In cash in Euro up to an amount equal to or less than € 30,000**

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The transfer of ownership from the seller to the buyer occurs only after the Hôtel des Ventes de Monte Carlo has received payment, including commission.

The Hôtel des Ventes de Monte Carlo reserves the right to cancel the sale and file a claim to seek damages against the defaulting buyer in the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

## RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Número de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
14508	00001	5134463001 T	54	Bank Julius Bär (Monaco) SAM BAERMCMC	(International Bank Account Number) MC69 14508 00001 5134463001 T54

## УСЛОВИЯ ТОРГОВ

Аукционный дом Монте-Карло Hôtel des Ventes de Monte Carlo выступает в роли доверенного лица продавца и не является стороной договора купли-продажи между покупателем и продавцом.

Настоящие условия торгов, равно как и все, что имеет отношение к торгам, регулируются законодательством Монако. Любые судебные иски подпадают под юрисдикцию судебных органов Княжества Монако.

Торги предусматривают немедленный расчет. Валюта расчета — евро (€).

### ГАРАНТИИ

При отсутствии вмешательства со стороны эксперта наименования, вносимые в каталог, составляются Аукционным домом Hôtel des Ventes de Monte Carlo. В случае привлечения эксперта наименования составляются только им. При необходимости наименование и предварительная оценка лота могут быть изменены во время представления вещи, что должно быть доведено до сведения потенциальных покупателей и отражено в протоколе торгов. В случае привлечения эксперта последний несет полную ответственность за первоначальную формулировку наименования или за изменения, зафиксированные в протоколе. Ввиду того что Аукционный дом Hôtel des Ventes de Monte Carlo берет на себя только обязательство действия, Hôtel des Ventes de Monte Carlo не несет ответственность в случае возникновения споров в отношении подлинности товара или его качества. Состояние представленных лотов, отсутствие указаний относительно состояния товара в наименовании, внесенном в каталог, никоим образом не подразумевает отсутствие дефектов. Некоторые реставрационные работы, не меняющие свойства вещи и не искажающие ее характеристики, свидетельствующие о принадлежности к определенной эпохе, не могут стать предметом спора. При отсутствии специальных указаний товар считается проданным в его первоначальном состоянии. Клиенты Hôtel des Ventes de Monte Carlo могут перед каждым торгами обращаться к услугам экспертов, которые всегда предоставят консультацию по данному вопросу. По завершении торгов претензии не принимаются.

### МЕБЕЛЬ, КАРТИНЫ И ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА

Мебель, картины и предметы искусства продаются в первоначальном состоянии. Реставрация мебели или предметов искусства, а также замена некоторых деталей, не влекущие за собой изменения свойств вещи или искажение ее аутентичного характера, рассматриваются как текущий ремонт. Дублирование холста, подклейка нового холста или паркетирование картин представляют собой меры обеспечения сохранности и, не будучи заметными, не могут рассматриваться как дефекты. Указания размеров носят ориентировочный характер.

### ДРАГОЦЕННОСТИ И ЧАСЫ

Цветные камни и жемчуг  
Определенное количество драгоценных камней было профессионально обработано для большей красоты (термообработка и закалка в масле для драгоценных камней и отбеливание — для жемчуга). Эти операции традиционно допускаются международными поставщиками ювелирных изделий. Для некоторых украшений и по согласию клиента-продавца Аукционный дом Монте-Карло (Hôtel des Ventes de Monte Carlo) может обратиться в геммологические лаборатории с мировой репутацией, которые, если потребуется, установят наличие или отсутствие какой бы то ни было обработки, а также происхождение драгоценных камней. Сертификат на лот может быть востребован покупателем за 15 дней до продажи.

Материалы животного происхождения  
Кораллы, слоновая кость, черепаховый панцирь и другие материалы, добытые в результате

уничтожения исчезающих видов животных, могут выставляться на публичных торгах только в случае, если они являются неотъемлемой частью старинных украшений. Вышеозначенные материалы, фигурирующие на современных украшениях, на торги не принимаются.

Бирманские камни  
Украшения с рубинами или жадеитом бирманского происхождения не могут экспортироваться в Соединенные Штаты Америки. Однако если к ним прилагается сертификат или чек, выданный до октября 2007 года, они могут быть ввезены на территорию США. В пределах стран Европейского сообщества разрешено свободное обращение рубинов и жадеитов бирманского происхождения.

### Часы

Все лоты продаются в исходном состоянии. Претензии, предъявленные против Аукционного дома Hôtel des Ventes de Monte Carlo и его эксперта в отношении следов давно осуществленного ремонта, исходной герметичности или работы механизма, не принимаются. Потенциальный покупатель может обратиться к эксперту за информацией о состоянии качества товара перед началом торгов.

### ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТОРГОВ И УЧАСТИЕ В АУКЦИОНЕ

Каждый потенциальный покупатель должен предварительно предоставить свои личные данные, заполнить регистрационный бланк, полученный при входе в аукционный зал от сотрудников Hôtel des Ventes de Monte Carlo. Он должен предъявить действующее удостоверение личности и по требованию подтвердить банковские реквизиты. Покупателю выдают карточку с регистрационным номером, которую следует вернуть, выходя из зала. Она предназначена для сугубо индивидуального пользования и предоставляет возможность участия в торгах.

Порядок выставления лотов соответствует нумерации, представленной в каталоге, за исключением случаев изменения порядка, предпринятого по собственному усмотрению Hôtel des Ventes de Monte Carlo.

Победителем торгов является последний участник, предложивший наивысшую цену. В случае возражений в момент присуждения лота, возникающих в основном по причине одновременного поступления от нескольких участников предложения одной и той же ценовой надбавки, при условии, что данный факт явно установлен, даже после произнесения слова «Продано», предмет немедленно повторно выставляется на торги по последней заявленной цене, и все присутствующие лица допускаются к повторному участию.

Личные данные, вносимые в аукционную ведомость, должны полностью совпадать с данными, представленными в регистрационном бланке. Никакие изменения личных данных не принимаются без согласия со стороны руководства Hôtel des Ventes de Monte Carlo. По завершении торгов покупатель несет полную ответственность за приобретенный товар и за его страховку.

### УЧАСТИЕ В ТОРГАХ ПО ТЕЛЕФОНУ

Любой потенциальный покупатель, чья личность установлена Аукционным домом Hôtel des Ventes de Monte Carlo, может участвовать в торгах по телефону. Запрос на предоставление телефонных линий должен быть представлен в письменном виде в сопровождении действующего документа, удостоверяющего личность, и справки из банка о наличии расчетного счета. Hôtel des Ventes de Monte Carlo связывается с участником во время проведения торгов, но не несет ни какой ответственности за ошибки или невыполнение предложений в рамках осуществления данной услуги.

### РЕЗЕРВНАЯ ЦЕНА И ПРИМЕРНАЯ СТОИМОСТЬ

Перед каждым лотом в каталоге указана примерная стоимость, сумма которой не включает затраты покупателя и НДС, подлежащий оплате в случае

временного ввоза товара. При отсутствии уточняющих сведений все лоты представлены с учетом резервной цены, установленной по согласованию с продавцом, ниже которой товар не может быть продан. Если резервная цена не была установлена продавцом, никакие претензии от последнего относительно продажи товара ниже нижнего предела предварительной стоимости не принимаются.

### ПРАВО ПРЕИМУЩЕСТВЕННОЙ ПОКУПКИ

Государство Монако может осуществить право преимущественной покупки, распространяющееся на произведения искусства, продаваемые на территории Княжества Монако. Государство получает лот вместо последнего участника торгов. Решение воспользоваться правом преимущественной покупки должно быть доведено до сведения секретаря сразу же после завершения торгов.

Запись о данном решении вносится в протокол торгов. Преимущественная покупка должна быть подтверждена в течение пятнадцати дней.

При отсутствии подтверждения по истечении вышеозначенного срока товар передается последнему участнику торгов.

Статья 2-1 закона № 1.014 от 29.12.1978 о продаже публичных торгов предметов мебели.

### ВЫВОЗ

При отправке произведений искусства в страны, не являющиеся участниками Европейского Союза, требуется выполнение ряда таможенных процедур. Покупателю необходимо перед совершением покупки ознакомиться с правилами, действующими на территории той страны, куда будет осуществлен ввоз.

При доставке произведения искусства на территорию Франции или любой другой страны-участницы Европейского Союза таможенные формальности не требуются. За пределами Европейского Союза действуют таможенные правила, принятые на территории той страны, куда будет осуществлен ввоз произведения искусства.

### РАСХОДЫ

Помимо окончательной цены покупатель оплачивает расходы в размере **20 %** без НДС от суммы до 150 000 евро, **15 %** на часть суммы от 150 000 до 500 000 евро и **12 %** на часть суммы свыше 500 000 евро. В случае временного ввоза товаров из стран, не входящих в состав Европейского Союза, возможна оплата дополнительных расходов и пошлин в размере 19,6 % без НДС или 24,44 % с НДС. Данные лоты помечены в каталоге знаком

### ОПЛАТА

Торги предусматривают только немедленный расчет. Покупатель должен оплатить покупку, стоимость которой включает окончательную цену товара, возможные расходы и пошлины:  
- сертифицированным банковским чеком в евро;  
- посредством банковской карты Visa или Mastercard с предоставлением удостоверения личности;

**наличными в евро, если сумма покупки не превышает 30 000 евро.**

Чеки иностранных банков принимаются только с разрешения руководства Hôtel des Ventes de Monte Carlo. При отсутствии немедленной оплаты покупки товар не может быть передан покупателю.

Переход права собственности от продавца к покупателю осуществляется только после получения Аукционным домом Hôtel des Ventes de Monte Carlo всей суммы, включая комиссионные.

При отсутствии оплаты со стороны покупателя и неудовлетворении официально предъявленного требования об оплате по истечении одного месяца после завершения торгов Hôtel des Ventes de Monte Carlo имеет право аннулировать результаты аукциона и подать против покупателя, отозвавшегося от оплаты, иск о возмещении вреда и взыскании процентов.

## RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB	Domiciliation	IBAN
14508	00001	5134463001 T	54	Bank Julius Bär (Monaco) SAM BAERMCMC	(International Bank Account Number) MC69 14508 00001 5134463001 T54

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

*Monte-Carlo Auction House*

Chantal Beauvois et Franck Baille

**VENTE AUX ENCHÈRES**  
MONTRES  
DE COLLECTION

MERCREDI 17 JUILLET 2013 À 18H  
À MONTE-CARLO

Rolex Daytona  
Paul Newman



10-12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

[www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

*Monte-Carlo Auction House*

Chantal Beauvois et Franck Baille

VENTE AUX ENCHÈRES

VINTAGE

VENDREDI 19 JUILLET 2013 À 14H30  
À MONTE-CARLO

Sac à main  
Hermès



10-12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

[www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)

# HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO



10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

Tel. 00 377 93 25 88 89 - Fax. 00 377 93 25 88 90 - Email : acampora@hvmc.com

S.A.M. au capital de 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238

## BIJOUX - 16, 17 ET 18 JUILLET 2013 - HÔTEL DES VENTES DE MONTE CARLO

*Important Jewelry - 16, 17 and 18 july, 2013 - Monte-Carlo*

ORDRE D'ACHAT  
*ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE  
*TELEPHONE BID*

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

*I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items the limits indicated in EURO. (These limits do not include premium, fees and taxes).*

NOM ET PRÉNOM .....		
<i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE .....		
<i>Adress</i>		
CODE POSTAL .....	VILLE .....	PAYS .....
<i>zip code</i>	<i>Town</i>	<i>Country</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE .....	BUREAU .....	MOBILE .....
<i>Home Phone</i>	<i>Office</i>	<i>Cellphone</i>
FAX .....	EMAIL .....	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / *Required bank references (please complete and join the following page) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVoyer À  
*PLEASE FAX TO*

FAX : 00 377 93 25 88 90

MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE  
*REQUIRED SIGNATURE*

La Maison des Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.  
*The office is not responsible of postal-mail or electronic-mail, please, make sure we do receive your absentee bid before the auction.*

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

*Monte-Carlo Auction House*

Chantal Beauvois et Franck Baille

**VENTE AUX ENCHÈRES**  
**VINS, ALCOOLS**  
**ET SPIRITUEUX**

VENDREDI 19 JUILLET 2013 À 18H  
 À MONTE-CARLO



10-12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

[www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

*Monte-Carlo Auction House*

Chantal Beauvois et Franck Baille

## VENTE AUX ENCHÈRES

TABLEAUX ET SCULPTURES  
MODERNES ET CONTEMPORAINS  
ART NOUVEAU - ART DÉCO

SAMEDI 20 JUILLET 2013 À 15H  
À MONTE-CARLO

Man Ray,  
collage,  
1937



10-12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

[www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)





HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco Tél. +377 93 25 88 89  
Email : [info@hvmc.com](mailto:info@hvmc.com)